# الجحمه ويه العراقية وفرزارية الافقاف فالشؤورن الترفينية احياء التراث الاسلامي

بَعُولُوالْحُونِي فِي اللَّهُ وَيُلِيلُونِي اللَّهُ وَيُلِيلُونِي اللَّهُ وَيُلِيلُ اللَّهُ وَيُلِيلُ

سيتكرف المجت الإجتثيلي والنيك العشابي

لِلشَيْخَ عَلَى بُرْعَبُ دَاللَّهُ الْحَسَبُ بِي السِنَتُ مُهُودِي.

الغيث الأوكث في العيث لمر

دِدَلِئُهُ جَعَيْبِقَ الدَّكِتُورُ مُوسَىٰ بِنْنَا يَى العَسُلِيْلِيْ

01914 - 31819

مطبعة العاني \_ بغداد

0				
			• 4	
		j.		
				,
			•	
ā	•			

## بسم الله الرحمن الرحيم مقدمة

يسرني أن أقدم أثراً تراثياً جليلاً من آثار علمائنا الأعلام الذين خدموا أمتهم ، وأمدوها بعين ثرة من العلم والأدب والمعرفة ، هو (كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم الجلي والنسب العلي) ، ومن عنوانه تظهر أهميته العلمية والتربوية والفقهية .

فالعلم فيه العنصر الأول ، والمحور الرئيس الذي تدور حوله المناقشات المدعمة بالآيات الكريمة والأحاديث الشريفة والأقوال والأمثال التي تبين فضل حامل العلم ، وقيمته الاجتماعية ، ومكانته بين طلبته ، وطاعتهم له ، لأجل ما يحمله من العلم ، وكفى بالعلم وحامله شرفاً وفضلاً .

والكتاب مع ما فيه من الاهتمام بالعلم والعلماء ، يعرض للتربية الاسلامية ، ولواجب العالم والمتعلم ، وكيفية التعليم ، ومكانه ، ووقته ، ومعرفة قابليات الذكاء عند الطلبة ، وتنمية هذه القابليات بالوسائل الناجعة .

كما يعرض للمكتبات العامة والخاصة وتنظيمها ، ونظام إعارة الكتب ، وشروط الاعارة ، ولشروط المطالعة ، وأوقاتها المفيدة ، واختيار الكتاب الذي يدرسه الطالب خاضع لارشاد الأستاذ ، لأنه أعرف بقابلية الطالب ،

من ذلك يظهر لنا أن المصنف قد كسب قابلياته التربوية من أساتذته ، وتجربته التعليمية مع طلبته ، ومن كتب العلماء التي حصل عليها ، مثل كتاب الجامع ، والفقيه والمتفقه ، للخطيب البغدادي ، وتذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم لابن جماعة ، ومقدمة كتاب شرح المهذب للنووي .

ويبدو لنا أن المصنف قام بمبادرة طيبة ، عرض لنا خلالها الأدوار التعليمية التي سبقته' ، وأ فاض عليها من تجاربه التربوية التي مارسها ، فكانت تجربة ناجعة في وقتها ، حيث جعلت العلم والتعليم نوعاً من العبادة ، وأداة ناجحة في الاصلاح الثقافي والاجتماعي ، والاطلاع على تلك التجربة الناجحة يضيف لبنة للتربية التعليمية في الوقت الحاضر ، ويشجع طلبتنا على البحث والتتبع ،

والمتصفح للقسم الثاني من هذا الكتاب يطلع على الجهد الذي بذله مصنفه في بيان مكانة الرسول صلى الله عليه وسلم وأهل بيت الكرام بين المسلمين داعماً كلامه بالآيات القرآنية الشريفة التي نزلت في حق الرسول عليه السلام وعترته الكرام ، وكلامه عليه السلام الذي أوصى أصحابه بأهل بيته ، وبذلك يكون هذا الكتاب جامعاً لفضل العلم والعلماء ، وتجربة العلماء في التربية الاسلامية ، وجامعاً للسيرة النبوية الشريفة التي تساعد على تقوية العلاقات الاجتماعية في مجتمعنا الحاضر .

الدكتور موسى بناي العليلي

## الدراسسة

السمهودي اسمه ونسبه

اسساتيله

مصنفاته

شــعره

نشاطه الثقافي ومكانته الاجتماعية

قيمة الكتاب

وصف النسخ المغطوطة

عملنا في التعقيق



### السمهو دي

#### استمه ونستبه

هو نورالدين أبو الحسن علي (١) بن القاضي عفيف الدين عبدالله بن أحمد بن أبي الحسن علي بن أبي روح عيسى بن أبي عبدالله محمد بن عيسى بن محمد بن عيسى بن جلال الدين أبي العليا بن أبي الفضل جعفر بن علي بن أبي طاهر بن الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن سليمان بن مدود، بن الحسن الأكبر بن علي بن أبي طالب(١) الهاشمي، داود، بن الحسن الأكبر بن علي بن أبي طالب(١) الهاشمي، الحسني نسبة الى الحسن الأكبر ، ويعرف بالشريف الشرفة نسبة الى الدوحة النبوية الشعريفة ، ويعرف بالسمهودي ، نسبة الى سمهود .

وسنمهاود ، أو سام هاوط (٢) : قرية كبيرة تقع على شاطىء غربي النيل في الصعيد ، وهاده القرية مشهورة بكثرة (٤) المعاصر التي ياعصر فيها قصب السكر ، لأنها مشهورة بزراعته وبينما كانت القرياة هاداة ،

<sup>(</sup>۱) ترجمته في الضوء اللامع ٥/٥٤٥ ــ ٢٤٨ ، النور السافر ص٥٥ ــ ٢٠ ، خلاصة الاثر للمحبي ١/٣٤ ، هدية العارفين ١/٧٤٠ ، كشف الظنون ١/٤١٦ ، الاعلام ١٣٢/٤ .

<sup>(</sup>٢) ذكر نسبه عبدالقادر العيدروسي في النور السافر ص٥٨٠٠

<sup>(</sup>٣) قال ياقوت الحموي : سمهوط بفتح اوله وسكون ثانيه ، ويقال بالدال المهملة مكان الطاء : قرية كبيرة على شاطي غربي النيل في الصعيد دون مرشوط · معجم البلدان ٣/٢٥٥ ·

<sup>(</sup>٤) الطالع السعيد للادنوي ص١٨٠٠

إستيقظت في صباح أحد أيام شهر صفر في سنة (٨٤٤هـ) على ولادة مولود من أهلها خلد ذكرها ورفع مكانتها ، وهذا المولود هو نورالدين على السمهودي •

نسبب الى سمهود ولم يبق فيها سوى أربع عشرة سنة ، قضاها في رعاية والده الذي علمه القراءة والكتابة ، ثم درسه مجموعة من المقدمات التي كانت(١) شائعة في وقته .

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨ ٠

#### أساتيذه'

السمهودي عالم واسع الاطلاع ، ذاعت شهرته في العالم الاسلامي ، فهو عالم المدينة ومؤرخها ، وشيخ مكة وفقيهها ، وشريف القاهرة وعالمها ، وشخصية هذه مكانتها ، لا بد أن يكون قد حصل على ثقافته العلمية من علماء مشهورين بمختلف العلوم ، لذا يجدر بنا أن نتعرف عليهم ، كي نطلع على منابع ثقافته الفقهية والأصولية والتاريخية ،

١ ـ والـده القاضي عفيف الدين عبدالله بن أحمد الحسني وهو الذي رعاه مند طفولته ، وعلمه القراءة والكتابة ، وحفظ عليه القرآن الكريم ، وحفظ المنهاج(١) الفرعي ، ولازم والـد و حتى قرأ عليه المنهاج بجامع شرحه للجلال المحلي ، وشرح البهجة نصفه سماعاً ، وجمع الجوامع ، وغالب ألفية ابن مالك في النحو ، وسمع عليه جل صحيح البخاري ، ومختصر (١) مسلم للمنذري .

وبعد أن بلغ السنة الرابعة عشرة من عمره ، سافر به أبوه الى القاهرة(٣) ليدرس على أساتذتها المشهورين •

النور السافر ص٥٨٠ -

 <sup>(</sup>٢) الضوء اللامع ٥/٥٤٢٠

 <sup>(</sup>٣) قال السخاوي : ( وقدم القاهرة مع والله وبمفرده غير مسرة له اولها سنة ثمانمائة وثمان وخمسين ) • الضوء اللامع ٥/٢٤٥ •

Y - الشمس الجوجري محمد بن عبدالمنعم(۱) الجوجري ، درس السهمودي عليه الفقه والأصول والعربية ، فقد قرأ عليه جمع التوضيح لابن هشام ، والخزرجية مع الحواشي الابشيطية ، وشرحه للشذور ، والربع الأول من شرح البهجة ، وشعرح شيخه المحلي للمنهاج قراءة لأكثره ، وسماعاً لسائره ، مع سماع غالب شرح شيخه لجمع الجوامع ، بل قرأ بعضها على مؤلفها مع سماع دروس من الروضة(۱) عليه بالمؤيدية ،

٣ - شرف الدين أبو زكريا يحيى المناوي(٣) ، وقد أكثر السمهودي من ملازمته ، وأخذ عنه تقسيم المنهاج مرتين بفوت مجلس ، أو مجلسين ، والتنبيه ، والحاوي ، والبهجة ، وجانباً من شرح البهجة ، وشرح جمع الجوامع ، وحاشية المناوي على شرح البهجة ، ومما كتبه على مختصر المزني في درس الشافعي ، وقرأ عليه بحثاً قطعة من ألفية العراقي ، وقسماً من بستان العارفين للنووي ، ولفية العراقي ، وقسماً من بستان العارفين للنووي ، ودرس عليه في جامع عمرو الرسالة القشيرية ، وسمع عليه المسلسل بشرطه ، وصحيح البخاري مراراً بأفوات ، وقسماً من صحيح مسلم ، ومن مختصر الأصول للبارزي من آخر تفسير البيضاوي ، وألبسه(٤) خرقة التصوف ،

<sup>(</sup>۱) ترجمته في الضوء اللامع ۱۲۳/۸ ، البدر الطالع ۲/۲۰۰ ، الاعلام ۱۳۰/۷ ·

 <sup>(</sup>۲) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨٠ .

<sup>(</sup>٣) ترجمته في الضوء اللامع ١٠/ ٢٥٤ ، شيدرات الذهب ٣١٢/٧ ، الاعلام ٢١٢/٩ ٠

<sup>(</sup>٤) الضوء اللأمع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨ ٠

الشمس الشرواني(۱) ، محمد بن مراهم الدين الشافعي ، قرأ عليه شرح عقائد النسفي للتفتازاني ، وسمعه عليه ثانية ، وقرأ عليه شرح الطوائع للأصفهاني وسمع عليه الآلهيات بحثاً بمكة ، وقرأ عليه قطعة من الكشاف ، وغالب مختصر سبعد الدين على التلخيص ، وشيئاً من المطول ، والعضدي شرح ابن الحاجب ، وشرح المنهاج الأصلي(۱) للعزي ، وقرأ وسمع عليه غير ذلك من الكتب والرسائل والحواشي .

٥ - شهاب الدين أحمد بن إسماعيل بن أبي بكر بن عمر بن بريدة الأبشيطي(٢) ، وقد لازمه بمكة المكرمة سنة(٤) (٨٧٢ه) ، والمدينة المنورة سنة(٤) (٨٧٢ه) ، ووحضر دروسه في المنهاج ، وسمع عليه جانباً من تفسير البيضاوي ، وشرح البهجة ، وسمع عليه بحثاً توضيح ابن هشام ، وقرأ عليه من تصانيفه - أي الأبشيطي - شرحه لخطبة المنهاج ، وحاشيته على الخزرجية ، وأذن(١) له في التدريس ٠

وقد ذكر السمهودي مكاشفات عديدة حدثت له مع أستاذه الأبشيطي في القسم الأول من كتابه هذا الذي

<sup>(</sup>١) ترجمته في الضوء اللامع ١٠/٨٤ ٠

<sup>(</sup>٢) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥، النور السافر ص٥٨٠٠

<sup>(</sup>٣) ترجمته في الضوء اللامع الم ٢٣٥٠ ، شذرات المذهب ٧/٣٣٦ ، الاعلام ١/٩٤٠

<sup>(</sup>٤) جواهر العقدين في فضل الشرفين ، ورقة ٣٥ ظ ٠

<sup>(°)</sup> الضوء اللامع ٥/٢٤٦ (٠)

<sup>(</sup>٦) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ •

حققناه' ، عرض لها أثناء كلامه عن أساتذته(١) ٠

٦ - سعدالدين أبو السعادات محمد بن سعيد(١)
 الحنفي ، قاضي الحنفية في الديار المصرية ، قرأ عليه عمدة(٦) الأحكام بحثاً ، وأذن له بالتدريس ، وقد وقعت له معه مكاشفات(٤) ثبتت صحتها بعد وفاته ٠

٧ - محمد بن إبراهيم بن عبدالرحمن بن محمد المعروف بالنجم بن قاضي (٥) عجلون ، قرأ عليه بعض تصحيحه (١) للمنهاج ٠

٨ - محمد بن أحمد بن محمد بن الفقيه أحمد ،
 المعروف بالشمس(٢) البامي ، قرأ عليه قطعة من شرح(٨)
 البهجة مع حضور تقاسيمه في المنهاج ٠

٩ ــ صالح بن عمر بن رسلان بن نصير بن صالح ، المعروف بعلم الدين(١) البلقيني المتوفى سنة (٨٦٨هـ) ، حضر عنده في دروسه(١٠) في قطعة الأسنائى ٠

<sup>(</sup>١) جواهر العقدين في فضل الشرفين من الورقة ٣٥ظ الى الورقة ٣٨و٠

<sup>(</sup>٢) ترجمته في شذرات الذهب ٣٠٦/٧ ، جواهس العقدين في فضل الشرفين ورقة ٥٣٠ ٠

<sup>(</sup>٣) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ .

 <sup>(</sup>٤) جواهر العقدين في نضل الشرفين ، ورقة ٣٥٠ .

 <sup>(</sup>٥) ترجمته في الضوء اللامع ٦/٤٥٢ ٠

الضوء اللامع ٥/٥٤٦ ، النور السافر ص٥٨٠ .

 <sup>(</sup>٧) ترجمته في الضوء اللامع ٤٨/٧ .

 <sup>(</sup>A) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨٠ .

<sup>(</sup>٩) ترجمته في الضوء اللامع ٣/٢/٣ ٥

<sup>(</sup>١٠) الضوء اللامع ٥/٢٤٦٠

٠٠ - عمر بن محمد بن محمد بن أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن عبدالله بن فهد المعروف بالنجم عمر (١) بن فهد ، وقد سمع عليه بمكة (١) المكرمة ٠

۱۱ ــ الكمال أبو الفضل محمد بن محمد بن أبي بكر المرجاني(۲) ، وأخته كمالية إبنة محمد ، سمع على كمالية إبنة محمد (٤) وأخيهما بمكة المكرمة ٠

۱۲ ــ محمد بن محمد الزين أبو بكر بن ناصر الدين أبو الفرج (٥) المراغي ، أكثر (١) من السماع عليه بالمدينة المنورة ٠

۱۳ محمد بن محمد بن محمد بن عبدالرحمن بن على بن يوسف بن منصور الشمس بن الكمال القاهري ، إمام(٢) الكاملية وإبن أئمتها ، حضر عنده درساً (١) ، وألبسه الخرقة ولقنه الذكر •

١٤ ـ زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الزين الأنصاري(١) الشافعي ، قرأ عليه شرح المنهاج الأصلي

<sup>(</sup>١) ترجمته في الضوء اللامع ٦/٢٦/ ٠

<sup>(</sup>٢) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ ٠

٣) توني سنة (٨٧٦هـ) ، ترجمته في الضوء اللامع ٩/٧٦ .

<sup>(</sup>٤) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ ٠

<sup>(</sup>٥) ترجمته في الضوء اللامع ٩/٥٠ •

 <sup>(</sup>٦) الضوء اللامم ٥/٢٤٦٠

<sup>(</sup>٧) توفي سنة (٨٧٦هـ) ، ترجمته في الضوء اللامع ٩/٢٢٤ ، الاعلام ٧/٨٧٠ •

<sup>(</sup>٨) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨٠ ٠

<sup>(</sup>٩) ترجمته في الضوء اللامع ٣/ ٢٣٤ ، الاعلام ٣/ ٨٠٠٠

للأسنائي ، وغالب شرحه على منظومة ابن الهائم(١) في

١٥ ـ سعد بن محمد بن عبدالله بن سعد بن أبي بكر بن مصلح بن أبي بكر بن سعد ، سعدالدين ويعرف بابن الديري(٢) ، قرأ عليه عمدة الأحكام بحثاً (٣) ، وأذن له بالتدريس •

١٦ ـ عثمان بن صدقة بن علي بن محمد بن مخلص الدين عبدالله بن محمد ، أبو محمد الدمياطي الشارمساحي(٤) ، أذن له في التدريس والافتاء ، بعد إمتحانه في مسائل(٩) ومذكراته معه ٠

۱۷ ـ العفيف عبدالله بن القاضي ناصر الدين بن صالح ، قرأ عليه أشياء بالأجايز ، وألبسه (١) خرقة التصوف بلباسه من عمر الأعرابي ٠

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨ ·

 <sup>(</sup>٢) توفي سنة (٢٨٥٥) ، ترجمته في الضوء اللامع ٣/٢٤٩ ، الاعلام.
 ٢٤٩/٠٠ ٠

<sup>(</sup>٣) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ ، النور السافر ص٥٨٠ ٠

<sup>(</sup>٤) توفي سنة (٨٨٩هـ) ، ترجمته في الضوء اللامع ١٢٩/٠٠

 <sup>(</sup>٥) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨٠ .

<sup>(</sup>٦) الضوء اللامع ٥/٢٤٦٠

#### مصنفاته

خلف لنا السمهودي مجموعة مهمة من الكتب الفقهية والأصولية ، وكتب الحديث والسيرة والتاريخ ، أصبحت من بعده مناراً للفقهاء والعلماء ، وقد توصلنا الى معرفة أكثرها حيث كان بعضها مطبوعاً ، وأكثرها مخطوطة لا تزال تنتظر من يخرجها من المكتبات ووضعها بين أيدي المتشوقين اليها ، منها :

ا ما اقتفاء الوفا بأخبار دار المصطفى (١) ، أو الوفا بأخبار دار المصطفى (٢) ، احترق مع كتب في المدينة المنورة ٠

٢ ــ وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى ، مطبوع (٢) ، وقد لخصه المصنف من كتابه الكبير (الوفا بأخبار دار المصطفى) ، وكانت مسودته معه في مكة المكرمة عندما احترقت مكتبته في المدينة المنورة ، واحترق معه كتابه (١) الكبير .

٣ ـ خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى مخطوطة (٥) ، لخصه المصنف من كتابه (وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى )(١) ٠

<sup>(</sup>١) وفاء الوفا باخبار دار المصطفى ١/١٠

<sup>(</sup>٢) خلاصة الوفاء باخبار دار المصطفى مخطوطة ورقة ١ ظ٠

<sup>(</sup>٣) طُبُع في مطبعة الآداب والمويد بمصر سنة ١٣٢٦هـ ٠

<sup>(</sup>٤) ينظر خلاصة الوفاء باخبار دار المصطفى ورقة ١/ظ ٠

<sup>(°)</sup> مخطوطة بمكتبة الاوقاف المركزية في بغداد تحت رقم (٢٨١٣) ٠

<sup>(</sup>٦) ينظر خلاصة الوفاء باخبار المصطفى ورقة ١ ظ٠

- ٤ ( مسألة فرش البسط(١) المنقوشة ) ، رداً على
   من نازعة ، مفقود •
- ٥ حاشية (١) على أيضاح النووي في المناسك ،
   مفقود ٠
  - ٦ الفتاوي مجموعة فتاويه (٢) ، مفقود ٠
- ٧ در² السموط(٤) رسالة في شمروط الوضوء ،
   مفقود ٠
- ٨ إكمال المواهب(٥) ذيل على رسالة له ، مفقود ٠
   ٩ مواهب الـكريم الفتــاح في المسبوق المشــتغل
   بالاستفتاح(١) ٠
  - ١٠ الأنوار السنية في أجوبة أسئلة اليمنية(١) •
  - ١١ أمنية المعتنين بروضة الطالبين (١) ، حاشية ٠

<sup>(</sup>١) هدية العارفين ١/ ٧٤٠ ، الضوء اللامع ٥/ ٢٤٦ .

<sup>(</sup>٢) حدية العارفين ١١/٧٤٠ ، الضوء اللامع ٥/٢٤٦ ٠

<sup>(</sup>٣) حدية العارفان ١/٠٤٠ ، الاعلام ٤/٢٢/١ ٠

 <sup>(</sup>٤) هدية العارفين ١/٠٤٠، الاعلام ٤/٢٢.

<sup>(°)</sup> جواهر العقدين في فضل الشرفين ورقة ٣٢ ظ ، مدية العارفين (٧٤٠/١

<sup>(</sup>٦) جواهر العقدين في فضل الشرفين ورقة ٣٢ ظ ، هدية المارفين (٦) • ٧٤/١

<sup>(</sup>١) هدية العارفين ١/٧٤٠

<sup>(</sup>٨) صدية العارفين ١/٧٤٠٠

١٢ ــ الغماز على اللماز(١) ، في الحديث الشريف ·
 ١٣ ــ الأقوال المسفرة عن دلائل الآخرة(١) ، في
 الفقيه ·

١٤ ــ اللؤلؤ المنثور في نصيحة (٦) ولاة الأمور ٠

١٥ - جواهر العقدين في فضل الشرفين ، وهو الكتاب
 الذي نحققه ٠

١٦ ــ إيضاح البيان لما أراده الحجة (٤) من ليس في الامكان أبدع مما كان ٠

١٧ - شفاء الأسواق لحكم ما يكثر بيعه (٥) في الأسواق ٠

<sup>(</sup>۱) وهو مخطوطة في مكتبة الاوقاف المركزية تحت رقم (٦٦٨٧) ، جرد فيها المصنف حديث الرسول صلى الله عليه وسلم من الاحاديث الضعيفة والرضوعة ، والتي لا اصل لها عند الأئمة الحفاظ ، ورتبها على حروف المعجم ، وبذلك قام بخدمة عظيمة في اخراجه الاحاديث التي لا اصل لها عند المحدثين ، وهو في هدية العارفين ١/٧٤٠ ،

<sup>(</sup>٢) وهو مخطوطة في مكتبة الاوقاف المركزية رقم (١/٧٠٧١) مجاميع ، وهو يعنى في اصول وقواعد المغفرة ٠

<sup>(</sup>٣) وهـ و مخطوطة في مكتبة الاوقاف المركزية رقم (١٤/ ١٠) وهو مجموعة من النصائح جمعها المصنف من كتب متعددة ، وجعلها في اربعة ابواب معتمداً فيها على آيات من القرآن الكريم والحديث الشريف ، والاقوال والامثال ، وهو في هدية العارفين ١٠/١٧٠٠

<sup>(</sup>٤) هدية العارفان ١/٧٤٠

<sup>(</sup>٥) مدية العارفين ١/٧٤٠٠

- ١٨ طيب الكلام(١) بفوائد الاسلام ٠
- ١٩ ـ عقد الفريد(١) في أحكام التقليد
  - ٢٠ ـ المحرر في تعيين الطلاق(٢) ٠

۷٤٠/۱ مدية العارفين ۱/۷٤۰

<sup>(</sup>٢) مدية العارفين ٧٤٠/١ ٠

٧٤٠/١ مدية العارفين ١/٠٧٤٠

#### شـــعره

إن صاحبنا لم يكن شاعراً موهوباً ، بل كان ينظم شعره في المناسبات التي تحصل له ، سواء كانت هذه المناسبات مفرحة أو محزنة ، فالمناسبة دافعه كما يبدولنا من الشعر الذي عثرنا عليه ٠

ومن هذه المناسبات القصيدة التي قالها في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم ، وكان سببها انه كان يقيم بخلوة في مؤخرة المسجد النبوي الشريف ، بجانب المنارة الشمالية الغربية ، فسعى جاعة باخراجه(١) منها ، فقال :

ینضام' بحبکم یا عرب' رامه نزیسل" أنتسم صبرتم منرامه

ويعدو من أعاديه عليه غداة صار قصدهم' اهتضامه

وأنتم عز من ينمى اليكم وأنتم عز احترامه

وفي حرم بساحتكم مقيم" فلا يبغي العراق ولا شامه

<sup>(</sup>١) ذكر المصنف هذه الحادثة بالتفصيل مع اربعة أبيات من القصيدة في كتابه جواهر العقدين في فضل الشرفين في الورقة ٣٣٠ \_ ٣٤و القسم الاول ٠

وحبكمو تحكم في حشاه وحبكمو لـذا أضعى غرامـــه

ولیس ٔ له ملاذ" أو نصیر" یجر د دون فصر ته حسامیه

ســـواكم آل غالب الموالي حماة الجار إن لحقته ضامك

ليوث الحرب إن مُدِت عراب ُ غيوث المحل ِ إن يخلب غمامَه

بعقكمو وذاك أَجلُ حقِّ له انتصروا فأَنتم من تهامَــه

كِــرام" مكرمون بخير رســل عظيــم الجــار موفيه ذمامـــه

قال : وهي طويلة تزيد على ستين بيتاً ومنها :

ك حرم" به كرم" مفاض" لساكنه فقد حاز َ الكرامَه

به قد صار عند كمو نزيلاً ويرجو نصركم فيما أضامة

جواركمو عدت فيه الأعادي عليه إذا رأوا منه الاقامه بحضرتكم فلا يبغي انتقىالاً ولكن قــد أَطالَ لهــا التزامـَه

وكادوه بما لم يخف عنكم ليقصوا عن عراصكمو خيامـــه

فانجز لي رسول الله نصري لتهنأ لي بذا الحرم الاقامة

ويكبت من عداتي شامتوهم ويكبت من عداتي شامتوهم النداميه

فقد آملت' جاهك يا ملاذي لذا ولكل هول في القيامه

وحاشــاً أن تخيـّب لــي رجاءً وأنت الغوث من عرب برامــه

كريم" ان أضيم ك نزيل" فنصر الله يقدم أمامك

ومن عادات نصري وجبري ومن عادات وعادة مثله أبدأ مدامك

قال: فرأيت عقب ذلك مناماً يؤذن بالنصر العطيم، ثم رأيته في اليقظة ولله الحمد والمنة (١) •

<sup>(</sup>١) ذكر المستنف هذه الأبيات في كتابه وفاء الوفا باخبار دار المسطفى

ومنها(۱) :

## ولم يرغوا جوارك يا ملاذي ولا ذمامه ولا نسبى اليك ولا ذمامه

يبدو لنا أنه ذكر البيت الأخير ليبين بأن نسبه ينتهي الى نسب الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ، بعد ما ذكر حرمة جواره ، وأن حرمة جواره لرسول الله عليه السلام و نسبه ، لم يمنع المسيء من إسائته .

وقال في ختام كتابه جواهر العقدين في فصل الشرفين(١):

لا غرو َ في بشّي محاسن معشري بالواضح التبيان والبـُرهان

نصحاً لهم ولأ معة في ضيت المسمولة القرآن مودتها لهم في منزل القرآن

فالنتُصح أوجبه علينا ربتننا للكل في سير وفي إعلان

هذا وما استقصيت منقبة الهم بالمنطق الاقصى من التبيان

١١) جواهر العقدين في فضل الشرفين ورقة ٣٤٠ ٠

<sup>(</sup>٢) يبدو أن المصنف قال هذه الأبيات بمناسبة تكميله كتابه جواهر العقدين، وكان القسم الثاني يخص النسب الشهريف وجواهر العقدين في فضل الشرفين، الورقة الاخيرة من القسم الثاني و

إلا وعندي أن ما قد فاتني أرمان في أرمان إ

فمحاسن الآل الكرام كثيرة لم يحصيها أحد" سوى المنان

من أجل ان تباعها من أحمد خير الخليقة سيد الأكوان

صلى عليه إلهنا وعليهم والصحب ما اخضر "ت ر' با أ فنان

ومن شعره الصوفي قوله(١):

تحكم الحب مني كيف أكتمنه ؟ أم كيف أخفي الهوى والدمع ' يظهره' ؟

أَ صوى لقاوه ويهوى سيدي تلفي ما كل ما يتمنسًى المرء يدركه ا

ومن شعره في الغزل(٢):

الا أن "ديوان الصبابة قد سبا بما صب من حسن الصناعة ان سبا

نفوساً سكارى من رحيق شرابه وألحاظ صب من صبابت صب

<sup>(</sup>۱) النور السافر ص٦٠٠٠

 <sup>(</sup>۲) الضوء اللامع (۲۷) .

## نشاطه الثقافي ومكانته العلمية

السمهودي من العلماء الذين نبغوا في القرن التاسع الهجري ، ولمع نجمه بالفق والأصول والسيرة والحديث والتاريخ ، فقد كان عالماً فقيهاً أصولياً حافظاً ومحدثاً ومؤرخاً ، انتشرت مصنفاته في الحجاز ومصر وفلسطين ، وكان يلقي محاضراته العلمية في مكة والمدينة والقاهرة .

وكان مركز اقامت في المدينة المنورة ، وهو شيخها الذي لا يجاريه أحد" في مكانت العلمية ، وقل أن يكون أحد" من أهلها لم يقرأ عليه(١) •

واختير للاشراف على مدرسة أبي البقاء البدري ، والنظر على المجمع فيها ، وما فيه من الكتب التي أوقفها فيه وصارالمتكلم في مصاريف المدرسة المزهرية المختلفة ، مع الصرف له من الصدقات التي تأتي من الملوك والأمراء ، كما يصرف للقضاة ، وما أضيف اليه من التدريس مما أوقفه الواقفون ،

وقد انقاد له الأمير داود بن عمر في صدقاته لأهل الحرمين حين حج بيت الله الحرام ، فقد اشترى من أجله كتبا وأوقفها ، وانقاد له ابن جبير (٢) وغيره في أشياء ، عندما تحققوا من علم السمهودي ودينه وتقواه في الحرم النبوي الشريف ٠

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٥/٢٤٧ ٠

<sup>(</sup>٢) الصدر نفسه ٥/٢٤٧ ٠٠

وعندما سافر من المدينة المنورة الى القاهرة لزيارة الهله ، كان العلماء والقضاة يرحبون به ويجلونه ، فقد قرره الشيخ يحيى المناوي قاضي الديار المصرية معيداً للحديث في جامع الولوي ، وفي الفقه بالصالحية ، وأسكنه قاعة القضاة فيها ، وعرض عليه النيابة(١) فأبى ٠

وعند رجوعه الى بلده مرة أخرى فوض له مع القضاء النظر في أمر نواب الصعيد ، وصرف غير المتأهل منهم ، فما عمل بجميعه (١) •

وقد قرَّبه ورحب به سلطان مصر قايتباي ، وأكرمه مبلغاً من المال استفاد منه بعد رجوعه الى المدينة المنورة ، حيث إشترى داراً قديمة(٣) ، وأعاد بناء َها •

وسافر من المدينة المنورة الى مكة المكرمة مع ابن العماد، فوقع الحريق بعد سفره في المدينة، وقد احترقت بهذا الحريق كتبه، وهي كثيرة، وسافر من هناك الى القاهرة، ولقي السلطان قايتباي(٤)، فأحسن اليه بمرتب على الذخيرة وغيره، بل وأوقف هو وغيره كتبا من أجله، ورسم بسعايته بسد السرداب الموجه الى الحجرة الشريفة، والمتوصل منه لدور العشرة، لما يحصل

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٥/١ ٢٤ ، النور السافر ص٥٩ .

<sup>(</sup>٢) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ ، النور السافر ص٥٩٠٠٠

<sup>(</sup>٣) جواهر ألعقدين في فضل الشرفين ورقة ٣٤و ٠

<sup>(</sup>٤) يظهر انه هذه المرة الثانية التي يلتقي بها بالسلطان قايتباي ، فالمرة الاولى اكرمه بمبلغ من المال ، وهذه المرتة خصص له راتبا ·

فيه من الفساد مع المعاكسة(١) ، كل ذلك لـم يحدث لولا الجهود التي قام بها السمهودي ·

قال السخاوي: ولقيت في كلا الحرمين غير مرة ، وغبطته على إستيطانه المدينة ، وصار شيخها(٢) ، شمقال : ومع ذلك فهو يتكسب بالبيع والشراء بنفسه وبمندوبه ، وربما عامل الشريف أمير المدينة بالجملة ، فهو انسان فاضل متفنن متميز في الفقه والأصول ، مديم لعمل والجمع والتأليف ، متوجه للعبادة وللمباحثة والمناظرة ، قوي الجلاد على ذلك ، طلق العبارة فيه ، مغرم به مع قوة نفس وتكلف خصوصاً في مناقشاته (٢) لشيخنا في الحديث و نحوه من العلوم ،

وبعد حياة قضاها السمهودي في خدمة العلم دراسة وافية ، وتدريساً نافعاً لطلابه ، ومناظرات بينه وبين العلماء وتأليفاً ، لبى نداء ربه في سنة (٩١١هـ) (٤) مخلفاً لنا ثروة كبيرة في الفقه والأصول والحديث والعلم والتربية والتعليم ٠

<sup>(</sup>١) الضوء السلامع ٥/٢٤٧ ٠

 <sup>(</sup>٢) الضوء الامع ٥/٢٤٧ .

<sup>(</sup>٣) نفس المصدر ٥/٢٤٧ ٠

<sup>(</sup>٤) ذكر المحبي ان وفاة السمهودي كانت في آخر سنة احدى عشرة بعد الألف، وهو وهم منه لا يدعمه دليل، يضاف الى ذلك ان المحبي كانت وفاته سنة ١١١١هـ)، وهو بعيد عن عصر السمهودي، والصحيح ما ذكره المعاصرون له وينظر خلاصة الاثر ١٩/١٤٠



### قيمة الكتاب

الكتاب' كما يبدو من عنوانه يعنى بشرف العلم وشرف نسب رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم، وهذان الشرفان لا يرقى اليهما شرف في المنزلة بعد شرف الخالق عز " وجل " •

وملازمة الرسول صلى الله عليه وسلم للعلم واتصافه به ، وحثه الصحابة على العلم ، وتشجيعهم على طلبه ، ما كان ذلك إلا ً لأنه أفضل العبادات التي يأتي بها المسلم ، مثال ذلك قوله عليه السلام لأبي ذر: (جلوس ساعة عند مذاكرة العلم أحب الى الله تعالى من قيام ألف ليلة ، يصلي في كل ليلة ألف ركعة ، وأحب اليه من ألف غزوة )(۱) ، وقوله: (اللهم إرحم خلفائي ، قيل: يا رسول الله! من خلفاؤك ؟ قال: الذين يأتون من بعدي ويروون حديثي وسنتي )(۱) ،

فقد بدأ السمهودي كتاب بفضل العلم والعلماء، وأورد الأدلة من القرآن الكريم والحديث الشريف على على فضل العلم •

فمن أدلته من القرآن الكريم ، قوله تعالى : (هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون (٣) ٠

<sup>(</sup>۱) جامع السعادات ۱/۳/۱ •

<sup>(</sup>۲) جامع السعادات ۱۰۳/۱ •

<sup>(</sup>٣) سورة الزمر الآية: ٩٠

(إنما يخشى الله من عباده العلماء)(١) ، وقوله: (ومن يؤت الحكمة فقد أ'تي خيراً كبيراً )(١) ، وقوله تعالى: (شهد الله أنَّه لا إله إلا عو والملائكة وأولو العلم )(١)٠

ومن أدلته من الحديث الشريف قوله عليه السلام: (العلماء ورثة الأنبياء)(٤)، وقوله: (فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم)(٥)، وقوله: (يشفع يوم القيامة ثلاثة: الأنبياء، والعلماء، والشهداء)(١)، وقوله: (من خرج في طلب العلم، فهو في سبيل الله حتى يرجع)(٧)،

هذه الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة تظهر فضل العلم ومكانته الشهريفة ، وبذلك يكون العلم أفضل الفضائل الكمالية ، وأشرف النعوت النورانية ، لأنه الطريق الموصل الى جوار رب العالمين ، والى أفق الملائكة المقرّبين ، فما سجد الملائكة أجمعون إلا لأن آدم عليه السلام يعلم ما لا يعلمون ، هذه الأسباب مجتمعة جعلت المصنف يبتدى والعلم ويتبعه بالتربية الاسلامية ، وما

<sup>(</sup>١) سورة فاطر الآيــة : ٣٨ ٠

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة الآيــة : ٢٦٩ •

<sup>(</sup>٣) - سورة آل عمران الآية: ١٨٠

<sup>(</sup>٤) رواه الامام ابن حنبل في مستنده ٥/١٩٦ ، وابو داود في ستننه ٢/ ٢٨٥ ، والدارمي في سننه ٨٣/١ ·

۱۵۷/۱۰ منحيح الترمذي ۱۵۷/۱۰ ٠

<sup>(</sup>٦) سنن ابن ماجة ٢/١٤٤٣ ٠

<sup>(</sup>٧) صحيح الترمذي ١١٦/١٠ •

توصلت اليه في العهود السابقة لعصر المصنف، وقد أضاف الى ذلك التجربة التي مارسها أثناء تعليمه وتصدره للتدريس •

ويجدر بنا أن نقول ان هذا الكتاب يحتوي على نروة علمية تدفع العلماء الى تنمية قابلياتهم العلمية ، لما في العلم من الرفعة والمكانة عند الله ، ولما فيه من المنزلة العظيمة في المجتمع الذي يعيش فيه العالم ، كما يحتوي على ثروة تربوية تجعل التربويين على علم بما طبقه أجدادهم العظماء في مجال التربية والتعليم ، كي يضيفوا خبرات أجدادهم الى خبراتهم في تعليم أبنائنا .

أما القسم الثاني من كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين فقد تناول شرف النسب النبوي الشريف وأهل بيته الكرام، و ناقشه بخمسة عشر ذكراً مدللاً على ذلك بآيات من القرآن الكريم، مثل قوله تعالى: (إنها يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهر كم تطيراً)(۱)، وقوله تعالى: (قل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم ونساءنا ونساء كم الآية )(۱)، وقوله تعالى: (وأذكرن ما ينتلى في بيوتكن)(۱)، وقوله تعالى: (قل لا أسألكم عليه أجراً في بيوتكن)(۱)، وغير ذلك ،

۱) سبورة الاحزاب الآية : ۳۳ .

<sup>(</sup>٣) سبورة آل عمران الآية : ٦١ •

<sup>(</sup>٣) سورة الاحزاب الآية : ٣٤ ·

<sup>(</sup>٤) سورة الشورى الآية : ٢٣ •

والحديث الشريف كقول صلى الله عليه وسلم:

(يا رب مناعمي وصنو أبي ، وهولاء أهل بيتي فاسترهم من النار كستري إياهم بملاتي هذه )(۱) ، وقوله: (يا بني هاشم اني قد سألت الله عز وجل أن يجعلكم نجباء رحماء ، وسألته أن يهدي ضالتكم ويؤمن يجعلكم ويشبع جائعكم )(۱) ، وقوله: (إستوصوا باهل بيتي خيراً فاني أخاصمكم عنهم غداً ، ومن أكن خصمه أخصمه ، ومن أخصمه دخل النار)(۱) ، وغير ذلك من الأحاديث الشريفة ،

وعندما نتفحص هذا القسم جيداً يظهر لنا مدى الجهد الذي بذله السمهودي في بيان مكانة الرسول الكريم بين المسلمين ، وبيان المعجزات والآيات التي وقعت له بينهم ، والكرامات التي حدثت لأهل بيته ، ومنزلته ومنزلة أهل بيته في قلوب المسلمين ،

 <sup>(</sup>١) جواهر العقدين في فضل الشرفين ٢/٧و ٠

۲/۲و ٠
 ۱لصدر نفسه ۲/۲و ٠

۲/۲و ٠
 ۱لصدر نفسه ۲/۲و ٠

## وصف النسخ

حنق كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين للسمهودي على ثلاث نسخ ، و'جدت في مكتبة الأوقاف المركزية ببغداد ، وبعد اطلاعي على فهارس المخطوطات المختلفة لم أجد غير النسخ المذكورة ، وقد جعلت أحدها أصلا لمزايا سوف أذكرها في المستقبل ، وجعلت النسختين الأخرتين مساعدتين .

١ \_ نسخة بخط محمد بن يحيى ( الأصل ) :

وهي نسخة واضحة وكاملة وقديمة ، موجودة في مكتبة الأوقاف المركزية في بغداد تحت رقم ( ٣٩١) أدب، وكتببت سنة ( ١٠٨٧ هـ) ، فهي أقدم النسخ الموجودة من حيث النسخ .

عدد أوراقها ( ۲۸۱ ) ورقة ، في كل صفحة تسعة عشر سطراً ، ومتوسط عدد كلمات كل سطر ، سبع كلمات ، وقياسها ( ۲۰×۱۶سم ) ٠

في وجه الورقة الأولى كتب : (كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم الجلي والنسب العلي ، تأليف سيدنا وشيخنا الشيخ الامام العلامة ذي التصانيف المفيدة النافعة ، فريد دهره ووحيد عصره ، سلالة الشرف وعنوانه السيد الشريف نورالدين والدنيا علي بن الامام العلامة جمال الدين عبدالله الحسني السمهودي الشافعي نزيل طيبة المشرفة تغمده الله

بالرحمة والرضوان ، وأسكنه فسيح الجنان بحرمة جده ) ، وهذا العنوان الطويل لا يكتبه المصنف ، بل كتب من قبل الناسخ ، بدليل قوله : ( تأليف سيدنا وشيخنا ) ، وقوله : ( تغمده الله بالرحمة والرضوان وأسكنه فسيح الجنان بحرمة جده ) ، والمؤلف لا يقول ذلك ، لأجل ذلك لا نثبت في الكتاب هذا العنوان الطويل .

وفي ظهر الورقة الأولى كُتب : ( بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي أعز أولياء و نصب الله ) ، وفي نهاية القسم الأول كُتب : تم القسم الأول ويتلوه القسم الثانى ان شاء الله تعالى ) •

وفي نهاية الورقة الأخيرة من القسم الثاني كتب : (قال مؤلفه نفع الله به وعامله بخفي لطفه : فرغت من من تأليفه في اليوم المبارك الثامن من شهر ربيع الثاني عام سبع وتسعين وثمانمائة والحمد لله وحده لا شريك له ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، كان الفراغ من رقم هذه النسخة المباركة نهار الخميس المبارك سلخ شهر الحجة الحرام ، شهدت سنة ثمان وسبعين وألف من هجرته صلى الله عليه وآله وسلم ) .

وبعد مسافة من الفراغ ، كتب : ( بعناية سيدنا الفتح الفاضل العلم الماجد الكامل شمس الدار حمد بن جابر المؤذن ، ختم الله لنا وله بالصالحات ، ورفع في الدارين الدرجات بحق سيدنا محمد عليه وعلى آله من الله أفضل الصلوات ، بخط أفقر عباد الله اليه المعترف

بالخطأ والتقصير الراجي عفو الملك القدير محمد بن يحيى بن نور عفى الله عنه آمين ) ·

٢ ــ نسخة وقف الحاج أمين أفندي (م)

وهي نسخة قديمة رديئة الخط ، وقع خرم في آخرها ذهب بورقتين من الأخير ، وقد ختمها الناسخ في أول الخرم ، رمزنا لها بالحرف (م) ، لأنه أحد حروف اسم المالك ٠

وهي موجودة في مكتبة الأوقاف المركزية ببغداد، تحت رقم ( ٣٩٢) أدب، عدد أوراقها ( ٢٢٧) ورقة، مقياسها ( ٢٠٤×١٠سم)، يبلغ متوسط عدد أسطر الصفحة الواحدة ( ٢١) سطراً، ومتوسط عدد كلمات السطر الواحد تسع كلمات، وقد كتب في وجه الورقة الأولى: ( كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف لعلم اللجلي والنسب العلي، تأليف سيدنا وشيخنا الإمام العالم العلامة ذو التصانيف المفيدة النافعة فريد دهره، ووحيد عصره، سلالة الشرف وعنوانه، السيد الشريف نور الدنيا والدين علي بن الامام العلامة جمال الدين عبدالله الحسني السمهودي الشافعي نزيل طيبة المشرفة) ٠

وحول العنوان كتابات تصعب معرفتها ، وفيها ختم مدور مكتوب داخله : (هذا الكتاب وقف الحاج أمين أفندي الساكن في بغداد ، وأوقف على كتبخانة جامعه الواقع في محلة دكان شناوة ، «١٣٢١ه») .

وكُتب في ظهر الورقة الأولى: ( بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد ، الحمد لله الذي أعزاً أولياء من ١٠٠٠ النج ) •

وفي نهاية القسم الأول من الكتاب كتب : (تم القسم الأول من جواهر العقدين في فضل الشرفين ، ويتلوه القسم الثاني إن شاء الله تعالى بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ) •

وكُنتِبَ في الورقة الأخيرة من الكتاب في الحاشية : (خاتمة الكتاب) بكتابة كبيرة ، وأسفله الختم الذي ذكرناه في وجه الورقة الأولى •

ولما كانت هذه النسخة مخرومة من الأخير ، ختمها الناسخ عند الخرم بكتابة مغايرة عما في النسختين الأخيرتين بقوله: (وطاعة رسولك فأرددها عليه ، فردها الله تعالى ، فصلى علي وضلى الله تعالى عنه ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ) ، وهذه الكتابة من الناسخ ، لأن الكتابة في النسختين الأخيرتين تختلف عنها ، وهي : (فأرد عليه الشمس الحديث ، وقد صححه الطحاوي ٠٠٠ النح ) ٠

٣ ـ نسخة وقف إبراهيم فصيح الحيدري (ب)

وهي نسخة جيدة حديثة الخط بالنسبة للنسختين السابقتين ، وفيها تصحيحات كثيرة في الحواشي وبين الأسطر ، مما يدل على أنها قورنت بنسخة أخرى ، وقد

أسند أحمد بن محمد فاطن روايتها عن المؤلف ، بسند ذكره في وجه الورقة الأولى ، وذكر تاريخ نسخها في سنة ( ١١٧٢ه ) ، وذكر إسمه وأسماء الذين روى عنهم ( كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين ) ، الى أن أوصله الى المؤلف ٠

والنسخة المخطوطة موجودة في مكتبة الأوقاف المركزية في بغداد تحت رقم ( ٢٩٨٤/٢ ) أدب ، عدد أوراقها ( ١٦٧ ) ورقة ، قياسها ( ٣٠×٢٠سم ) ، عدد الأسطر في الصفحة الواحدة (٣٠) سطراً ، ومتوسط عدد كلمات السطر (١٩) كلمة ، وقد رمزنا لها بالحرف (ب) ، لأنه أحد حروف إسم صاحبها ٠

كتب في وجه الورقة الأولى: (كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم الجلي والنسب النبوي، تأليف الشيخ الامام العلامة ذي التصانيف المفيدة النافعة السيد الشريف نور الدنيا والدين علي بن سيدنا الشريف العلامة جمال الدين عبدالله الحسني السمهودي الشافعي نزيل طيبة المشرفة رحمه الله تعالى وجزاه خيراً وتقبل منه آمين) .

وفي أسفل الورقة كتب : (وصلى الله على سيدنا محمد وآل وصحبه الراشدين وسلم) ، وبين الكتابتين كنتب : سند رواية الكتاب وهو : (الحمد لله وحده ، يقول العبد الفقير الى مولاه أحمد بن محمد فاطن عف الله عنهما وغفر زلتهما : أروي جواهر العقدين وجميع مؤلفات مؤلفه رضي الله عنه وأرضاه وجعل الجنة مصيره

ومأواه عن سيدي السيد الجليل العالم النبيل يحيى بـن عمر بن مفصول الأبدل رحمه الله تعالى بالاجازة مكانه عن شيخه العلامة أبي الأسرار الحسن بن على العجمي المكي رحمه الله عن شيخه العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد الخفاجي شارح الشفار رحمه الله عن شيخه القاضي على بن جاراً لله القرشي المكي عن الرجل السند محمد جارالله بن الحافظ عبدالعزيز بن فهد عن المؤلف العلامة السيد الشريف نورالدين على بن عبدالله السمهودي الحسني رحمهم الله تعالى ، وقــد أجزت أولادي ومن أخذ عني ومن أدرك حياتي ، وكفى بما فينه توصية "لهم ، وهو حسبي وكفي به ، الفقير أحمد بن محمد فاطن عفــا الله عنهما تعالى شهر صفر سنة اثنتين وسبعين بعد المائة والألف والحمد لله أولاً وآخراً وهو حسبي وكفي ) ، هذا السند كُتب بخط مغاير لخط المخطُّوطة ، وكُتب أسفله بخط المخطوطة : (وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه الراشدين وسلم) .

وفي الجانب الأيسر من الورقة ختم كتب فيه: (وقف المرحوم إبراهيم فصيح الحيدري على تكية الخالدية)، وكنتب أسفل الحتم في الحاشية: (سمهوط بالطاء وضم السين والمشهور فتحها بلدة كبيرة بمصر نسب اليها الامام أحمد بن علي الحسني وولده جمال الدين عبدالله بن أحمد المتوفى سنة (٨٦٦هـ)، وولده على بن عبدالله نزيل المدينة ومؤرخها، ولادته سنة

﴿ ٨٤٤هـ ) ، ذكره السيد المرتضى في شرحه للقاموس(١) فراجعه ) •

وفي نهاية القسم الأول من الكتاب كنتب : (تم الجزء الأول من جواهر العقدين بحمد الله ومنته وفضله ، ويتلوه القسم الثاني إن شاء الله ، إن شاء الله الاعانة آمين ) •

وفي الورقة الأخيرة من القسم الثاني كتب : (تم كتاب جواهر العقدين للسيد الشريف أبي عبدالله السمهودي رحمه الله تعالى وجزاه خيراً وأحسن اليه ورزقنا الله حب أهل بيت نبيه ، ونفعنا بمحبتهم في الدارين آمين ) •

وفي أسفل الورقة كتب : (كان تمام تحريره ليلة الأحد عشرين من شهر الحَجة الحرام سنة ست وأربعين ومائة وألف برسم سيدنا وبركتنا وقدوتنا القاضي إبراهيم بن أحمد العيابي رزقه الله فهم معانيه وبلَّغه من الخيرات في الدارين فوق أمانيه آمين آمين ) .

وفي الجانب الأيسر من الورقة كتب : (طالعت به بجهد الله ، والظاهر عليه الصحة ، لعله نقل وقنويل على نسخة صحيحة ، وفيه كفاية لمن أراد الطريقة المحمودة التي سلكها المنصفون ، جزاهم الله عن الاسلام خيرا آمين ) ، وهذه الفقرة تدل على أن النسخة قنويلت على نسخة أخرى صحيحة ، لكنها حديثة النسخ •

<sup>(</sup>١) ينظر تاج العروس من جواهر القاموس ، مادة ( سمهوط ) •



## عملنا في التحقيق

ان التحقيق هو إظهار الكتاب الذي نحققه كما وضعه مصنفه أو قريباً منه ، ولما كنا لم نتمكن من العثور على النسخة التي كتبها المصنف ، فقد إعتمدنا على ثلاث نسخ : أحدها قديمة في تاريخ نسخها ، واضحة في كتابتها كاملة بمادتها ، والثانية رديئة الكتابة غير معروف تاريخ نسخها ، لكنها قديمة كما يظهر من كتابتها ، وقد سقط من أخيرها مقدار صفحتين ، فجعلنا الأولى أصلا لكمالها ووضوحها وقدمها ، والثانية مساعدة لنقصانها .

والنسخة الثالثة كان خطها حديثاً وواضعاً ، فيها استدراكات كثيرة ، جعلناها مساعدة أيضاً •

ويمكن تلخيص ما قمت ب من عمل في التحقيق. بالنقاط التالية :

١ ـ اعتمدت' في التحقيق على النسخة الأصل ،
 وأثبت ما فيها ، ورجعت الى النسختين الأخيرتين في المطابقة ، وأشرت الى الزيادة والنقصان بين النسخ في الحاشية .

٢ ــ أثبت ما حدث بين النسخ من تفاوت واختلاف في
 الحاشية وهو قليل ، وترجمت للأشخاص غير المشهورين ،
 تجنباً من إثقال النص بالحواشي •

٣ ــ ملاحظة الآيات القرآنية التي وردت في الكتاب ،
 وعرضتها على المصحف الشريف ، ثم ذكرت إسم السورة
 ورقم الآية في الحاشية . .

٤ – إرجاع الأبيات السعرية الى دواوين السعراء أو
 الى الكتب المعتمدة ٠

ما إرجاع الأحاديث الشريفة الى كتب الصحاح وكتب الحديث الأخرى ، وكتب الحديث التي أشار اليها المصنف ، وبينت الاختلاف بين ما ذكره المصنف وبين ما ورد في الكتب المذكورة في الحاشية .

٦ ـ كتابة النص بالخط الحديث ، دون الاشارة الى
 الاختلاف بين الخط القديم والخط الحديث .

٧ - ملاحظة النصوص التي إقتبسها المصنف من كتب الذين سبقوه ، مثل كتاب تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم لابن جماعة ، ومقدمة كتاب شرح المهذب للنووي ، وكتاب الجامع للخطيب البغدادي ، وكان الاقتباس من الكتاب الأول كثيراً ، وقد أشرت الى النصوص المقتبسة في الحاشية .

٨ ـ وضعت الكلمة أو الكلمات التي أخذتها من النسختين ، والتي كانت ساقطة من الأصل بين قوسين معقوفين ، وأشرت الى ذلك في الحاشية .

٩ ــ أشرت الى السقطات التي وردت في النسختين
 في الحاشية

١٠ عملت فهارس فنية للكتاب ، للآيات الكريمة ، والأحاديث الشريفة ، وأبيات الشعر ، والأقوال والأمثال ، والأعلام ، وفهارس الموضوعات ، وسوف أضعها في أخير القسم الثانى من الكتاب .

وبذلك أرجو أن أكون قد وفقت في إخراج هذا الكتاب بصورته الصحيحة ، والله الموفق الى الخير والهدى .





ورقة العنوان من نسخة وقف الحاج أمين النادي (م)



ئيصًا السُّرِفُ العلى وحياع رفيع الدرجات وحصل عبهم وموم اللِيزُيابِ واعلى المؤبات والانتصاب لعداوته والتصادي، و داكمن اعطمط في المراز و داكمن اعطمط في المراز من المعلم من المراز من المراز من المراز من المراز و داكمن من المراز و المر

الورقة الاولى من نسخة وقف الحاج امين افندي (م)

	,		
÷			

ما والطرون العليجوا مرصاح عندن والمسيا المتسمان ف ومنا العاوالعلا ومتعلقات ذلك ومنه الأنه رود اصلم واصطفايم والم خيرا كان العاف . وسامالصلاة عليم والمشاليا سروه العرص

الورقة الثانية من نسخة وقف الحاج أمين افندي (م)



ع قبضتك متعدم بالتوكيل على فان مصت تلاندار ام ولم عدن على عبدلسه ان مصعب حادث فدى لأمدار مني حال فقالة الرسند حذ بدموج فليكن عدر لحتى الطرف اللياليم المالي المصر في دلك المع من سيعت الصدى سردار عدد المن مصعب فاحترت الم فلا إلى بدأكدام ونورم ومسرف اليه وواسه ماكدت أعرفه فأنه صار كالون المفلم مصرت الموالرسر و معروضه ص فااعض كالبيد ص الماني خد وفائه ومدون باكذوم وامرت سعير إرع فالالع في حجرت البسقر اخلاسوك مرن علىافا فسعت السفطرحت عبد المام سام تحر طرع المراسم واعلت الرسد و بذلا فالقرالنفيد واحد تعليم وسى الم عنه الله و الناعطي النه و سالد عن العدول عن لير المنعا وفر فعال لا الروساعن حدثا على في السعة عن رسوالن فسك الما على الالماد والماد والمالة المالة المال متوشدوسام واستطف مان فاديم الع والعدوله وقوق الاعمل المدلالعقوم قبل لائد والاسعودي وقبل نصاحبه فالمرمور عي معدالدا وروس بعدسوكا العلون الست كورى لاقصر والمالالمهرمن المشهرولي كابناه كابانفافه عزيب ولل صادر المار الم راد في روص الانطار عف حرب والمسرمي معلى في السراء عنه عان راس الني صلى السعلدوا في في عدالي من النصال على والعالم المن المسالم المسافعال [السعامة الله الماء قطاعمك وطاعر رسوال فاودها علم فرد بعادال الما العمل على المانعا عنه وسل يه عن سد ناع زواد ومحددم

الورقة الاخيرة من نسخة وقف الحاج امين افندي (م)





وقة العنوان من نسخة محمد بن يحيى ( الاصل )



لذاتن عزا للدالجديره المتدمن عالمه اللنافث الحربيغضم ويفرهم امّا لعَلْ فان السف لنه الغلى وخياج رضع الدنيطات • وجعل والمالعة لاان يتمنون ولوكم المركون ويتدون يجري

الورقة الاولى من تسخة محمد بن يحيى ( الاصل )



رعمالولى زالعزا فخدين لمزائات فهكا لاول فيضلل لقلم والغلما وضغلقام ويئان منشا مغاداته ومغادات غيرهم مزاهل البداكل مطيئه هجم وتحقيران والإخديمة الجللئم والإ الثالث فلحال لفلا ملم والمخان عنهم الفشتمالشاني فيضل اهاللدالين وبرنع الغلى وفيرخت عثرة كزاا لاؤل وكيفعنسلم كالزل اسخ وصام تطهيم واذها مالهمتمنه وتخيم المتدفيم الم

الورقة الثانية من نسخة محمد بن يحيى ( لااصل )



وهك نايرارغ ويعارج فدويا ليعنه فحفظا الغمغ خفار الدخالصًا لوكه للكم نافعًا للسُل رَسُافيًا لَعَبِي فَيْ عَلِيهِ مِنْ فَعِيمُ السَّالِي السَّالِ السّ وضلما لتطحيته فأعجز والرمصيخة للمغة فيضا نشلماكمثل دايًا اليوم الدين الجي الدي هيل الدن وعاكنا المستدي و ان هبالنا الله في حسين المناسخ السيروعا مله في المغند مغنع فالبغده فحاليوم للباك الناضعة لهزيع الثابيعام تبع ويستغين وثنا فيصابه وليخاب ومنصاب لانزيك اروي واواق المابق العلى لعطم كان الغراج مزير فيهن المنع الماكر بها والمسلل الاكتباع فهرانجه المحال والمعادية بعنا يتبدؤ النا الفاخل لعليا مرائع مان الدرا فارطر الدون ختم ادلنا وله بالصائحات ورفع والدائر المتصاف يحص تبرا محطرف لمي الكمانيدافعنل لصلى بخسط اعزعاد الالمالمعترف بالخطا والتتصار الملح عنوالملك المتروج بريحى توعنج ابريد المرابع المرابع

الورقة الاخيرة من نسخة محمد بن يحيى ( الاصل )



تنجا رغط النزخ في في النازلن المائد المنقور وانخفنا نكاناخ تتنام إح انندت ادكادالوقو وللحلك

الورقة ما قبل الاخرة من نسخة محمد بن يحيى ( الاصل )





ورقة العنوان من نسخة وقف ابراهيم فصيح الحيدري (ب)



دلله الذي اعرُّ اولياً وُ استأم المدر. وتُفَيِّحة هروجيم ۖ وحَذَّ العِدَاه الدن هرالاملام معاديمه ببغضهم وبحض فهم وحسال لعاقب للسفين ودائرة السوه عاالمطالين والصلن والسلام علىسسد بأعجل إما والمعاد فروص سدالعلس والمتعلين وصعاب في الداب مي الملك الحيادية المبديل معالمه السيروي واعليت الطيس لطاهم ماسعد تعص وهووجهم وسفياخ بضم وصدهم أما بعد فإذاله تفالى قدا مصرعاده إهالك لمالت واحراليب كالنوفي عقيقمالته والعلى وصاهر بدة المراثة وحدائ بيتموص ويتمن احترالقهان واعلى الثوبات والأنتصاب اعداويم والمضدى لادبهم مراعط المرتقة وتكانوالاذا والمعادله كمكرم ومعضرات فيا أعاندنا وسكان دبا وبالاصاليتم فحيلي الأوصا خبلحا لعل يلُتُنَّامِ " وَعَالِقَصَيْفُ حَمَّالُ اسْمِنْ جِيمِ اللَّهِ إِو يعضِم الكرام فِيدُ لَوْنَ عَالِيَةً خُدِم فَاخَالِفَكُوهِ واسْفَاطِكُلُ بَعْ وَيَهِلُووْ الْمُ وهوسك تأمن طليوك وراسوما فوافي مويا فياهنا لاانج فيء وفكن الكفروى وللمة وكرتيج مسايف كيم لاسلا العلاصفا ونماع فالوفي والعرافي حبت يقولهم لابساق فبمكائبا يابك يغناسيخ الأسلام فقية العصرافن كأكادي هوجا المح مَحِدَ، شعله هذارَهَانُ فَيَعْمَ فَعُ لِلْهِكُمْ \* وَوَاكَ مِنْ مُعْلِيدُ لَكُمْ \* مرادُه إن مطبِقًا وَرَالِكُ لأَبْلِينُ إِلمَاكُمُ المَدِيمُ فاسعوناننه تعاليفا ليفهم الذكا فلدستكم عدوا عصيرانشرن وادايما مرالط والماغط ويما فيطور واعتما ويميا المسترالا والفنطا المنعلقادك ويدنان دابواب الماد الماد والدارالالة الدالة علفضاله كورالمفا ووحيرة فتبرج واحذاجم والقنبين ينشهم والاذى اعفنهم الباح المثاني في بباز عشامعاداتم ومعادان غرم مناه للنساقك موضدوالبيام للباع والمقدوم والأمزطة كالعلما ومشروعة ويحقيرا بيروالانترامة والعرافر عن من المناف المنالث في دار إلعلوالمنتقل المناف والآخذ والعم الفَ مُمّالِكُ المُنافِق احل كيستطيم كالمألكيو وشرفيم للطياد وحنسة عشرةكوا الاولا وكيعيمسكم ماامولات مورجل فالمهم م المتحسطنيم وتتزيم الصدقة على وعظيم شهم وشرف اصليم واصطفاعه وانهم خبركك لخذا كمشتاني كواحم المتلا الواس بالساق عليم واحتاايا شبحة الشرك والمسلوة عليه والكركات على عاليجاب وتكف السيلوني النا أنث وكوالنسبا بم عليم من ا البروات الرابع وكرحة والتو التح والانتفارات كيعده بكاريمهم واهليت بمرم فالساق والتجل علما المروس آله المتعلقة مزميز على لمن عناد صوال دريد وحل ومه كمف حلف مد التعليد والمعادومة والمعادومة وان الله ألكاد صاديم وتوار استهوايا هل سي فرايا فاحتاه كمهم علاوم كريحه في الحصي المحمل وخالانا روماهاي حناس المان المراعل عنه ام والفيا وزور عن العراد وكراعم لها والمعدد المراع المراجع على المراجع والتعلقاتها أبى وانع بالصطفيق الساروا والسادم والموال أرجمه فطي الدوم معمولة فالدينا والعرة والاستدوس لايقطعان واختصاع وللابعث فاطلة الرهري أي تنازنهم انه مالي ويرام ومسهم السابع وكران أفت عهدا وعلا مسته الصورا ازار بيذرك في دوان لاديهم البرون وكليد ملك التولم الدخال أن ويسّامهم بعاوق له مايي ها في الم صائسا للعدف وحافظ المتعمل كيسآ وسوا السندان بردي شافكم ويربي والمنع جدا يعكر وما حضوا به مزالكواجه مالسطا مه وكغلاله والفصة المتا مروك عليه مطيعة والبركة وأسياله والمركة والمراق في المراون عنه المبرا طبياً وق المصطلح والم اللم الحاصدها يك ودرونها من الشيط الزاريم ودمايه لعل يصاحبها منافئ المائد المؤود بعلاقامة الدواخ الرمان الما و بالم

الورقة الاولى من نسخة وقف ابراهيم ضميح الحيدري (ب)



عنهده عزاميه عنده على الفطال برخ عد مركز الفطاليك التكامل الفقال العامن العين وهيكاذ بالعجل العرف والمعني في أولات واحه ماكدبت والله المراع والمايا مرومنين فيميرك فتعدم الوك الحرفان مصت للترامام والمصرة علي المعموم عدادن مذمى المعرائه من حلال معال الرسيد خديد مع عضلك و ترك حدال طوق امع فقال المصل فيال ما صلت التصريف الى المرحق سعت الصاخ مزة ارعله ومصعفا خوت الاعتاصاء الجناام وتومم فسرت المدعوات ماعت احفدلانه صادكا لقالعطم فعمرت الحاكست فعفنه جاماا مع كالع حقاتان خروفانه فيدرت مللها وامرت بقيدالم وليادلوا فحفر واستقريفات اعسف قسا وخهدت منعلصة مفيطة النتن فالعطريت فبراحياله توكي وفيعليا فانخسف ثانييه فطرحت علالواج مسك يتمطيع النزاب غماعين الرسيد ولك فاكوالنجي والحرنفلية موسيون وافاعطه النادمنا وساله عزالت وليزالهم المنقارف فالماناوينا عنحد ناعلى والمناعلة ومرسول مساراته مسلم والمراه وسلم قال ماض ويتحدف مدن عيد دالمه وماتك الاست عاسم ومتي ومأس الحد علين عمل كاذبه مارع الدورة حدار وهدا الاعلى التعليد التعويد صلالات م قال المسعدة ق و عبلان صاحبهدا الخدر معود ماليه احري والله والمال بين المعل المستناء على المعصر المانام على منان تسهر فليعتمر كابنا هذا مانفا فيه غراسه وكرها مسط والحوي فديا خوالا فعام عضد يث رو أنمس واجراعلى وا حبى كأن زام الف صاليكار والموسد ف عن والدى مل عليه صالية لديما وما فعل شي في الم مصول العص فعا اللي على المدوالية المهانة كان وطاعبتن وطاعم مسولك واردعا إلهم المعدث وقدح الطارى وحسد خبرة قالسط والمري عبده الاعكادم يتسد لحدتناها حاصه مصنابعنا مالعاق قالها شاهدنا الامسكة المطفر وارد تدوالها وحالهامظ وقد حلسالا حدمتركم بها بانه معلة ببعداد وكف بعدائعه وكوحت ردالهن بعداء ضاسرهد وعري بعدان وفقه بانفاطه وعكو تضاول المطلاب المحرال فالمدير فالتنافي والمساسه وطن المشرجة طرف لنامر إذها قدعاب فقام ومعديه الماك قايما واوج الحالمس وانشد كالآنغر فيوما شيرجة بنتهى، مدج بلال عطني ولنبله او وانتح عالك كأن الانتفاهم ا نسبت : حك فعالم وفاليها، انكان المولد وقولك فقيان ، هذا الوق في لعدار ولرحاله ، قالوا واعتاب المعالم وطلعت انفى واكان المصرة هذاالتالبف والنصيم الغليقه المعته بنولي سعدا ه لاغد في المناهدة من المواضع البيان والوها عدمها المروز وزوجت مودى فعا لم في عكم القراب م كالنواوجيد ولها دبنا ك للكلفسروفي اعدان كاهداوما اسمعين فنقرة لم كالمسطن الافي النبان كالادهد فالمنافذ فاني اصعاف المنتقلة مان في المالي المان في المنتقلة المناف الم ع من احلان ما عمام احد ع خبر العلق ميد الكوان ع صليما المقا وعد م والعد عافة ويها افنان " • وهدا فالمها المعمود والف و هذا الذي مصلاد والصالي هيد الكريم والفائل المراء ". سا فيالصدوبهم مونيين وصوادر على رباهي الدي صياح صن وسيلي . "

• مسلماكم واجا الحديم النبي والحديد المديدة المادرات المسترد " • المان الما " التعدين للسبد السريف العليه العمودي." ومرحراه أعاصموا ومراوا حمواليم كانعامهم ليلم لاحرعشون منعر المرام سيرست والعدد عابه وانف مهمرا ورك وندوتنا الفاحلاهم بلحد العبابي برفداس فعرموابنه وملط مزع برات فالا يهن فقلعا بنرامات

الورقة الاخرة من نسخة وقف ابراهيم فصيح الحيدري (ب)



## بِسِم الله الرَّحين الرَّحيم(١)

الدّين ، و تَضَى بو د هم و حبهم ، و حَدل الدّين ، و تَضَى بو د هم و حبهم ، و حَدل الدّين ، و تَضَى بو د هم و حبهم ، و حَدل اعداء ه اللّذين منهم ، و نهم عن قن بهم ، و جعل العاقبة ببغضهم ، و نهم عن قن بهم ، و جعل العاقبة للمنتقين ، و د الحرة السّوء على الظّالمن ، و المسلّد و السّلة و المنتعلمين ، و صحابت و من شهد المعلمين و المنتعلمين ، و صحابت اللّها الدّابين عمل اللّه المحمديّة ، المنبيّنين معالمها المنتر شدين ، و أهل بيته الطّيبين الطّاهرين ، للمناهرين ، و أهل بيته الطّيبين الطّاهرين ، ما سعد شخص بحبهم وود هم ، وشنقي آخر ببنغ ضيهم وصد هم ، و شدة من وصد هم ، و سنقي المناهم ، و المنتوضة من وصد هم ، و المنتوضة ببنغ ضيهم ، و المنتوبة ببنغ المنتوبة ببنغ ضيه ببنغ سبنغ المنتوبة ببنغ المنتوب

وأمّاً بعد فان الله [ تعالى ] (١) قد إختص عباد م أهدل العدم السّني وأهدل البيت النّبوي بخصيص (١) الشّرف العدلي ، وحباهم رفيع الدّر جات ، و جعل محبّتهم ومود تهم من أهم القربات ، وأعلى المَثُوبات ، والإنتصاب لعداوتهم ، والتّصدي لأذيّتهم من أعظم الموبقات ،

<sup>(</sup>١) في (م): وصلى الله على سيدنا محمد ٠

<sup>(</sup>٢) ( تعالى ) : ساقطة من الاصل ، وهي في م ، ب ٠

 <sup>(</sup>٣) كذا في : (ب) وهو الارجح ، وفي الاصل ، م : (تخصصياً) ،
 ولا يتفق مع سياق الكلام ٠

وقد كثر الأذى والمعاداة لهم من بعض أشقياء زماننا ، وسكّان ديار نا ، لا صالتهم في الجّهالية ، وما جبلوا عليه من الستّفالة والنتّذالة ، ولما إقتضته حكّمة التّناسب من حبهم اللئام وبغضهم للكرام ، فيبند لنون غاية جهدهم في إخْمال ذكر هم ، وإسْقاط كلمتهم ، ونهيهم ، وأمرهم ، وهم بذلك أبدا ساءون (أن ينطفؤ انهور الله بأفو اههم ويأبسى الله إلا أن ينتم نورة وكورة وكور كرة النمشر كون ) (١) وله در شيخ مشايخنا [١ط] شيخ الاسلام العلامة الامام أبي زرعة (١) الولي بن العراقي حيث يقول : من أبيات فيما أنبأني به شيخنا شيخ الاسلام فقيه العصر الشرف المناوي تغمده الله برحمته آمن :

هــذا زَمَان فيــه تُرفَــع الحِكم وَ وَذَاك مـن أعظم خطب قد ألــم

۱) سورة التوبة الآية: ۳.۲ •

<sup>(</sup>٢) هو أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن بن ابراهيم بن أبي بكر بن ابراهيم السولي أبو زرعة ، الكردي الاصل المهراني القاهري ، قاضي الديار المصرية ، ولد في القاهرة سنة (٢٦٧هـ) ، وتربى فيها ، ودرس في الشام ، وعاد الى القاهرة ، وعلت مكانته فيها ، وولي القضاء ، وله كثير من المؤلفات في الفقه والاصول والتفسير وغيرها ، توفي في القاهرة سنة (٣٣٦هـ) ، الضوء اللامع ١/٣٣٦ ، البدر الطالع ٢/١ ، الاعلام ١٤٤/١ .

## مرادهم (۱) أن يُطفئوا نور الهدى لا بُلِيِّغُوا وَلا سيُقوا ماءَ الديم ْ

فاستُخرت الله تعالى في تأليف رسالة كافلة مِعَظيم حق هذين الشَّرفين ، وآدابه ما من الطَّرفين ، أَنظم جواهرها في عقدين ، وأقسمهما إلى قسمين :

القسم الأول في فضل العلم والعلماء ، ومتعلقات ذلك وفيه ثلاثة أبواب: الباب الأول: في إيراد الأدلة الدالة على فضل العلم والعلماء ، ووجوب توقيرهم وإحثترامهم ، والتحذير مسن بغضهم ، والأذى لببع ضهم والباب الثاني في بيان منشأ معاداتهم ، ومعادات غيرهم من أهل البيت الكرام ، ومحبة اللئام اللئام ، والتحذير من موالات من عادى العلماء ، ومشروعية هجره ، وتحقير أميره ، والأخذ بمعالي الهمم ، والاعثراض عن سكف سكف الباب الثالث : في والاعثراض عن سكف منهم والآخذين عنهم ،

القسم الثاني في فضل أَهل البيت النَّبوي وشرفهم العلي ، وفيه خمسة عشر ذكراً ·

<sup>(</sup>۱) كذا في : م ، ب ، وفي الاصل : ( يراد مرادهم ) ، وهو زيادة من الناسخ •

<sup>(</sup>٢) في (م): (اللام ، للام) ، وفي الاصل ، (ب): (المليام) بقلب الهمزة ياء ، وقد وافقت في الكتابة الخط الحديث ، وكذا تحقيق الهمزة في المواضع القادمة ·

<sup>(</sup>٣) كذا في الاصل ، م ، وفي ب : ( سفسيفها ) ٠

الأول: ذكر تفضيلهم بِمَا أَنزل الله عز وجل من تطهير هم واذهاب الرجس عنهم ، وتحريم الصدقة عليهم [٢و] وعظيم شرف أصلهم واصطفائهم ، وانتهم خير الخلق .

الثاني: ذكر أمره صلَّى الله عليه وآله وسلَّم بالصَّلاة عليه وآله وسلَّم بالصَّلاة عليهم في إمْتثال ما شرَّعَه الله من الصَّلاة عليه ، ووجه الدلالة على إيجاب ذلك في الصَّلوات .

الثالث: ذكر' التَّسليم عليهم من ربِّ البريَّات ِ •

الر"ابع: ذكر' حثّه صلتى الله عليه وآله وسلم الأ مه على التهمسك بعده بكتاب ربّهم ، وأهل بيت نبيهم ، وأن يخلفوه فيهما بخير ، وسؤاله صلتى الله عليه وآله وسلم من يرد عليه الحوض عنهما ، وسؤال ربّه عز وجل الأمة ، كيف خلفوا نبيته صلتى الله عليه وآله وسلم فيهما ؟ ووصيته صلتى الله عليه وآله وسلم فيهما ؟ ووصيته صلتى الله عليه وآله وسلم بأهل بيته ، وأن الله تعالى أو صاه بهم ، فقوله : (استوصوا بأهل بيتي خيراً فاني اخاصمكم فقوله : (استوصوا بأهل بيتي خيراً فاني اخاصمكم عنهم غدا ، ومن أكن خصيمه أخصمه ، و من أخصمه من حثه صلتى الله أخصمه دخل النتار ) (١) ، وما جاء من حثه صلتى الله عليه وآله وسلم على حفظهم والتجاوز عن منسيئهم ،

 <sup>(</sup>١) مىوف يُخرَّج هذا الحديث والاحاديث التي ترد بعده في مقدمة المؤلف عند ورودها في الجزء الثاني ، اي في فضل أهل البيت النبوي وشعرفهم العلى •

الخامس : ذكر أنهم أمَان للأمة ، وأنهم كسفينة نوح عليه الصلاة والسلام من ركبها بجا ومن تخلف عنها غرق ، وأنهم كباب حطة في بني اسرائيل .

الستّادس': ذكر' أن ترحمه صلتى الله عليه وآله وسلتم موصولة في الد نيا والآخرة ، وأن نسبه وسببه لا ينقطعان ، واختصاص ولد ابنته فاطمة الزهراء رضي الله عنها وعنهم بأنته صلتى الله عليه وآله وسلتم أبوهم وعصبتهم •

الستابع': ذكر' أن الله تعالى عز وجل ، وعده الستابع الله وآله وسلم أن لا يعذب أهل بيته ، وأن لا يعذب أهل بيته ، وأن لا يدخلهم [٢ظ] النيران ، وكلفه صلتى الله عليه وآله وسلم بادخالهم الجنان ، وبشارتهم بها ، وقوله : (يا بني هاشم إنتي قد سألت الله عز وجل أن يجعلكم ننجباء ر'حماء ، وسألته أن يهدي ضالكم ، ويشبع جائعكم ) ، وما خصوا به من الكرامة بالشتفاعة في القيامة ،

الثّامن : ذكر نحائه صلتى الله عليه وآله وسلتم بالبركة في نسل البتول والمرتضى رضي الله عنهما ، وأن يخرج الله منهما كثيراً طيبًا ، وقوله صلتى الله عليه وآله وسلم : (اللهم إني أنعيذها بك وذريّتها من الشيطان الرجيم) ، ودعائه لعلي "رضي الله عنه المثل ذلك ، وان المهدي الموعود به لا قامة الدين آخر الزّمان من أهل بيته ، ثم من نسلهما .

التَّاسِعِ : ذِكر ُ الدلالة على ما شرَّع َ من حُبُّهم ، ووجنوب ودِّهم من الكتابِ العظيم ·

العاشر : ذكر الأحاديث الواردة في الحث على حنبهم ، وأنَّه لا يدخل قلب رجل الايمان حتى على حنبهم سه ولقرابتهم من رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم ، والتحذير من آذاهم ، وان من آذاهم ، فقد آذاه صلتى الله عليه وآله وسلم ، ومن آذاه ، فقد آذاه عليه وآله وسلم ، ومن آذاه ، فقد آذا الله عز وجل وجل أ

الحادي عشر: ذكر التحذير من بغضهم وعداوتهم، وأنَّه لا يبغضهم أحد إلا أدخله الله النار، وأنَّه لا يبغضهم إلا المنافق، ولعن من ظلمهم وتحريم الجنَّة عليه •

الثاني عشر: ذكر الحث على صلتهم ، وإدخال الشرور عليهم ، وأن عيادة بني هاشم فريضة ، وزيارتهم نافلة ، وأن من اصطنع إلى أحد من أهل بيته صلتى الله عليه وآله وسلتم يدا كافأه عليها يوم القيامة ، وأن له تعالى ملائكة سياحين في الأرض و كلنوا [٣و] بمعونة آل محمد صلتى الله وسلتم عليه وعليهم ، وأن الفضل والشرف والمنزلة والولاية لرسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم وذر يته وسلتم عليه السول الله صلتى الله عليه واله وسلتم وذر يته الم

الثالث عشر: ذكر ما درج عليه السكّلف من توقيرهم وتعظيمهم، واعترافهم بعظيم حقوقيهم .

الرابع عشر: ذكر شيء مماً أخبر به المصطفى صلتَّى الله عليه وآله وسلم مما حصل بعد ه عليهم ، وفيما أصيب به من الانتقام من أساء اليهم .

الخَامِسُ عَشَرَ : ذَكِرُ مَا يَطلَبُ لَهُمْ مَنَ الآدابِ الزَّكِيَّةِ وَالأَخلَقِ السَّنِيَةِ ، والهممِ العليَّةِ ، وفقنا اللهُ وإيَّاكُم لسلوكَ سبيلِها والتَّحلي بجميلها .

وسميت الجواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم الجاي والنسبب العلي) ، وقد منت شرف العلم الجاي والنسبب العلي) ، وقد منت الأول ، لأن العلم هو الامام ، وختمت بالثاني لحيازه شرف الختام والمرجو من الله تعالى أن ينفع (١) بدلك ، وينقذ (١) به من المهالك ، وبالله لا سواه أعتصم ، وأسأله العصمة ممنا يعصم ، فهو حسبي ونعم الوكيل .

 <sup>(</sup>۱) كذا في الاصل و (م) ، وفي ب : ( ينفعنا ) ٠

<sup>(</sup>٢) كذا في الاصل و (م) ، وفي (ب) : ( ينقذنا ) ٠



## القسم الأول في فضل العلم والعلماء ومتعلقات ذلك َ وفيه ثلاثة أبواب

## الباب الأول

في إيراد الأَدلة الدالة على فضل العلم والعلماء ووجوب توقيرهم واحترامهم والتحذير من بغضهم والأذى لبعضهم

قد تظاهرت الآيات، وصحيح الأخبار، والآثار، وتواقت على وتواترت الدلائل العقلية والنقلية ، وتوافقت على هذا الغرض الذي أشرنا اليه ، وعو لنا(۱) في هذا الباب عليه ، وإنها نورد أشياء من ذلك تنبيها على ما هنالك ، ليشرق قلب المؤمن [٣ظ] باليقين، ويشرق صدر العدو اللتعين، وينقد ر العنقلاء علماء الشريعة فقد رهم ، وتمتلي بأنوار ذلك صدورهم ، فقطول : قال تعالى : (هدل يستوي التذين يعشمون والتذين الأيعشمون )(۱) ، وقال تعالى : (ير فع الله التذين آمنوا منكم والتذين أوتوا العلم والتذين أنونوا منكم العلم والتذين أنونوا منكم والتذين أنونوا العلم العلم والتدين العلم ، ويكون المعنى أنته المنا العلماء أخص من المؤمنين ، ويكون المعنى أنته المنا العلماء أخص من المؤمنين ، ويكون المعنى أنته المنا العلماء أخص من المؤمنين ، ويكون المعنى أنته المنا العلماء العلماء المنا العنم المؤمنين ، ويكون المعنى أنته المنا الم

<sup>(</sup>١) في (ب) : وعولنا عليه في هذا الباب ، وما ذكرناه أولى •

<sup>(</sup>۲) سورة الزمر الآية: ۹ ٠

 <sup>(</sup>٣) سورة المجادلة الآية: ١١١.

يرفع المؤمنين على غير المؤمنين ، ويرفع العلماء من المؤمنين على بقيئة المؤمنين ، ولذا جاء عن ابن عباس رضي الله الله عنهما قال : يرفع الله التذين أوتوا العلم على التذين آمنوا درجات (۱) ، رواه الدارمي ، وفي رواية لغيره عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : (للعلماء درجات فوق درجات (۱) المؤمنين بسبعمائة ، ما بين الدرجتين خمسمائة سنة ) .

وفي رواية عنه : (ما بين الدرجتين مائة عام )(٢) ، في مسند الدارمي عن الزهري قال : (فضل العالم على المجتهد \_ يعني في العبادة \_ مائة ورجة ، ما بين المدرجتين خمسمائة سينة حضر الفرس المضمر السريع )(٤) ، وقوله : حضر الفرس بضم الحاء المهملة يعنى عدو وه . •

وبهذا يتبين ما أنسير اليه في قوله في الآية الأولى: (قُلُ هَلَ هُلُ يَسَنْتُو ي اللَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَاللَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَاللَّذِينَ لا يَعْلَمُونَ ) (٥) • وقال تعالى: (إنَّما يخشيى الله من عباده العللماء في الله من عباده خشية الله إنَّما تنشأ عن العلم به ، وبصفات ذاته ،

<sup>(</sup>١) ينظر كلام ابن عباس في سنن الدارمي ١/٨٤٠

<sup>(</sup>۲) (درجات): ساقطة من م، ب ٠

<sup>(</sup>٣) هذا جزء من حديث أورده ابن جماعة ، وهو بتمامه : ( العلماء فوق المؤمنين مائة درجة ما بين الدرجتين مائة عام ) ، تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم ص٥٠

<sup>(</sup>٤) الحديث ذكره الدارمي عن الزهري السنن ١/٨٤٠

<sup>(</sup>٥) سورة الزمر الآية : ٩ ٠

<sup>(</sup>٦) سورة فاطر الآية: ٢٨ ٠

وصفات فعله ، ومن خامر قلب ، علم ذلك أورنه الخشية س ، ولا تتم الخشية بدون هذا العلم ، فا ذا ضممت إلى هذه الآية قوله تعالى : (أولئك هم فا خيس الببرية ) (۱) • الى قوله : (ذلك كمن خسي ربّه أرا) ، [عو] حصل من مجموع ذلك (أن لعلكماء هم الله تعالى ، وأن العلكماء هم في الله تعالى ، وأن العلكماء هم خير البرية ، فينتج العلكماء هم خير البرية ، فينتج العلكماء هم خير البرية ، فينتج العلكماء هم في الله سيأتي ؟ (فكما إنه لا رتبة الرتبة )(۱) ، وكيث وارث تلك فوق رتبة النبوة ، فلا شرف فوق شرف وارث تلك الرتبة )(۱) ، وقال تعالى : (فاسئللوا أهل الذكر يعلم سؤالهم ، والرجوع إليهم ، وقال تعالى : (شهد يعلم سؤالهم ، والرجوع إليهم ، وقال تعالى : (شهد يعلم سؤالهم ، والرجوع إليهم ، وقال تعالى : (شهد يعلم سؤالهم ، والرجوع إليهم ، وقال تعالى : (شهد الآية )(۱) .

فبدأ سبحانه بنفسه وثنتى بملائكته وثلث بأهل العلم ، فناهيك بهذا شرفاً وجلالة ونبلاً ، إذ لو كان ثم من هو أشرف من العلماء لقرنه الله تعالى باسمه واسم ملائكته ، كما قرن اسم العلماء .

<sup>(</sup>١) سورة البينة الآية : ٧ ٠

<sup>(</sup>٢) سورة البينة الآية: ٨٠

<sup>(</sup>٣) النص للبدر بن جماعة ، تذكرة السامع والمتكلم ص ٦٠٠

<sup>(</sup>٤) النص للبدر بن جماعة ، تذكرة السامع والمتكلم ص٦٠٠٠

 <sup>(</sup>٥) سورة النحل الآية: ٣٤ ٠

 <sup>(</sup>٦) سورة آل عمران الآية: ١٨ ٠

وقال تعالى: (و لَقَدَ "آتَيْنَا دَاو دَ وسلْلَيْمانَ عِلماً و قَالا الْحَمد سه النَّذي فَضَلَنا على [٤ظ] كثير مِن عباد و المنؤ منين ) (٢) ، فَتَأُمَّل هذه الآيات ، وما شتملت عليه من أنواع الدَّلالات على تفضيل العلم وأهله سيما الأخيرة ، فا نَّ الله تعالى آتى داود وسليمان عليهما الصلة والسلام من نعم الدارين ما لا تنحصر (٣) ، ولم يذكر من ذلك في صدر هذه الآية في مساق الامتنان عليهما ، وشكرهما الجزيل ما أنعم

<sup>(</sup>۱) سورة طه الآية : ۱۱٤ .

<sup>(</sup>۲) معورة النمل الآية : ۱۵ .

 <sup>(</sup>٣) كذا في : (م) وهو الارجع ، وفي الاصل ، (ب) : ( ينحصر ) .\*

به إلا العلم ، ليبيين أنه الأصل في النعم كلها ، (فَلَقَد كَانَ داود من أعبد البشر) (١) ، كا في صحيح مسلم (٢) ، وذلك من آثار علمه ، وجمع الله له ولابنه سليمان عليهما السيلام ما لم يجمعه لأحد ، وجعل العلم أصلا لذلك كله ، وأشار داود وسليمان إلى هذا المعنى بقولهما : (العمد لله اليّذي فصَلَنا الله على كثير من عبداد م المؤ منين ) (٢) ، لأن الله تعالى حكاه عنهما عقب قوله : (و لَقَد آتيننا داو د وسليمان عدم العمد ما آتاهما إيّاه من أصل كل النعم اليّذي هو المنون من العلم ، وأنّه السبب في التّفضيل .

قال التَّقي(٤) السَّبكي - عقب ذكر هذا المعنى - : وإنَّما قال ( وقالا ) بالواو دون الفاء ، لأنَّه لو أ تي بالفاء كان بمنزلة قولك : فشكراً ، ويكون الشكر فهو قولهما ذلك لا غير ، فعدل الى الواو لما ينتوهم من الاقتصار في الشكر على ذلك ، وليشير الى الجمع

<sup>(</sup>١) المستدرك للحاكم (٢/٣٣٤) ٠

<sup>(</sup>٢) لفظه في صحيح مسلم ( رقم ١١٥٩) « فصم صوم داود نبي الله صلى الله عليه وسلم فانه كان أعبد الناس » •

۳) سورة النمل الآية : ۱۵ .

<sup>(3)</sup> هو علي بن عبدالكافي بن على بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام الستبكي تقي الدين أبو الحسن الشافعي ، ولد بسبك مسن اعمال المنوفية سنة (٦٨٣هـ) ، ودرس في القاهرة ، والشام ، وأصبح فقيها وحافظاً ومفسرا وولي القضاء في الشام سنة (٧٣٩هـ) ، واعتل واعاد الى القاهرة وتوفي فيها سنة (٧٥٦هـ) • ينظر الدرر الكامنة ٣٤٤١ ـ ١٣٤١ ، الاعلام ١١٦٥٠

في الإيتاء لهما بين العلم وقولهما ذلك المحقق لمقصود العلم من القيام بوظائف العبادة ، وكل خصلة حميدة ، فلذلك يوخذ منه مسائل ، ذكر العلماء منها : (أن فضل العبادة )(۱) ، ومنها : فضل العلماء أفضل من فضل العبادة )(۱) ، ومنها : (أن العلماء أفضل من المجاهدين )(۱) ، ولهذا كان مداد العلماء أفضل [٥و] من دم الشيهداء ، وأعظم ما عند المعامد دمنه ، وأهون ما عند العالم مداده ، فما ظنيك بأشرف ما عند العالم من المعارف والتفكر في ظنيك بأشرف ما عند العالم من المعارف والتفكر في وهداية الخلق ، وفي تحقيق الحق ، وبيان الأحكام ، وهداية الخلق ، ولذلك جنعلوا ورثة الأنبياء ، وهذا معنى قوله تعالى : (وور ش سنليشان داون )(۱)

قلت': وفي قوله تعالى لحبيبه صلتى الله عليه وآله وسلتم: (و قُلُ رَبِّ زد ني علماً)(؛)، يوخذ منه التفضيل المذكور في المسألتين، وكذا مما قبله بضميمة ما تقدمت الأشارة اليه ، وسننور د من الآثار (٥) والأخبار ما ينصر ح بذلك .

<sup>(</sup>۱) في مختصر جامع بيان العلم وفضله: ( فضل العلم أعجب التي من فضل العبادة ) ص١٨٠

<sup>(</sup>٢) الحديث ذكره ابن عبدالبر عن أبي هريرة ، وهو: ( للانبياء على العلماء فضل درجة ) مختصر العلماء فضل درجة ) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٩٠ .

<sup>(</sup>٣) سورة النمل الآية: ١٦٠

<sup>(</sup>٤) ﴿ سُورَةً طُهُ الآيةُ : ١١٤ ٠

<sup>(</sup>٤) كذا في الاصل ، (ب) ، وفي (م) : ( الاخبار والآثار ) •

فعن أبي أنمامة الباهلي رضي الله عنه قال : (ذ كر لرسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم رجلان : أحد هذما عابد ، والآخر عالم وآله وسلم وخشل : أحد هذما عابد ، والآخر عالم عليم فقال : فقال العسالم عليم عليم فضل العسالم العسالم عليم قال صلتى الله عليه وآله وسلم : (إن الله وملائكته وأهل السسماوات والأرض حتى النملة في جنه وأهل السسماوات لينصكون عليم معلمي الناس الخير ) (١) ، رواه الترمذي ، وقال : حديث حسن صحيح ، ورواه البرار مختصراً من حديث عائشة ، بلفظ (معلم الناس الخير مناس الخير مستغفر له كل شيء حتى الحيتان في البحر ) (١) .

وجاء مطولاً عن أبي الدرداء قال: سمعت رسول الله صلتى الله عليه وآل وسلم يقول: (مَنْ سلك طريقاً يكتمس فيه عكماً سهال الله له طريقاً الله له طريقاً الله له طريقاً الله الجنتة ، وإن الملائكة لتضعع أجنحتها ليطالب العلم رضاً بما يصنع ، وإن العالم يستغفر له من في المرض حتى الحيتان في الماء ، وفضل العالم على العابد [٥ ظ] كفضل القمر عكى الكواكب ، وإن العالم على العابد [٥ ظ] كفضل القمر عكى الكواكب ، وإن العالماء ورثة الأنبياء ،

<sup>(</sup>١) الحديث رواه' الترمذي بنفس السند ، صحيح الترمذي ١٥٧/١٠٠

 <sup>(</sup>۲) الحديث رواه الترمذي وفيه (الارضين) مكان (الارض) ،
 و (معلم) مكان (معلمي) ، ۱۵۷/۱۰ ، وانظر ابن ماجة ۱۸۷/۱۰

 <sup>(</sup>٣) ورواه ابن ماجة عن أبي الدرداء بلفظ مغاير لهـذا الحـديث •
 سنن ابن ماجة ١/٨٧ •

إن الأنبياء لم ينور "ثنوا ديناراً ولا درهماً إنها ور ثنوا العلم ، فمن أخذه أخذ بعظ وافر )(١) رواه أبو داود والترمذي وابن ماجة وابن حبتان وصحتَحه ، وأحمد بنحوه باختصار ، وكذا الحاكم وصحتَحه ، والبيهقي ، ولفظه : (من غدا يريد العلم يتعلمه فتح الله له بابا ولفظه ، وفرشت له الملائكة أكنافها ، وصلى عليه ملائكة السماء وحيتان البحر ، وللعالم من الفضل على العابد كالقمر ليلة البدر على أصغر كوكب في السماء الحديث ، وزاد في آخره ، موت العالم مصيبة لا تنجبر ، وثلمة "لا تنسد" ، وهو نجم طنمس ، وموت قبيلة أيسر من موت عالم )(١) .

وأخرج الد يلمي والحافظ عبدالغني منه عن البر"ا، بن عاذب رضيي الله عنه مرفوعاً: (العلماء ورثة الأنبياء ينحبتهم أهل السماء، ويستغفر لهم الحيتان في البحر إذا ما تواالي يو م القيامة (٢).

وللدرامي في مسنده عن مكحول رفعه: (انَّ اللهَ وملائكته وأهل سماواته وأرضه ، والنون في البحر ينصلُون علَى منعلِّمي النَّاسِ الخير )(٣) ٠

<sup>(</sup>۱) الحديث رواه ابن حنبل ١٩٦٥ ، ابو داود ٢١٥٢ ، الـدارمي (١) ٨٣/١ ، ابن ماجة ١/١٨ ·

 <sup>(</sup>٢) ذكر آخر الحديث من قوله: موت العالم ٠٠٠ الخ محمد بن علي
 الشوكاني في كتابه الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة ص٩٥٠

 <sup>(</sup>٣) ذكره الدارمي جزءاً من حديث عن ابن مكحول ، وهو بتمامه :
 ( فضل العالم على العابد كفضلي عن أدناكم ، ثم تلا هذه الآية :
 ( انما يخشى الله من عباده العلماء ) ان الله وملائكته ٠٠٠ النج ) •
 سنن الدارمي ١/٧٥٠ •

قلت': والصلاة من الله تعالى بمعنى الرحمة ، ومن الملائكة بمعنى الأستغفار المنعبس به في الرواية المائكة بمعنى الأستغفار المنعبة مَن تشتغل الملائكة وغيرهم من المخلوقات بالأستغفار والدعاء له حتى تقوم القيامة على ما أشارت اليه رواية الديلمي ، لأن العلم ينتفع به بعد موت العالم إلى يوم القيامة ، ولهذا كان ثوابه غير منقطع بموته كما سيأتي ، وانه لينتنافس في دعوة من رجل صالح ، فكيف بدعاء الملائكة ؟ خصوصاً ملائكة السيماء ، وقيد أختلف في معنى وضع أجنحتها فقيل التواضع له ، وقيل النثر ول عند و والحضور معه ، وقيل التوقير والتعظيم له ، وقيل معناه : تحمله عليها فتعينه على بلوغ مقصده .

قلت : والأقرب كونه بمعنى ما ينظم هذه المعاني كلّها ، كما يرشد اليه الجمع بين ألفاظ المعاني كلّها ، كما يرشد اليه الجمع بين ألفاظ الرّوايات ، فسيأتي في رواية عن معاذ رضي الله عنه ما لفظه : ( ترغب الملائكة في خلتهم و بأجنحها تمسحهم )(١) •

وعن صفوان بن عسلال المرادي(٢) قال : (أنيت النتبي صلتى الله عليه وآله وسلتم ، وهو (٦) في المسجد

<sup>(</sup>١) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٧٠٠

<sup>(</sup>٢) في (ب) : ( رضي الله عنه ) ٠

<sup>(</sup>٣) في (ب): (وهو جالس في المسجد) ، وهذا مخالف لما جاء في رواية الحديث التي ذكرها الطبراني في الكبير ١٤/٨ ، والشعراني في كتابه كشف الغمة ١٧/١ .

منتكي على برد له أحمر ، فقلت له : يا رسول الله إنتي جئت أطلب العلم • فقال : مرحباً بطالب العلم ان طالب العلم لتحفه الملائكة بأجنحتها ثم (١) يركب بعضه م بعضاً حتتى يبلغوا الستماء الدنيا من محبتهم لما يطلب (١) ، رواه الطتبراني في الكبير برجال الصتحيح •

وأَمَّا الهام الحيوانات الاستغفار لهم ، فقد قيل لأنَّها خُلِقت لمصالح العباد ومنافعهم ، والعلماء صم التَّذين ينبيَّنون ما يحل منها وما يحرم ، ويوصون بالاحسان إليها ، ونفي الضَّرر عنها ، حتَّى انَّ ما يحل قتله منها ينبيَّنون الأَمر فيه باحسان القتلة ، والنَّهي عن المُثلة ، فكان اشتغالهم بذلك صو اللائق بشكر هذه النعمة ،

قلت : وينشأ عن فهم هذا أن بني آدم أو لك بذلك في حق علمائهم ، لا نتهم أحو ج إلى العلم ، ويعود عليهم من فوائده ما لا يعود على غيرهم من الحيوانات ، في ستفاد (آ) من ذلك الاشارة الى حثهم [آو] على الاستغال بمثل ذلك ، وأعلى منه في القيام بحق العلماء شكراً لنعمة العلم ، فأقل رتبتهم أن يتشبه فو بالحيوانات العجماوات في هديهم ، وإلا يتشبه فو الكيوانات العجماوات في هديهم ، وإلا

<sup>(</sup>١) في (ب) : (و) بدلاً من (ثم) ، وهو خطأ ، لأن مخالف لروايسة الحديث ٠

الحديث ذكره الطبراني في المعجم الكبير ١٤/٨ ، والشعراني في
 كشف الغمة ١٧/١ .

<sup>(</sup>٣) في (ب) : (ويُستفاد') .

فليسنوا كالأنعام (بلَ هم أضل سبيلا) ١١٠٠ •

وعن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (فضل العلم خير" من فضل العبادة ، وخير دينكم الورع )(١) رواه الطّبراني في الأوسط والبزار وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (أفضل العبادة الفقه ، وأفضل الدين الله الورع )(١) ، رواه الطبراني في معاجمه الثلاثة ، وفي السناده محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلي إمام ثقة لكنه سيء الحفظ ،

وعن الحسن مرسلا قال : (سنبل رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم عن رجلين كانا في بني السرايل ، أحدهما كان عالماً يصلي المكتوبة ، ثم يجلس فيعلم النتاس الخير ، والآخر يصوم النتهار ويقوم اللتيل أيهما أفضل ؟ قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : فضل هذا العالم الذي ينصلي المكتوبة ثم يجلس فيعلم النتاس الخير على العابد التذي يصوم "

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان الآية: ٤٤ ٠

 <sup>(</sup>۲) الحديث ورد في زوائد المعجمين ۲۰/۱ ، وفي كشف الغمة ١٦/١ ،
 وابن عبد البر في مختصر جامع بيان العلم ص١٧ ٠

 <sup>(</sup>٣) المعجم الصغير للطبراني ١٢٤/٢ ، رواه عن محمد بن عبدالرحمن
 ابن أبي ليلى عن الشعبي عن ابن عمر • ورواه الشعرائي في كشف الغمسة ١٦/١ •

النهار ، ويقوم اللَّيل كفضلي على أدناكم (١) ، رواه الدرامي •

وعن أبي ذرِ رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : ( لأن تغيد و الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : ( لأن تغيد و فتتتعلم أن أن تنصلتي مائة ركعة ، و لأن تغيد و فتتتعلم بابا من العلم عمل به أو لم يعمل به خير لك من أن تنصلتي أك من أن تنصلتي أك من أن تنصلتي أك من النعام حسن النعام حسن و الن ماجة باسناد حسن و

وعن البراء بن عازب رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه واله وسلم : (من تعلم حديثين اثنين ينفع بهما نفسه أو يعلمه أو يعلمه عيره ، فينتفع بهما كأن خيراً من عبادة ستين سنة ) ، أخرجه الالكاني في السنة له وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد ) (") رواه الترمذي وابن ماجة والبيهقي وعن أبي هريرة رضيي الله عنه مثله ، وزاد (ولكل وعن أبي هريرة رضيي الله عنه مثله ، وزاد (ولكل

<sup>(</sup>١) الحديث ذكره الدارمي في سننه ٨٢/١ ، مسند ابن حنبل ١٩٦/٠

 <sup>(</sup>٢) الحديث ذكره ابن ماجة في سننه ٧٩/١ ، وهو موجود في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٨ ، كشف الغمة ١٧/١ .

 <sup>(</sup>٣) صحیح الترمذي ۱/۱۰/۱۰ ، سنن بن ماجة ۱/۸۱ ، الفقیه والمتفقه
 ۲٤/۱ .

شيء عماد ، وعماد هذا الدين الفقه (۱) ، (وما عبد الله بأفضل من فقه في دين (۲) ، رواه الطبراني وغيره ، وأخرجه الخطيب في الجامع عن عطا عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (ما عبد الله بشيء أفضل من فقه في الدين (۱) ، وقال أبو هريرة : (۱) لأن أفقه ساعة أحب إلي من [أن أن ] أن المن أن عليه أحب إلي من [أن أن أله عليه أصبح ) ، و (الفقيه أشد على الشيطان من الله عابد ) (۱) ، و (لكل شيء دعامة ، ودعامة الدين الفقه الله عليه الله عليه واله وسلم الفقه (۱) ، و و المناب المؤمن العالم المؤمن العالم الله على المؤمن العالم على المؤمن العالم على المؤمن العالم عدى ، ولأبي يعلى نحوه من حديث عبد الرحمن بن عوف ،

<sup>(</sup>١) الفقيــه والمتفقــه ١/ ٢٥٠٠

<sup>(</sup>٢) الفقيه والمتفقه ١/٢١٠

<sup>(</sup>٣) الفقيه والمتفقه ١/١٦ ، مختصر جامع بيان العلم ص١٨٠ ، الجامع: ١٧٠/٢ •

<sup>(</sup>٤) الفقية والمتفقة ١/٢٦ ، مختصر جامع بيان العلم ص١٨ ، الجامع ٢/ ١٧٠ ·

<sup>(</sup>٥) (أن): ساقطة من الاصل ·

<sup>(</sup>٦) صحيح الترمذي ١٠/٤٥١، الفقيه والمتفقه ١/٤٢، الجامع ٢/١٧٠٠

<sup>(</sup>V) الفقيه والمتفقه ١/٥٥ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٨٠ . الجامع ١٧٠/٢ ٠

<sup>(</sup>A) الجامع ٢/١٧٠ ·

وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتَّى الله عليه وآله وسلتَّم : ( فضل العالم على العابد سبعون درجة ما بين كلِّ درجتين حضر الفرس سبعون عاماً )(۱) ، وذلك إن الشيطان يبدع البدعة [٧و] للناس فيبصر ها العالم فينهى عنها ، والعابد مقبل على عباد ته لا يتوجه لها و لا يعرفها ، رواه الاصبهاني في ترغيبه ، قال الحافظ عبد العظيم المنذري : وعجز الحديث يشبه المندرج ، وعن جابر بن عبدالله رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه و آله و سلم : وينعال للعالم اثبت حتى تشفع للناس الجنت ، وينقال للعالم اثبت حتى تشفع للناس بما أحسنت إليهم )(٢) ، وفي نسخة بما أحسنت أليهم وغير هو نسخة بما أحسنت

قلت : فلماً كان العالم يحسن إلى الناس بعلمه الله عن وجل الله الله عن وجل الله عن الله عن وجل الله مقام الأحسان [ إليهم الله في الآخرة بشفاعته فيهم جزاءً وفاقاً ، وفي هذا من إنافة المنزلة وعظيم الكرامة ما لا يخفى .

<sup>(</sup>۱) الدارمي ۱/۸۶ ٠

<sup>(</sup>٢) الحديث رواه الخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه ٢٠/١ وفيه : « اذا كان يوم القيامة يقول الله تعالى للعابد ادخل الجنة فانما كانت منفعتك لنفسك ، ويقال للعالم اشفع تشفع فانما كانت منفعتك للناس ) ، وهو في كشف الغمة ١/١٨٠٠

<sup>(</sup>٣) ( اليهم ) : ساقطة من الاصل ، وهي زيادة من النسختين •

وعن عثمان بن عفتان رضي الله عنه قال : قال رساول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (يشافع يسوم القيامة ثلاثة : الأنبياء ، العلماء ، الشهداء ) (١) ، رواه ابن ماجة ، قال القرطبي في تفسيره عقيب ايراده : فاعظم بمنزلة هي واسطة بين النبوة والشهادة بشهادة رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم .

وعن ابن عباس رضي َ الله عنهما قال َ: قال َ رسول ُ الله صلتَّى الله عليه وآله وسلتَّم: (إذا كان يوم َ القيامة ، يقول الله تعالَى للعابدين والمجاهدين : الفيامة ، يقول الله تعالَى للعابدين والمجاهدين : ادخلوا الجنتَّة ، فيقول العلماء : بفضل علمنا تعبتَد وا وجاهد وا ، فيقول الله عز وجل : أنتم عندي كبعض وجاهد وا ، فيقول الله عز وجل : أنتم عندي كبعض ملائكتي اشفعوا فيشفعون [٧ظ] ثم يدخلون الجنتَّة ) (١) رواه والعباس الذهبي في العلم .

قلت': ويشهد' لذلك في الجملة حديث' مسلم وأبي داود والترمذي ، وصحتَحه' عن أبي مسعود البدري مرفوعاً: (منَ دُلُ علَى خَيْسِ فَلَهُ مثُلُ أَجْسِ فَالَهُ مثُلُ أَجْسِ فَاعله )(٣)، وحديث ابن ماجة عن معاذ بن أنس: (من عَلَمَ عَلَمَ عَلَمَ فَلَهُ مثل أَجْرِ من عَمِلَ به لا ينقص مين 'أَجْرِ العامِلِ شيئاً )(٤) وفي سند سهل بن معاذ مين 'أَجْرِ العامِلِ شيئاً )(٤) وفي سند سهل بن معاذ

۱۱) سنن ابن ماجة ۲/۱٤٤۳ ، وتذكرة السامع والمتكلم ص٩٠

<sup>(</sup>۲) لـم اتمكن من العثور عليه ٠

<sup>(</sup>۲) صحیح الترمذي ۱۶۱/۱۰ ، سنن أبي داود ۲/۲۲ ، مسند ابن حنبل ۱۲۰/۶ ۰

۸۸/۱ ماجة ۱/۸۸ ٠

حسيَّنَ له' الترمذي ، واحتج به ابن خزيمة والحاكم وغيرها ، وحديث مسلم والترمذي ، وقال : حسن صحيح .

عن أبي هريرة مرفوعاً: (من دعاً إلى هندى كان له من الأجر مثل أجر من تبعه لا ينقص ذلك من أجورهم شيئاً ، ومن دعا إلى ضلاكة كان عليه من الأثم مثل آثام من تبعه لا ينقص ذلك من آثامهم شيئاً )(۱) ، ووجه الاستشهاد أن أعمال المجاهدين ، بل وأعمال جميع العاملين إنها يتلقونها من العلماء ، فيكون لهم من الأجر مثل أنجور المجاهدين وسائر العاملين على حسب الانتفاع بعلمهم .

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صل الله عليه وآله وسلم : (من جاء ه رسول الله صل الله عليه وآله وسلم : (من جاء ه أجله ، وهو يطلب العلم ، لقي الله ولم يكن بينه وبين النبين إلا درجة النبوة و ) (١) ، رواه الطبراني في الأوسط ، ورواه (١) الدارمي وابن السني في رياض المتعلمين من حديث الحسن قال الزين العراقي : فقيل هو المتعلمين من حديث الحسن قال الزين العراقي : فقيل هو

<sup>(</sup>۱) سنن الدارمي ۱۰۷/۱ ، صحيح الترمذي ۱/۲۲٬۱۰ ٠

 <sup>(</sup>٦) الحديث رواه ابن عبدالبر في جامع بيان العلم وفضله ص٢٠،
 والشعراني في كشف الغمة ١٧/١ .

 <sup>(</sup>٣) كذا في (ب) ، وفي (م) الاصل : (روى) ، وما ذكرنا احسن بدليسل
 ما قبلــه ٠

ابن على رضي الله عنهما ، وقيل ابن يسار (١) البصري، فيكون مرسلاً ، قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : [٨و] (من جاءَه ملك الموت ، وهو يطلب العيلم ، ليحيي به الاسلام فبينه وبين الأنبياء في الجنتة درجة واحدة ) (١) .

قلت': ويشهد' لذلك حديث: (العلماء' ورثة الأنبياء )(٢) ، وقد قد مناه ' و وممن رواه ' أحمد ، وأبو داود ، والترمذي ، وآخرون ، وصحّعه ' ابن حبّان والحاكم ' وغيرهما ، وحسنّنه ' حمنة ' الكناني ، وله ' شواهد يتقوى بها ،

فعن أبي هريرة رضي الله عنه إنه مر بسوق المدينة فوقف عليها فقال : (يا أهل الستوق! المدينة فوقف عليها فقال : (يا أهل الستوق! ما أعجزكم ؟ قالوا: وما ذاك يا أبا هريرة ؟! قال : ذاك ميراث رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم ينقسم وأنتم ها هنا لا تذهبون فتأخذون نصيبكم منه ! قالوا: وأين هو ؟ قال : في المسجد ، فخرجوا سراعا ، ووقف أبو هريرة لهم حتى رجعوا ، فقال لهم : ما لكم ؟ فقالوا يا أبا هريرة! قد أتينا المسجد فدخلنا فيه فلم نر فيه شيئا ، فقال لهم أبو هريرة : وما رأيتم فيه فلم نر فيه شيئا ، فقال لهم أبو هريرة : وما رأيتم

<sup>(</sup>۱) هو الحسن بن يسار البصري ، ابو سعيه التابعي ، كان امـــام أهل البصرة في زمنه ، ولد في المدينة سنة (۲۱هـ)، وتوفي سنة (۱۱۰)هــ)٠ ترجمته في ميزان الاعتدال ۲/۲۰۶ ، حلية الاولياء ۲/۲۳۱ .

<sup>(</sup>٢) سنن الدارمي ١/٨٥/ ، وفيه ( من جام الموت ) بحذف ( ملك ) •

<sup>«؟)</sup> رواه ابن حنبل ۱۹۹/ ، ابو داود ۲/۲۸۰ ، الدارمي ۱/۸۳ ·

في المسجد أحداً؟ قالوا: بلى رأينا في المسجد قوماً ينمائون ، وقوماً يتذاكرون ينصلُون ، وقوماً يتذاكرون الحلال والحرام ، فقال لهم أبو هريرة: ويحكم فذاك ميراث محمد صلتى الله عليه وآله وسلم!)(١) ، رواه الطبراني في الأوسط باسناد حسن ٠

وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (ينوز ن حبر العلماء ودم الشهداء ، فيرجح أواب حبر العلماء على ثواب مم الشهداء ) (٢) ، رواه الديلمي في مسنده من طريق عبد العزيز بن أبي داود ، وهو صدوق عابد ربيما وهم ، ورواه الحافظ [٨ظ] الخطيب البغدادي في تاريخه ولفظه : (و أز ن حبر العلماء بدم الشهداء فر جيح عليهم ) (٣) وللمنجنيقي في رواية الكبار عن الصغار ، لك عن الحسن البصري قوله : (ميداد العلماء أفضل من دم الشهداء ) (٤) .

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (ينوزن يوم القيامة

<sup>(</sup>١) زوائـــه المعجمين ١/٢١ .

<sup>(</sup>۲) الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة للشوكاني ص٩٥، وفيسه عن ابن عمر: (و'زن حبر' العلماء بدم الشهداء فرجح عليهم) ، ورواية اخرى: (يوزن يوم القيامة مداد العلماء ودم الشهداء) •

<sup>(</sup>٣) الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة ص٩٥٠

<sup>(</sup>٤) الغوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة عن أنس ص٩٥٠٠

مداد' العلماء ودم' الشيهداء)(١) ، رواه' ابن عبدالبر"(١) في فضل العلم ·

وعن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (تعلّموا العلم فان تعلّمه لله خشية ، وطلبه عبادة ، ومذاكرته تسبيح ، والبحث عنه جهاد ، وتعليمه لن ومذاكرته تسبيح ، والبحث عنه جهاد ، وتعليمه لن لا يعلمه صدقة ، وبذله لأهله قربة ، لأنت معالم الحلال ، ومنار سبل أهل الجنتة ، وهو الأنيس (ا) في العرسة ، والصاحب في الغربة ، والمحدث في الغلوة ، والداليل على السراء والضراء والضراء ، والسلاح على الأعداء ، والزين في على المعتلم في الخير قادة وأثمة تقتص آثارهم ، ويفتدى فيجعلهم في الخير قادة وأثمة تقتص آثارهم ، ويفتدى بأفعالهم وينتهى إلى رأيهم ، ترغب الملائكة في خلتهم ، وبأجنحتها تمسحهم ، يستغفر لهم كل رطب ويابس ، وبأجنحتها تمسحهم ، يستغفر لهم كل رطب ويابس ، وحيتان البحر وهوامه ، وسباع البر وأنعامه ، لأن وحيتان البحر وهوامه ، وسباع البر وأنعامه ، لأن

<sup>(</sup>١) لم يذكره ابن عبدالبر في فضل العلم ، وذكره البدر بن جماعة في تذكر ةالسامع والمتعلم ص٨٠

<sup>(</sup>٢) هو يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر النمري ، ولد في قرطبة سنة ٨٦٨هـ ، رحل رحلات كثيرة في طلب العلم ، واصبح من كبار المحدثين والمؤرخين ، وولي قضاء لشبونة وشنترين وتوفي بشاطبه سنة (٣٤٨هـ) ترجمته في بغية المتلمس ٤٧٤، وفيات الاعيان ٢٨٨٨، الاعلى ٣٤٨/٢ .

 <sup>(</sup>٣) كذا في النسخ الخطية ، وفي مختصر جامع بيان العلم وفضله :
 ( الآنس ) ، ص ٢٧٠ •

 <sup>(</sup>٤) كـذا في الاصل وهو الصحيح لموافقته للنص ، وفي (ب) ، (م) .
 ( الديـن ) .

العلم حياة القانوب من الجهل ، ومصابيح الأبصار من الظلم ، يبلغ العبد بالعلم منازل الأخيار ، والد رجات العنلى في الد نيا والآخرة ، الت فكر به يعدل الصيام ، ومدارسته تعدل القيام ، به توصل الأرحام ، وبه ينعر ف [9] الحلال من الحرام ، هو إمام العمل والعمل تابعه ، يلهمه السبعداء ويحرمه الأشقياء )(١) ، رواه أبو الشيخ ابن حبتان في كتاب الأشواب ، وابن عبدالبر النهري في كتاب العلم ، وقال : هو حديث حسن ، ولكن ليس اسناده قوياً وقد رويناه من طرق شتى موقوفاً انتهى ،

وفي الصتحيحين وغيرهما عن معاوية قال (٢): قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (من ير د رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (من ير د الله به خيراً ينفق هه في الدين ) (٢) ، رواه البراً البراني في الكبير ، ورجاله مو ثقون عن عبد الله ، يعني (٤) ابن مسعود مرفوعاً ، ولفظه (شد و إذا أراد الله بعبد خيراً فقته في الدين وألهمه (شد و ) (١) ، رواه (بعبد خيراً فقته في الدين وألهمه (شد و ) (١) ، رواه

<sup>(</sup>١) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٧٠٠

<sup>(</sup>٢) في (ب) : مكان (قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ) : ( مرفوعاً ) وهو خطأ ·

الحديث ذكر في موطأ مالك ٢/٧٠ ، وسنن الدارمي ١/٥٦ ، وسنن ابن ماجة ١/٠٨ عن ابي هريرة ، مسند ابن حنبل ١/٣٠٦ ، ٢٠٤١ ، ٣٣٤/٢ ، ٩٢/٤ ، ٩٢/٤ ، ١٦٤/١ ، ٢٤٢/١٠

<sup>(</sup> يعني ) : ساقطة من (ب) ٠

 <sup>(</sup>ه) الحديث ذكره الترمذي ۱۱۳/۱۰ ، ۱۱۶ .

الترمذي عن ابن عباس رضى الله عنهما مرفوعاً ، وقال الحسن : صحيح ولفظه : (من يرد الله به خيراً يفقيِّهه في الدين ، ان من لم يفقيِّه في الدين لم يرد الله ' به خيراً ) ، وقد أخرجه ' أبو نعيم ، وزَّادَ في آخره ِ : ( ومن لم يتفقَّه ° في الدِّين ِ لم يبال ِ الله ' به ِ )(١) وكذا أخرجه ' أبو يعلى اللا أنَّه ' قَال الله عنه الله الله يتفقه لم يبل به ِ )(١) ، ويشهد له أنه ما في حديث أبي أ مامة عند ابن مَاجِة من قوله صلَّى اللهُ عليه وآله وسلَّم: (الْعَالِمُ و النمنتعلم شريكان في النَّكر ، ولا خير في سَائِرِ الناس )(١) ، وهو قريب المعنى من قوله صلتى اللهُ عَلَيْهِ وآله وسلَّم : ﴿ الدُّ نَيْيَا مَلَعُنُونَةٌ مَلَعْمُونَ مَا فيها إلاَّ ذَكُرَ اللهِ ومَا والاهُ ، وعالمًا ومتعلِّماً )(٣) ، رواه' التَّرمذي وغير'ه' ، وقيالَ : حديث حسين" ، وينؤخنَذ من حديث الصحيحين [٩ط] المتقدم أنَّ العناية الآلهية ، وإن كانت عَيهاً عناً فلكها شهادة تدل الآلهية ، عَلِيها ، ودلالة" تهدي(٤) إليها ، فمن ألهمنه الله التَّفقه في الدِّين فقد ظهرت عناية الله به ، وأنَّه أراد به خيراً عظيماً ، كما يؤذن به التنكير في هذا المقام •

<sup>(</sup>۱،۱) ذكر البغدادي : ( من يرد الله نه خيراً يفقهه في الدين ، ومن لم يبال به لم يفقهه ) الفقيه والمتفقه ص٨٠٠

۸۳/۱ ماجة ۱/۳۸ ٠

<sup>(</sup>۳) صحیح الترمذي ۹۸/۹ ، سنن الدارمي ۱/۸۰ ، سنن ابن ماجة ۱۳۷۷/۲

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل ، (م) ، وفي (ب) : (يهتدي بها اليبا) ، وما ذكر ناه اصحح •

وعن واثلة بن الأسقع رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : ( من طلب علماً فأدركه كتب الله له كفلي من الأجر ، ومن طلب علماً فلم يدركه كتب الله له كفلاً من الأجر )(١) رواه الطبراني في الكبير ، ورواته ثقاة وفيهم كلام .

وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (من خرَجَ في طلب الله عليه من خرَجَ في طلب الله حتى ير جع )(١) ، رواه الترمذي وقال : حديث حسن " ٠

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (إذا مات ابن آدم إن قطع عَمَلُه إلا من ثلاث : صدقة جارية ، أو علم ينتنفع به ، أو ولد صالح يدعو له )(١) ، رواه مسلم وغير أه ، قال البدر بن جماعة : (وأنا

<sup>(</sup>۱) المعجم الكبير للطبراني ٦٨/٢٢ ، وهو في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٣٣ ، ورواية الدارمي (كان له كفلان في الأجر ، فسان لم يدركه كان له كفل من الاجر ) ، والمصنف نقل رواية الطبراني •

<sup>(</sup>٢) صحيح الترمذي ١١٦/١٠ والرواية فيه ( من خرج في طلب العلم كان في سبيل الله حتى يرجع ) ، وفي شرح المهذب ٢٢/١ ، ومختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٨ موافق لرواية المصنف ·

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم ٧٣/٥ ، وروايته : ( اذا مات الانسان انقطع عنه عمله إلا من ثلاثة : إلا من صدقة جارية ، أو علم ينتفع به ، أو ولد صالح يدعو له ) ، وفي سنن النسائي ٢١٠/٦ موافق لما ذكره المؤلف ، وسنن ابي داود ٢١٠/٢ وفيه ( إلا من ثلاثة اشياء ) ، الدارمي ١١٤/١ .

أقول : إذا نظرت وجدت معاني الثلاثة موجودة في معلم العلم ، أمّا الصدقة فاقراؤه إيّاهم العلم وإفادته ، ألا ترى إلى قوله صلتى الله عليه وآله وسلم في المصلتي وحده ، من يتصدّق على هذا ، أي بالصلاة معه ليحصل له فضيلة الجماعة ، ومعلم العلم يحصل للطالب فضيلة العلم التي هي أفضل من صلاة في جماعة ، وينال بها شرف الدونيا والآخرة ، وأمّا العلم المنتفع به فظاهر ، لأنته كان سبباً لاتصال ذلك العلم الى كل من انتفع به ، وأمّا الدعاء الصالح له فالمعتدد المستقرأ على السينة أهل العلم والحديث فالمعتم يدعون لكل من يذكر عنه شيء من العلم ، واحديث العلم يدعون لكل من يذكر عنه شيء من العلم ، ورأبّما يقرأ بعضه الحديث بسنده ، فيدعو لجميع رجال الستند انتهى ) (۱) ،

قلت : وعندي له تتمة "، فأماً ما حاوله من أن القرأ العلم وإفادته صدقة "، فقد ورد النص بأن القرأ العلم وإفادته صدقة "، فقد ورد النص بأن ذلك أفضل الصدقة أن يَتعَلَم النمر ف المسلم المناد المسلم أنم يُعلَم أخاه المسلم ) (١) ، رواه ابن ماجة باسناد حسن •

فا ن قيل تعليمه قَد انقضى بموت ، فكيف يكون من الصَّدقة الجارية التي لا تنقطع ؟ قلت :

 <sup>(</sup>١) تذكرة السامع والمتكلم ص٦٣ ـ ٦٤ .

<sup>(</sup>٢) سنن ابن ماجة ١/ ٨٩ ٠

ذلك المتعلم وكذا تعليم كلِّ معلم تعلَّم منه ' بواسطة - فيما يأتي - منتسبِّب عن تعليمه ، فعلمه ' غير ا منقطع ، وكذا تأليفه ' في العلم وتدوينه ' •

وأماً ما ذ كر من اعتاد الدعاء للمشايخ الى آخره ، فقد ينقال انته ليس في معنى دعاء الولد لوالده ، فقد ينقال انته ليس في معنى دعاء ولده ، لتسبيب في إيجاده ، فكان له مثل ثواب عمله ، فأما المشايخ في إيجاده ، فكان له مثل ثواب عمله ، فأما المشايخ في نتفعون بالمدعو به إذا استجيبت الدّعوة إلا أن يكون ذلك المعلم قلد سن للمتعلم منه الدنعاء يكون ذلك المعلم قله فله ثواب التسبب أيضا لمسايخه ، وور ثه إياه ، فله ثواب التسبب أيضا ويكون دوامه بدوام المتعلم وإن كثرت الوسائط كما سبق .

وعن ثعلبة بن الحكم الصحابي رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (يقول الله عز وجل للعلماء يوم القيامة إذا قعد على كرسية لفصل عباده : إني لم أجعل علمي وحكمي فيكم إلا وأنا أريد أن أغفر لكم على ما كان فيكم ولا أ بالي )(١) ، رواه الطبراني في الكبير ، ورواته ثقات ، ورواه أيضاً بنحوه من حديث أبي موسى [١٠ ظ] بسند ضيف بنحوه من حديث أبي موسى [١٠ ظ] بسند ضيف .

وعن سخْبَرة رضي الله عنه عن النَّبي صلَّى الله عليه و الله و وسلَّم قال : ( مَن ْ طَلَبَ العِلْم كان َ

<sup>(</sup>۱) المُعجم الكبير ٧٨/٢ ، وفيه (على كرسيه لقضاء عباده) ، مكان (على كرسيه لفصل عباده) •

كَفَيَّارةً لَمَا مَضَى )(١) ، رواه الترمذي هكذا ، والطبراني فَي الكبير مطولاً ، وقال التَّرمذي : إنَّه ضعيف الاسناد .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (خُصْلَتَانَ لا تَجُتَمِعَانَ في مُنتَافِق حُسْنُ سَمْت وفِقَه في دِين ) (٢) ، رواه الترمذي ، وقال : حديث غريب وين ) (٢) ، رواه الترمذي ، وقال : حديث غريب و

وعن معاذ رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (العالم أمين الله فسي الأرض ) (٣) ، رواه ابن عبدالبر " •

وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (العلماء أنمناء الرسل على عباد الله )(٤) ، رواه العنقيلي في الضعفاء .

وعن علي مني الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (الفقهاء أنمناء الرسل ما لم يدخلوا في الدنيا ويتبعوا السلطان ، فاذا فعلوا ذلك فاحذروهم )(٥) ، رواه العسكري بسند ضعيف ،

<sup>(</sup>١) صحيح الترمذي ١١٧/١٠ ، ورواية الطبراني في الكبير ١٦٤/٧ : ( ما من عبد يطلب العلم إلا كان كفارة ما تقدم ) .

<sup>(</sup>۲) صحيح الترمذي ۱۰٦/۱۰ ٠

<sup>(</sup>٣) مختصر جامع العلم وفضله ص٢٦٠٠

<sup>(</sup>٤) جزء من حديث ذكره الشعرائي في كشف الغمة عن جميع الامة ص١٩٠٠

<sup>(</sup>٥) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٨٧ وفيه ( العلماء ٠٠٠ الغ ) ٠

والالكاني في كتاب السننة لَه ، وعنه قال : قال رسول الله وسلم : (ألا أدالكم رسول الله وسلم : (ألا أدالكم على الخلفاء منه ومن أصحابي ومن الأنبياء قبلي ، هم حملة القرآن والأحاديث عنه في الله ولله (١) .

وعن ابن عبّاس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (اللهم ارحم خلفائي، قلنا : يا رسول الله ومن خلفاؤك ؟ قال : النّدين يأتنون مين بعدي يروون أحاد يني وينعلّمنونها النتّاس )(١) ، رواه الطّبراني في الأوسط .

وعن أبي الدرداء قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (العلكماء خلكفاء الأنبياء )(۱) ، عليه وآله وسلم : (العلكماء خلكفاء الأنبياء )(۱) ، رواه البكر البكر الورجاله موثوقون [۱۱و] إشتهر حديث : (يحمل هذا العلم من كل خلف عند وله ينفون عنه تحريف الغالين ، وانتحال المبطلين ، وتأويل تحريف الغالين )(٤) ، وقد أخر جه ابن عبدالبر والخطيب الجاهلين )(٤) ، وقد أخر جه ابن عبدالبر والخطيب البغدادي في الجامع مع روايته عن عيسى بن صبيح البغدادي في الجامع عن النبي صلتى الله عليه وآله قوله : إنه صح عن النبي صلتى الله عليه وآله قوله : إنه عيه وآله وآله

 <sup>(</sup>١) زوائد المعجمين ١/١١ ، مع اختلاف في الالفاظ ٠

 <sup>(</sup>٦) رواه ابن عبدالبر في مختصر جامع بيان العلم وفضله مع اختلاف في اللفظ ص ٢٤ ، كشف الغمة عن جميع الأمة للشعرائي ١٨/١ ، زوائد المعجمين ١١/١٠ .

<sup>(</sup>۲) تذكرة السامع والمتكلم ص٦٠

<sup>(</sup>٤) رواه' البيهقي في مناقب الشافعي ٧/١ ، ولفظه' : ( يرث هذا العلم من كل خلف ٠٠٠ النج ) ، وهـ و بلفظه ذكره الخطيب البغدادي في الجـامع ١٦٣/١ ٠

وسلم ، قال الحافظ الخطيب البغدادي: (وهذه شهادة من رسول الله صلم الله عليه وآله وسلم أنتهم أعلام الدين وأئمة المسلمين ، لحفظهم الشريعة من التحريف وانتحال الباطل ، ورد تأويل الجاهل ، وإنته يجب الرجوع إليهم ، والمعول في أمر الدين عليهم )(١) انتهى .

وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (الحكمة تزيد الشريف شرفا ، وترفع العبد المملوك حتى يجلس في مجالس الملوك ) (٢) ، رواه أبو نعيم في الحلية من حديث الحسن ، وقيل إنه موقوف على أنس ، أو من كلام الحسن ، بلكى ينروى عن مالك (٣) بن دينار قال : قرأت في بعض كتب الله ، فذكره وقال ابن عباس في قوله تعالى : (ينؤتي الحكمة من يشاء ) (١) ، قوله قال : هي معرفة الحلال والحرام ، وأخرج الإلكاني في كتاب الستنة عن ابن عباس رضي الله عنهما

<sup>(</sup>۱) الجامع ١/١٦٢ ٠

<sup>(</sup>٢) الحديث في النقه والمتفقه بسنده ص٣١ ، وفي مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٦ ، ورواه الدارمي عن وهب بن منبه نصيحة لولده ضمنها هذا الحديث ، سنن الدارمي ١٠/١ .

<sup>(</sup>٣) هو أبو يحيى مالك بن دينار البصري ، من موالي اسامة بن لؤي القرشي ، وهو من رواة الحديث كان عالمًا ورعاً متصوفاً ، يأكل من كسب يده ، حيث يكتب المصاحب بالاجرة ، توفي بالبصرة سنة (١٣١هـ) ، ترجمته في حلية الاولياء ٢/٧٧ ـ ٣٨٧ ، وفيات الاعيان ١/٠٤٤ ، تهذيب التهذيب ١/١٤١ ، الاعلام ١٣٤/٦ .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة الآية : ٢٦٩ •

قال : (النَّظر'الى الرَّجلِ من أهلِ السُّنةِ يدعو اليها، وينهى عن البدعة عبادة أن وقال الإمام الشافعي رحمه ُ اللهُ : ﴿ كُنْلُتُما رأيْتُ وجلاً من أصحابِ الحديثِ فكأنَّما رأيت وجلاً من أصحاب ِ النَّبيِّ صلَّى اللهُ عليه وآله وسلَّم )(١) ، أخر جَه البيهقي • وقال علي " رضيَّ اللهُ عنه في وصيته ِ لكميل بن زياد : (يا كميل! العلمُ "خير" من المال ِ ، العـلم ْ يحرسـُك َ وأنت َ تحرس المالَ ، قال : ومحبة العلم دين يندان به يكسبه الطَّاعة ولي حياته ، وجميل الاحدوثة بعد مماته ، المال' تنقصه [١١ظ] النفقة' ، والعلم ' يزكو على الانفاق ، العلم' حاكم" والمال محكوم" عليه يا كميل ! مات خُزَّانُ المالِ وهم أحياءٌ ، والعلماء باقنُون ما بقي الدُّهـر' ، أُعيانُهم مفقودة" وأمثالُهم في القلوب موجودة" )(٢) • وقال علي "رضيي الله عنه أيضاً: ( كَفَى بِالعَلْمِ شَرِفاً أَن يُدْعِيهُ مَنْ لا يحسنه ، ويفرح ، إذا نُسبِ اليه ِ ، وكفَّى بالجَّهلِ ذماً أن ْ يتبرُّأ منه ْ مَن هُو َ فيه )(١) ٠

## وقال وهب بن منبه (٤) : يتشعُّب مِن العيلم

(۱) مناقب الشافعي للبيهقي ١/٤٧٧ ٠

(۲) القول موجود في شرح المهلب ۲/۳۳ ٠
 (٤) هم وهمد بن منه الارنامي المرتب اند

<sup>(</sup>٢) مختصر جامع بيان العلم ونُضله ص١٦٩ ، الفقيه والمتفقه ص٥٠٠ ٠

هو وهب بن منبه الابناوي الصنعاني الذماري ، كان من كبار المؤرخين ، وعالم باساطير الاولين ، أصله من أبناء الفرس الذين بعث بهم كسرى الى اليمن ، ولد بصنعاء سنة (٣٤هـ) ، وولاه عمر بن عبدالعزير قضاء ها ، وقد حبس في أواخر أيامه وامتحن ومات بالتعذيب ، ترجمته في حلية الاولياء ٢٣/٤ ، شذارت الذهب ١٥٠/٩ .

الشّرف'، وإن 'كان صاحبه' دنيئا ، والعين وإن 'كان مهينا ، والقرب' وإن 'كان قصياً ، والغني وإن 'كان فقيرا ، والمهابة وإن 'كان فقيرا ، والمهابة وإن 'كان حقيرا ، والمهابة وإن 'كان وضيعا )(۱) وقال أبو الأسود(۱) الدّؤلي التابعي الجليل : (ليس شيء أعز من العلم ، الملوك حكام على الناس ، والعلماء حكام على الملوك )(۱) وقال سالم (۱) بن أبي الجّعد : اشتراني مولاي بثلاثمائة درهم وأعتقني ، فقلت : بأية حرفة أحترف ؟ فاحترف أبالعلم ، فما تمّت لي سنة حتى أتاني أمير المدينة بالعلم ، فما تمّت لي سنة حتى أتاني أمير المدينة ولئراً فلم أذن له ومن فضل العلم أن الهدهد مع قلية خطره أجاب سليمان عليه الصيّلاة والسئلام مع علو مرتبته بصولة العلم وقوته في قوله : (أحكم ت بما لم توعيده ووعيده و

<sup>(</sup>۱) شرح المهذب ۱/۳۳ ٠

<sup>(</sup>٢) هو ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل الدوّلي ، من العلماء المشهورين ويعد أول من اشتغل بعلم النحو ، سكن البصرة وتولى امارتها زمس الأمام على ، وتوفي بها سنة ٦٩هـ ، ترجمته في وفيات الاعيان ١/٤٠، انباه الرواة ١٩/١ ، حاشية الخضري على ابن عقيل ١/١١ ، الاعلام ٣٤٠٠٠

<sup>(</sup>٣) تذكرة السامع والمتكلم ص١٠٠٠

<sup>(3)</sup> هو سالم بن أبي الجعد رافع الغطفاني الاشجعي مولاهم الكوفي ، كان محدثاً ثقة الا انه يرسل توفي سنة (۹۷هـ) • ترجمته في ميزان الاعتدال القسم الثاني ص١٠٩ ، تهذيب التهذيب ٣٤٢/٣ ، تقريب التهذيب ٢٧٩/١ •

 <sup>(</sup>٥) سورة النمل الآية: ٢٢ •

قال الإ مام النووي (١) في مقدمة شرح المهر برا):
إن الخطيب الحافظ أبا بكر البغدادي روي في كتابه كتاب الفقيه أحاديث وآثار كثيرة بأسانيدها المطرقة منها: عن عمر رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم [٢١و]: (إذا مررتم برياض الجنتة فارتعوا ، قالوا : يا رسول الله ! وما رياض الجنتة وارتعوا ، قالوا : يا رسول الله ! وما رياض الجنتة ؟ قال : حلق الذ كر فان لله سيتارات من الملائكة يطلبون حلق الذ كر ، فا ذا أتوا عليهم حَفْوا بهم ) (٢) ،

وعن عطا قال : (مجالس الذ كس هي مجالس الحلال والحرام ، كيف نشتري ونبيع ونصلي ونصوم وننكح ونطلق وأشباه ذلك ) (٤) ٠

وعن ابن عمر عن النَّبيِّ صلَّى الله عليه وآله وسلتّم: قال : ( مجلس فيقه خير من عبادة ستين َ سنة )(٥) ٠

<sup>(</sup>۱) هر ابو زكريا يحيى بن شرف الشافعي ، وله بنوى سنة ١٣٦ه وانتقل منها الى دمشق ، ودرس فيها وأصبح من العلماء الاعلام وصنف كشيراً من الكتب ، وتوفي سنة (١٧٦هـ) • ترجمته في اول كتابه المجموع في شرح المهذب ٢/١ •

۳۵/۱ ينظر شرح المهذب ۱/۳۵ .

<sup>(</sup>٣) الفقيه والمتفقه للخطيب البلغدادي ١٢/١ ، شرح المهذب ١/٥٠ •

 <sup>(</sup>٤) الفقيه والمتفقه ١٣/١ ، شرح المهذب ١/٣٥٠ .

 <sup>(°)</sup> نفس المصدر ١٤/١، شرح المهذب ١/٣٥٠

وعن عبدالر حمن بسن عوف رضيي الله عنه إن ارسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم قال: (يسير المفه خير من كثير العبادة )(١) ٠

وعن ابن عمر عن النَّبيِّ صلتَّى الله عليه وآله وسلتَّم قال : (أفضل العبادة الفقه )(٢) •

وعن أبي الدُّرداء: (ما نحن لولا كلمات الفقهاء )(٢) ٠

وعن علي ً رضي الله عنه : (العالم أعظم أجراً مين الصاً أيم القائم الغازي في سبيل الله ) (٤) ٠

وعن أبي ذرِ وأبي هريرة رضي الله عنهما قالا : (باب من العلم نتعلقمه أحب إلينا من ألف ركعة تطوعاً ، [(٥) وباب من العلم نعلمه نعمل به أو لم نعمل به أحب إلينا من مائة ركعة تطوعاً ])(١) • وقالا : سمعنا رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم يقول : (إذا جاء الموت طالب علم ، وهو على هذه الحالة مات وهو شهيد")(٧) •

<sup>(</sup>۱) نفس المصدر ۱۶/۱، ۱۰ شرح المهذب ۳۰/۱، مجمع البحرين في زوائد الصحيحين ۲۰/۱ وفيه قليل الفقه خير ۲۰۰۰ الخ ٠

<sup>(</sup>٢) الفقيه والمتفقه ١/١٦ ، شرح المهذب ١/٢٦ ٠

٣٦/١ شرح المهذب ١/٣٦ ، الفقيه والمتفقه ١/٢٦ ٠

<sup>(</sup>٤) شرح المهذب ١/٣٦٠

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين زيادة عن (م) ، (ب) ، وهو ساقط من الاصل بسبب انتقال النظر •

 <sup>(</sup>۱) الفقيه والمتفقه ١/٦١ ، شرح المهذب ١/٣٦ .

 <sup>(</sup>٧) الفقيه والمتفقه ١/٦١ ، شرح المهلّب ١/٣٦ ٠

وعن أبي هريرة رضي الله عنه : ( لأن ا علم بابا من العلم في أمر و نهي أحب الي من سبعين غزوة في سبيل الله ) (١) .

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه : ( مذاكرة العلم ساعة خير " من قيام ليلة ) (٢) ٠

وعن الحسن البصري قال : ( لأن ْ أَتَعَلَّمَ بَاباً مَنَ الْعَلَمِ فَا ُعَلَّمَ فَا أَن ْ تَكُونَ الْعَلِمِ فَأ كُونَ الْعَلِمِ فَأ كُونَ اللهِ اللهِ إِلَى مَنْ أَن ْ تَكُونَ لِي اللهِ اللهِ إِلَى اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهِ عَ

وعَن مُكَمْ مُكَمْ ول (٤): (مَا عُبِدَ اللهُ بِأَفْضَلَ مِنَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا الفقه (٥) ٠

وعن الزنهري(٦): (ما عنبيد الله مثل الفقه ) (١) ٠

وعن سعيد بن المسيب قال َ: (ليست عبادة ُ الرَّجْلِ بالصَّومِ والصَّلاةِ ، ولكن بالفقه ِ في دينه ِ ، يعني : لَيْس َ أَعَظمُها وأَفَضَلُها الصَّوم ُ بَلِ الفقه ﴾(^) •

<sup>(</sup>۱) الفقيه والمتفقه ١٦/١ ، شرح المهذب ١٦/١ ٠

<sup>(</sup>۱) الفقيه والمتفقه ١٦/١ ، شرح المهذب ١٦/٣٠ ٠

<sup>(</sup>۱) الفقيه والمتفقه ١٦/١ ، شرح المهذب ٢٦/١ .

<sup>(</sup>٤) هو ابو عبدالله مُكُمول بن أبي مسلم اللهـذلي مولاهم ، أصله مـن كابل ، وهو فقيه وحافظ ، توفي سنة (١١٢هـ) •

<sup>(°)</sup> الفقيه والمتفقه ١/٣٦ ، شرح المهنب ١/٣٦ ·

<sup>(</sup>٢) هو ابو بكر محمد بن مسلم بن شهاب ألزهري ، وهو اعلم الحفاظ. توفى سنة (١٢٢هـ) •

<sup>(</sup>٧) الفقيه والمتفقه ٢/٢١ ، شرح المهذب ٣٦/١ ، مختصر جامع بيان. العملم ص١٨٠٠

۱٦/۱ شرح المهائب ۱٦/۱ ٠

وعن إسحاق بن عبد الله بن أبي عدرة: (أقرب النتاس من درجة النبوة أهل العلم ، وأهل الجهاد ، فالعلماء دكوا الناس على ما جاءت به الراسل ، وأهل الجهاد جاهدوا على ما جاءت به الراسل ) (١) •

وعن سفيان (٢) بن عيينة : (أرفع النَّاسِ عندَ اللهِ منزلةً من كانَ بينَ اللهِ وبينَ عباده ِ ، وهم الرُّسلُلُ والعنْلَماء ُ )(٢) •

وعن سهل (٤) التستري: (منَ أرادَ النَّظَرَ الى مجالس الأنبياء فلينظر الى مجالس العلماء ، فاعرفوا المهم ذلك ) (٥) ٠

<sup>(</sup>۱) شرح المهاذب ۲۱/۱ ۰

رًا هو ابو محمد سفيان بن عيينة بن ميمون الكوفي ، ولد في الكوفة سنة (١٠٧هـ) وسكن مكة كان محدثاً حجة وحافظاً ثقة ، واسم العلم عظيم القدر ، توفي في مكة سنة (١٩٨هـ) ترجمته في صفة الصفوة ٢/٠٢٠ ، وفيات الاعيان ١/٠٢٠ ، تاريخ بغداد ١٧٤ ، حلية الاولياء ٧/٠٢٠ ، الاعلام ٣٣/١٥٩ ٠

٠ (٣) شرح المهذب ١/٢٦٠

<sup>(</sup>٤) هو أبو محمد سهل بن عبدالله بن يونس التسترى ، أحمد ألممة الصوفية والمتكلمين في علوم الاخلاص والرياضيات وعيوب الافعال ، توفي سنة (٢٨٣هـ) ، ترجمته في حلية الاولياء ١/٩٨١ ، الاعملام ٢١٠/٣

<sup>«(</sup>٥) شرح المهنب ١/٣٧٠»

وعن سفيان(١) الثُّوري والشَّافعي: (لَيْسَ شيءُ بَعَد الفرائضِ أفضلَ من طلبِ العلم )(٢) •

وعن أحمد بن حنبل ، وقيل كه : (أي شيء أحب الله ؟ أجلس بالله أنسخ ، أوصلي تطوعاً ، قال : الله كالم تعلم به أمر دينك فهو أحب (٣) انتهى .

ما نقله الإ مام النووي رحمه الله ، وقد ترجم عليه بترجيح الاشتغال بالعلم على الصالة والصلام وغيرهما من العبادات القاصرة على فاعلها ، وصدره وغيرهما من العبادات القاصرة على فاعلها ، وصدره بالاشارة الى شيء من الآيات والأحاديث المتقدمة ، ثم قال : (فهذه أحرف من أطراف ما جاء في ترجيح الاشتغال بالعلم على العبادة ، وجاء عن جماعات من السلكف ممثن أذكره نحو ما ذكرته ، قال (٤) : والحاصل [٩٧٠] أنتهم يتتفقلون على أن الاشتغال بالعلم أفضل من الاشتغال بنوافل الصوم والصلاة والتسبيح ، ونحو ذلك من نوافل الصوم عادات البدن ، قال : ومن دلائله سوى ما سبق أن نفع العلم يعم قال : ومن دلائله سوى ما سبق أن نفع العلم يعم صاحب والمسلمين ، والنوافل المذكورة مختصة

<sup>(</sup>۱) هو ابو عبدالله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري ، من بني ثور ابن عبد مناة ، ولد سنة (۹۷هـ) كان عالماً محدثاً مشهوراً ، توفي في البصرة سنة (۱۹۱هـ) ترجمته في الحليـة ٦/٣٥٦ ، تاريخ بغـداد ١٥١/٩

٣٦\_٣٤/١ شرح المهذب ١/٤٣١٠

<sup>(</sup>٣) الفقيه والمتفقه ١٧/١ ، شرح المهذب ١/٣٦ ٠

<sup>(</sup>٤) (قال): ساقطة من (ب) ٠

به ، ولأن العلم منصحة " لغيره من العبادات منفتقر اليه ، ولا ينعكس ، ولأن العلماء ورثة الأنبياء ، ولا ينوصف المنتعبدون بذلك ، لأن العابد تابع للعالم ينوصف المنتعبد له في عبادته وغيرها ، واجب عليه طاعته ولا ينعكس ، ولأن العلم تبقى فائدته وأثر ه العد صاحبه ، والنوافل تنقطع بوت صاحبها ، ولأن العلم صفة "لله تعالى ، ولأن العلم الذي الكلام فيه العلم صفة "لله تعالى ، ولأن العلم الذي الكلام فيه فرض كفاية ، فكان أفضل من النافلة ، وقد قال فرض الحرمين وحمه الله في كتابه الغياتي : ( فرض الكفاية أفضل من فرض العين من حيث إن فاعله الكفاية أفضل من المحت الأمة ، ويسقط الحرج عن الأمة ، وفرض وفر شن العين عن المحت عن الأمة ، وفرض العين من العين ما قاله النووي .

قلت': قد وافق [قول ](") إمام الحرمين في ذلك قول والده الشيخ أبي محمد (الله على القائم بفرض الكفاية مزيسة على القائم بفرض العين

<sup>(</sup>١) هو أبو المعالي عبدالملك بن عبدالله بن يوسف بن محمد الجويني ، الملقب بامام الحرمين ، اعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي ، ولد في جوين أحد مدن فارس ، ورحل الى بغداد ، ثم سافر الى مكة ، وبقى فيها أربع سنين ، ثم ذهب الى المدينة فأفتى ودرس ، ثم ذهب الى بلده نيسابور وتوفي هناك سنة (٢٧٨هـ) ، ترجمته في وفيات الاعيان ٢٨٧٠ ، مفتاح السعادة ٢/٧٤هـ) ، الاعلام ٢٨٧٠ .

<sup>(</sup>٢) النص نقله المؤلف من كتاب شرح المهذب ٢٧/١ .

<sup>(</sup>٣) ( قول ) : زيادة من (م) ، (ب) \*

<sup>(</sup>٤) أي قول والد امام الحرمين ، عبدالله بن يوسف •

انتهى • وقد قال بذلك أيضاً الاستاذ أبو إسحاق الاسفراييني (۱) في شرح كتاب الترتيب • وكذا نقل الشيخ أبو علي السّنجي (۲) أو ل شرح التلخيص عن طوائف من المحققين أن فرض الكفاية أهم من فرض الأعيان ، والاشتغال به أفضل من الاشتغال بأداء فرض العين ، وعبارة الامام في الغياثي [۱۳ ظ] أفضل ، ولهذا إعترض الزركشي (۲) تبعاً لشيخه البرماوي (٤) عكى أعترض ألز كشي (۲) تبعاً لشيخه البرماوي (٤) عكى أمن نقل عنه كالنووي ، وعن غيره من المذكورين

<sup>(</sup>۱) هو أبو استحاق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن مهران ، نشا ودرس في اسفرايين بين نيسابور وجرجان ، ثم رحل الى نيسابور ودرس فيها ورحل الى خراسان وبعض انحاء العراق ، واصبح فقيها واصولياً له عدة مصنفات ، توفي سنة (٤١٨هـ) في نيسابور • ترجمته في وفيات الاعيان ١/٤ ، شذرات الذهب ٣/٢٠٩ ، طبقات السبكي ٣/١١١ ، الاعلام ١/٥٩ •

<sup>«(</sup>٢) هو أبو على الحسين بن شعيب بن محمد السنجي ، ينتسب الى سنج قرية من قرى مرو ، كان فقيها من فقهاء الشافعية في مديدة مرو ، توفي فيها سنة (٤٢٧هـ) · ترجمته في وفيات الاعيان ١/ ١٤٥، الاعـلام ٢/ ٢٥٨ ·

<sup>(3)</sup> هو أبو عبدالله شمسالدين محمد بن عبدالدائم بن موسى النعيمى العسقلاني البرماوي ، نسبة الى ( برمة ) من محافظة الغربية بمصر ، ولد في مصر سنة (٧٦٣هـ وتربى وتعلم فيها واصبح عالماً بالفقه والحديث سافر الى دمشق وتصدر للافتاء ، وتوفي في القدس سنة (٨٣١هـ) ، ترجمته في البدر الطالع ٢/ ٨٨١ ، الضوء اللامع ٧/ ٢٨٠ ، الاعلام ٧/ ٢٠٠٠

كابن السبّبكي في جمع الجوامع أن فرض الكهاية فضل من فرض الكهاية أفضل من فرض العين ، قالا : وصواب النتّقل عنهم أن القيام به أفضر كما وقع في عباراتهم ، لا أنته نفسك أفضل نفسك أفضل أنته في الما أنته في المنافضل أن الله أنته في المنافضل أن الله النّه في الما أنته في المنافضل أن الله النّه في المنافضل أن النّه في المنافض أن النّه في المنافض أن النّه في المنافض المنافض

قلت': وفي قول النووي: (من حيث' إن قاعله' يسد' مسد الأمة )(أ) ، دلالة ظاهرة على أن المراد من فرض الكفاية فعل المكلّف النّدي كلّفه به الشّارع'، وهو متعلّق الثوّاب ، وهو ما حصل في الخارج من قيام المكلّف بذلك الفرض ، فو صنف الاتيان به بالأفضلية إنتما هو من حيث كون المأتي به أفضل من هذه الحيثية المخصوصة ، فنبت الامام النوّوي بما عبّر به على أنّه مراد إمام الحرمين ، ولهذا لم يعر ج شيخنا محقق العصر الجلال' (أ) المحلي في شرحه لجمع الجوامع على هذا الاعتراض من شيخه البرماوي ،

قلت': وفي قول النتَّووي أيضاً من حيث' إنَّ فاعلَهُ الى آخِرِهِ ، دلالة "عَلَى أنتَه لَيْسَ أفضلَ من فرض

۳۷/۱ شرح انهانب ۱/۳۷ ۰

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن احمد بن ابراهيم بن احمد بن هاشم المحلي ، نسبة للمحلة الكبرى في مصر ، ولد في القاهرة سنة (٧٩١هـ) ودرس فيها واصبح عالماً ومفسراً واصولياً مشهوراً ، عنرض عليه القضاء الاكبر وامتنع ، له مؤلفات كثيرة ، توفي في القاهرة سنة (٨٦٤هـ) • ترجمته في شذرات الذهب ٧/٣٠٣ ، حسن المحاضرة ١/٢٥٢ ، الضوء اللامع ٧/٣٩ ، الاعلام ٢/٣٠٠ •

العين مطلقاً ، بل من هذه الحيثية فقط ، ولذا قال شيخنا الجلل المحلي : والمتبادر الى الأذهان \_ وإن لم يتعر صوا له فيما علمت إن فرض العين أفضل للسيدة اعتناء الشارع به بقصد حصوله من كل مكلتف في الأغلب انتهى .

ويشهد لذلك قول أصحابنا: إن قطع الطواف المفروض لفعل سننة أو صالة جنازة مكروه ، وعلانوه بأنسه لا يحسن ترك فرض العيل لسننة أو فرض كفاية ، كا ذكره الشيخان وغيرهما ، ونص إمامنا السافعي على ذلك في الأم (١) [١٤] والله يقطع فرضاً لنفل أو فرض كفاية انتهى .

ووجه هُ ما أشار اليه شيخ امن أن مزية فرض العين من حيث اعتناء السارع به حيث لم يجو "ز تركه بوجه مقتضيه ، لئلا يشتغل عنه بوجود الفعل من له تركه في الجثملة ، للاكتفاء فيه بوجود الفعل من غيره ، فالحاصل أن لكل من فرض العين ، وفرض الكفاية مزية "، ومزية فرض العين الد لالة على أن عناية السارع به أشد "، مقتضية "لتفضيله ، فإن قيل قول الإمام : ولأن العلم التذي الكلام فيه فرض كفاية الى آخره ، كان الأصوب أن يقول بد له : ولأن العلم الذي الكلام فيه إما فرض عين ، وامت فرض نفاة ورض كفاية ، وكلاهما أفضل من النافلة ،

<sup>(</sup>۱) ينظر كتاب الام للامام الشافعي ٢/١٧٠ \_ ١٧٨٠ •

قُلْنَنَا : إذا ثبت تفضيل فرض الكفاية من العلم، ففرض العين أو لى ، مع أنتَ في ليس الراد تفصيل الاشتغال بفرض الكفاية من العلم على الاستغال بغيره من نوافل العبادات ، ألا ترى ألى ما ورد من تفضيل العالم على العابد ، مع أن العابد لا يخلو عن علم بالعبادة التَّتي يواضَبُ عليها ، ولولا ذلك لم تكن عباًدة "، فلا بد " له من علم ما هو فرض عين عليه ، وهو ما لا يتأدى الواجب' التُّذي يعيِّن' عليه فعله' إلاَّ به ، وكذا كل عبادة أراد أن يأتي بها ويدخل فيها ، إذاً يُحر مُ التَّلبس (أ) بالعبادة ، وإن كانت نفلا عبل َ معرفة كيفيتها ، وعلى هذا جماعات حديث سننن ابن ماجة ومسند أبي يعلى وغيرهما عن أنس مرفوعاً: ( طَلَبُ الْعِلْمَ فَر يضَة " عَلَى كُل مُسْلِم )(١) ، وقدَهُ ذَكُرَ [َلَهُ ](٢) الزَّين العراقي [١٤ ظ] في أماليه إسناداً جيِّداً وحسَّنه من أجله ، وأشار النَّووي بقوله: التّذي الكلام' فيه إلى ما أشار اليه في شرح المهذِّبَ أيضاً من انقسام العلم المطلوب شَرعًا الى : فرض عين ، وفرض كفاية ، ونفل • وقال في بيان القسم الثالث: ( هو كالتبحش في أ'صول الأدلة ، والامعان فيما وراء القدر التَّذَي يَحْصُلُ بُـهُ فُرضٌ الكفاية ، وكتعلُّم العامي نوأفل العبادات لغرض العمل

<sup>(</sup>١) كذا في (م) ، (ب) ، وفي الاصل ( اللبس ) وهو تحريف ·

<sup>(</sup>٢) سنن أبن ماجة ١/١١، شرح المهذب ١/١١، ورواه الطبراني عن أبن مسعود ، المعجم الكبير ١٠/١٠ ٠

 <sup>(</sup>٣) ( ك ) : ساقطة من الاصل ، وهي زيادة من (م) ، (ب) .

لا ما يقوم' به العلماء' من تمييز الفرض من النفل ، فا ِنَّ ذلك فرض' كفاية في حقيهم )(١) انتهى •

قلت': وفيه نظر ، إذ قد يُقال لم لا يتحرَّج التَّبحر فيما ذ كر على الخلاف في مسلح جميع الرَّأس و تطويل السُنجود ؟ هَلَ يُوصَفُ الجمع العرضيَّة أم قدر الواجب والزَّائد (٢) سُنتَة ؟

وأمَّا تعلّم العامي لما ذ كر فينبغي كونه فرض كفاية ، وإن لم يف بالغرض ، أو عين ، لامتناع الشروع في العبادة [وإن كانت نفلاً قبل العلم بما يحتاج إليه فسي كيفيتها ، إذ لا تصح العبادة إ(٣) إلا محمَّن يعرفها كما صرّح به النّووي ، فليحمل (٤) ما سبق عنه على تعلم ما زاد على ذلك ، ويجعل كون الغرض منه العمل مانعاً من وقوعه فرض كفاية ، لأنّه لم يقصد به الشروع في تحصيله فليتأمل .

قُلْتُ : ولم يختلفُوا في تفضيل الاشتغال بالعلم الشَّرعي على وجهه المشروع على الاشتغال بنوافل الطَّاعات ، ولهذا نقل بعضهم عن سفيان بن عيينة أنَّه قال : (أرفع النَّاس عند الله منزلة من كان أنَّه قال : (أرفع النَّاس عند الله منزلة من كان

<sup>(</sup>١) شرح الهذب للنووي ١/٥٥ ٠

<sup>(</sup>٢) كذا في الاصل ، وفي (م) ، (ب) ( هنه ) مكان ( والزائد سنة ) •

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين : ساقط من الاصل بسبب انتقال النظر ، وهـو عن (م) ، (ب) •

<sup>(</sup>٤) ينظر شرح التهذيب للنووي ١/٥٥٠

بين الله وبين عباده ، وهم الأنبياء والعلماء )(١) قال : ولم ينعط أحد شيئاً في الد نيا أفضل من النتبوة ، وما بعد النتبوة شيء أفضل من العلم والفقه ، فقيل عَمَّن هذا [٥١٥] قال : عن الفقهاء كُلِّهم ، أنتهى .

ور وى الامام 'البيهقي بسنده عن الرّبيم (') بن سليمان قال : سمعت الامام الشاّفعي يقول : (ليس بعد أداء الفرائض أفضل من طلب العلم • قيل له : ولا الجهاد في سبيل الله ؟ قال : ولا الجهاد في سبيل الله ) (الله ) ثم روى بسنده خبر ابن عيينة المتقدم ، ولفظه : (سمعت الشاّفعي يقول : سمعت ابن عيينة المتقدم ، عيينة يقول : لم يعط أحد "في الدنيا أفضل من النبوة ، ولم يعط أحد "بعد النبوة شيئاً أفضل من العلم والفقه ، ولم يعط في الآخرة أفضل من الرّحمة • فقيل كه : يا أبا عبدالله عمان هذا ؟ قال : عن الفقهاء كليهم ) (المنه )

<sup>(</sup>۱) شرح المهذب ۱/۳۲ ، وقيه ( الرسل والعلماء ) مكان ( الانبياء والعلماء ) •

<sup>(</sup>٢) هو أبو محمد الربيع بن سليمان بن عبدالجبار بن كامل المسرادي بالسولاء ، صاحب الامام الشافعي ، وراوي كتبه ، واول من أملي العديث بجامع ابن طولون ، ولد سنة (١٧٤هـ)، وتوفي سنة (٢٧٠هـ) ترجمته في تهذيب التهذيب ٢٤٧/٣ ، وفيات الاعيان ١٨٣/١ ، الاعلام ٣٩/٣٠٠

<sup>(</sup>٣) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/ ١٣٨٠

۱۳۹/۲ مناقب الشافعي ۱۳۹/۲۰

وأخرج البيهقي أيضاً عن سليمان التَّيمي " قال : كنت' أنا وَأبو عثمان ، وأبو نضرة ، وأبو مجلز ، وخالد' الأشبج' نتذاكر' الحديث والسننة ، فقال بعضهم: لـو قَرأنا سورة مـن القرآن كان أفضـل ٠ فقال أبو نضرة : كان أبو سعيد الخدري رضي الله عنه يقول : ( مذاكرة ' الحديث ِ أفضل ' من قراءة القرآن )(١) ، نم أن ' ظاهر ما تقدام من الاستدلات على تفضيل ذلك على نوافل الطَّاعات شموله للرَّواتب المؤكدة مع المواضبة عليها من سيد العلماء ومعلمهم صلوات الله وسلامه عليه ، وسلوك طريق المواضبة عليها هو ما درج عليه السُّلُفُ من العلماء ، وتبعهم الخلف ، وذكروا تأكيدها حتيَّى قالوا: إن " تركها يخل في بالعدالة ، فينبغي حمل ا اطلاقهم على ما عداها ، إلا أن تشتد الحاجة الى الكلام في العلم (١) ، فتقدم على الراتبة ، ويقضيها إذا فاتت كما ثبت في الصَّحيحين من قوله صلتَى الله عليه وآله وسلَّم [١٥ ظ] لأ'م سلمة : ( يا بنَّتَ أبي أُ'ميَّة ! سَأَلتَ عن الر "كعتين بعد العصر [أي اللتين راتبة" يفعلهما بعد -العصر ](٢) انسه أتاني أ'ناس من وفد عبد القيس بالاسلام من قومهم ، فشغلوني عن اللتين بعد الظيهر ، فهما هاتان الركعتان )(٤) .

<sup>(</sup>۱) ذكره الخطيب البغدادي : (قال رجل الأبي مجلز ، وهم يتذاكرون الفقه والسنة : لو قرأت علينا سورة من القرآن الكريم ، فقال : ما أنا بالذي أزعم أن قراءة القرآن أفضل ما نحن فيه ) الفقيه والمتفقه ١٧/١ .

<sup>(</sup>٢) ( في العلم ) : ساقطة من (ب) •

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين : ساقط من الاصل ، وهو من (م) ، (ب) .

<sup>(</sup>٤) المعجم الكبير للطبراني ٢٣/٢٥٩ ٠

وفي كتاب ترتيب الاوراد من الأحياء في بيان اختلاف الأوراد باختلاف الأحوال أن العالم التذي ينتفع الناس بعلمه إن أمكنه إستغراق الأوقات فيه ، أفضل ما يشغل به (١) بعد المكتوبات وروايتها انتهى .

فالظاهر ما قد مناه ، وإلا فليقيد ما ذكروه في إخلال تركها بالعدالة بما إذا كان من غير أن يُصرف زمنها لما هو أفضل منها ، وقد رأيت في الطالع السعيد لأبي جعفر الأدفوي ما حاصله (۱) أن ابن دقيق (۱) العيد لما وصل اليه الشرح الكبير (۱) للامام الر افعي المسمى بالعزيز ، اشتغل بمطالعته ، وصار يقتصر من الصالوات على الفرائض فقط ، ولعل المراد مع توابعها ،

وفي الأحياء قال ابن عبدالحكم: (كنت عند مالك أقرأ عليه العلم ، فدخل الظيهر فجمعت الكتب لأصلي ، فقال : يا هذا ما الذي قمت اليه بأفضل ميماً كنت فيه ، إذا صحات النية ) (٥) ٠

<sup>(</sup>١) كذا في (م) ، (ب) ، وفي الاصل : (بعض) وهو تحريف ٠

<sup>(</sup>٢) ينظر الطالع السعيد ص٥٨٠٠

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن على بن وهب ، تقي الدين بن دقيق العيد القشيري ، كان عالماً فاضلاً وفقيها مشهوراً ، توفي سنة (١٠١٧هـ) ، الطالع السعيد ص٥٦٧ مـ ٩٩٥ ٠

<sup>(</sup>٤) (الشرح الكبير): هو (فتح العزيز على كتاب الوجيز) للامام ابي القاسم عبدالكريم بن محمد القزويني الرافعي الشافعي (ت٦٢٣هـ) شرح به كتاب الوجيز في فروع الشافعية للغزالي • ينظر كشف الظنون ٢٠٠٢ •

هختصر جامع بیان العلم وفضله ص۱۸ ، نقله عن ابن وهب ٠

قلت : وهو ظاهر "في تفضيل الاشتغال بالعلم مع صحة النية فيه ، وهو المسار اليه بقولنا : على وجه المشروع على فضيلة أو "ل الوقت ، وقول النووي : ولأن " العابد تابع "للعالم الى قوله : واجب عليه ، عبر عنه البدر بن جماعة بقوله : (ولأن طاعة العالم واجبة على غيره فيه ، وزاد ولأن في بقاء العالم واجبة على غيره فيه ، وزاد ولأن في بقاء العلم إحياء الشريعة [٦١و] حفظ معالم الملة )()

قلت': وما ذكره' من وجوب طاعة العالم فيما يتعلق بالعلم ظاهر صرّح به غيرهما ، واستدل عليه بقوله تعالى: (أطبعنوا الله وأطبعنوا الله وأولي الأمر منكم (١) ، قال عطا في الرّسنول وأنولي الأمر منكم (١) ، قال عطا في تفسيرها كما في مسند الدّارمي: (أولوا العلم والفقه )(١) ، وصحّحه بعضهم ، لقوله تعالى: (ولو لو لو لا علمه الله الرّسنول وإلى أنولي الأمر منهم لا تعلمه الله الله الله ين يستنبطنونه منهنم (١) . فالرّاجح في هذه (١) اتفاقاً أنَّ المراد بأولي الأمر المراد الأمر فيهما ولات الأمور ، فالشّرط فيهم العلم ، ولا طاعة فيهما ولات الأمور ، فالشّرط فيهم العلم ، ولا طاعة

<sup>(</sup>١) تذكرة السامع والمتكلم لابن جماعة ص١٣٠ ، شرح المهذب ٢٧/١ -

<sup>(</sup>٢) سورة النساء الآيــة : ٥٩ ٠

<sup>(</sup>٣) مسند الدارمي ١/٣٢٠ -

<sup>(</sup>٤) صورة النساء الآية : ٨٣ .

<sup>(</sup>٥) ( في هذه ) : ساقطة من (ب) ٠

لهم إلا فيما وافق العلم ، (إذ لا طاعة كذلوق في معصية الخالق )(١) ، فالد لالة على ما ذكرناه فلهر فله ولهذا اعترض التقي (١) السبكي قول إمام الحرمين : القضاء إظهار حكم الشرع من مطاع ، قال : والتعبير بمطاع للاحتراز عن المفتي ، فقال السبكي : هذا باطل "، لأن المفتي تجب طاعته ، فهو مطاع شرعا ، انتهى .

قلت : الظاهر إن مراد إمام الحرمين بالمطاع ، من وجبت طاعت بالخصوص لا بعموم كونه عالماً ومفتياً ، وهو من انعقدت ولايته لفصل القضايا ، فقد قال في كتاب الغيثاثي : إنت إذا خلى الزعمان عن إمام وعن سلطان ذي كفاية فالأمنور موكولة إلى العلماء ، ويلزم الأمة الرجوع اليهم ، ويصيرون ولاة العباد ، فإن عسر جمعهم على واحد استقل أهل كل ناحية باتباع علمائهم ، فإن كثر علماء ناحية فالمتبع أعلمهم ، [٦ اظ] فان إستووا أقرع بينهم انتهى .

هـذا من حيث انعقاد الولاية الخاصة ، فلا ينافي وجوب طاعة العلماء مطلقاً ، وقد كان الامام مالك بن أنس يمتنع من الدخول في الولايات ، ومع ذلك فكان يأمر بالحبس والتعزير فيمن رأى استحقاقه لذلك

<sup>(</sup>۱) مسند ابن حنبل ٦٦/٥ ، وفيه عن عمران بن حصين ، المستدرك للحاكم ٣٥٦/٣ وفيه عن عثمان بن عفان : (فلا طاعة لمن عصلي الله) • (٢) مرت ترجمته •

فيمثل' أمره ، وكذا الشاّفعي ، فقد ر'وي البيهقي عن علي بن الوراق قال : (كان الشاّفعي عَطراً : وذلك َ أنَّهُ 'كَانَ بِهِ بِالسُّورِ ، وكَانَ يَجِيءُ غُلَّامُهُ كُلَّ يَـومِ بغَاليَة فيمسح بها الاسطوانة التَّتي يجلس عليها ، وكانَ الى جنبه آنسان "يسمى(١) الشآفعي بالبطال ، فلما كان َ ذات َ يوم عمد َ الى شاربه فوضع فيه قلد رآ ثم جاء الى حلقة الشافعي ، فلماً شم الشافعي ُ الرَّائحة َ أنكرها ، فقَال َ : فتِّشوا نعالكم ، فقالوا : مـّا نرى شيئاً ، فقال : فيشم عضكم بعضاً ، فوجدوا ذلك الرَّجُل ، فقالوا: هذا ، فقال : ما حَمَلَك على هذا ؟ فقال َ : رأيت ُ تجبُّرك َ فأردت ُ أن ° أتواضع َ لله ِ تعالى ، قال : خذوه فاذهبوا به الى عبدالواحد \_ وكان على الشُّرطة \_ فقولوا له : يقول لك أبو عبدالله اعتقل هذا الى أن أتصر "ف ، فلماً خرج الشاً فعي دخل عليه فدعا به فضرب ثلاثين ، أو أربعين درة "، فقال : هذا بما تخطيت السبجد بالقدر وصليت على غيير الطُّهارة )(٢) •

وقد أخرج ابن السهمان عن محمد بن زياد قال : (كان عنمر يطوف بالبيت ، وعلي رضي الله عنه يطوف أمامه ، إذ عرض رجل لعمر فقال : يا أمير المؤمنين خذ لي حقي من علي بن أبي طالب ، قال : وما باله ؟ قال : لطم عيني ، قال : [١٧و] فوقف عنمر حتى

(1)

كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) ( يسبميه ) وهو مخالف للنص ٠

<sup>(</sup>٢) النص في مناقب الشافعي للبيهقي ٢٠٨/٢٠

مر "به على"، فقال : ألطمت عين صنا يا أبا الحسن ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين • قال : و َلَم ؟ قال : لأنتي رأيت في يتأمل حرم المؤمنين في الطّواف ، فقال عمر : أحسنت يا أبا الحسن )(١) •

قلت : ولم يزل ولاة الأمور ، وإن كانوا في العلم بمكانة يرعون العلماء ، ويرجعون اليهم ، فقد أخرج الا مام أحمد في مسنده عن أبي ظبيان قال : (شهدت (١) عمر رضيي الله عنه أاتي بامرأة قد زنت ، فأمر برجمها ، قذهبوا بها ليرجمُّوها ، فلقيهم علي وضيي َ الله عنه ، فقال َ لهم : ما بال مذه ؟ قالوا : زنت فأمر و عُمر برجمها ، فانتزعها علي من أيديهم وردهم ، فرجعوا الى عمر فقالوا: ردَّنا علي "، فقال : ما فعل هذا على " إلا لشسيء ، فأرسل اليه فجاء ه ، فقال : ما لك رددت هذه ؟ قَالَ : أَمَا سَمَعْتَ النَّبِيُّ صلَّى اللهُ عليه وآله وسلَّم يقولُ : (رُفعَ القلمُ عن ثلاثة : عن الناً ألم حتاى يستيقظ ، وعن الصغير حتاى يكبر ، وعن المبتلي حتيَّى يعقل ؟ ) (٢) قال : بكي • قال : فهذه مبتلاة بنى فَّلان ، أتاها وهو بها ، فقال لُّـه ُ عمــر رضي َ اللهُ ْ عنة : لا أدري ، قال : وأنا لا أدري ، فترك رجمها ) . وفي رواية ، فقال عمر : (لولا على الهلك عمر )(١) ٠

<sup>(</sup>١) ذخائر العقبى في مناقب ذوى القربي للمحب الطبري ص٨٢٠

<sup>(</sup>٢) هذا الكلام في تذكرة خواص الامة لسبط بن الجوزي ص ٨٧ ، ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى للمحب الطبري ص ٨١ ٠

 <sup>(</sup>٤) تذكرة خواص الامــة ص٨٧ .

ور وي بعضهم أنك اتفق لعلي مع أبي بكر رضي الله عنهما نحو ذلك ، وقد أخرج ابن السامان عن أبي سعيد الخدري أنك سمع عمر يقول لعلي رضي الله عنهما ، وقد سأله عن شي فأجابه ففر عنه : (لا عنها بي الله بعدك يا علي )(۱) • وقال الزين العراقي في أبقاني الله بعدك يا علي )(۱) • وقال الزين العراقي في شرح التقريب ، في ترجمة علي رضي الله عنه : قال عنم رضي الله عنه : قال عنم رضي الله عنه : (أقضانا علي )(۱) ، وكان يتعوق من معضلة [۱۷ط] ليس لها أبو الحسن (۱) ، وفي انتهى ، وهذا التعوذ رواه الدارقطني وغيره ، ولفظه : (أعوذ بالله من معضلة ليس لها أبو الحسن )(۱) ، وفي رواية له عن أبي سعيد الخدري قال : قد منا مع عمر رواية له علي بن أبي طالب ، فذكر له علي شيئا ، فقال عمر : (أعوذ بالله أب طالب ، فذكر له علي شيئا ، فقال عمر : (أعوذ بالله أن أعيش في قوم ليس فيهم فقال عمر : (أعوذ بالله أن أعيش في قوم ليس فيهم أبا حسن )(۱) ، قالوا : وإنام الم نوله شيئاً من النعوت ، أبا حسن )(۱) ، قالوا : وإنام الم نوله شيئاً من النعوت ،

وأخرج الحافظ عن عبدالملك بن أبي سليمان قال : قلت لعطاء: (أكان أحد" من أصحاب رسول الله صلتًى الله عليه وآله وسلام أفقه من علي " ؟ قال : لا والله ما علمته (١) ٠

<sup>(</sup>۱) تذكرة خواص الامة ص۸۸ ، وفيه : ( لا آبقاني الله بعد ابن ابي طالب ) ، ذخائر العقبي ص۸۶ نفس الكلام ٠

<sup>(</sup>٢) المستدرك للحاكم ٣/١٣٥ ، ذخائر العقبي ص٨٣٠

<sup>(</sup>۳) ذخائر العقبي ص۸۲

<sup>(</sup>٤) ذخائر العقبي ص٨٢ ، ٨٥ •

<sup>(</sup>٥) ذخائر العقبي ص٨٢ ٠

<sup>(</sup>٦) ذخائر العقبي ص٧٨ ٠

قلت': وهذا شاهد" مما جاء َ في فضيلة على "، في هذا الباب شاهد" لحديث: (أنا مدينة إلعلم وعلى بابنها )(١) ، رواهُ الا مام أحمــد فــي الفضَّائلِ عن عليٌّ رضى الله عنه ، والحاكم في المناقب في مستدركه ، والطُّتُراني في معجمه الكبير ، وأبو الشيخ ابن حببًّان في السُّنةُ له ، وغيرهم كلهم ، عن ابن عباس مرفوعاً به ِ بزيادة ٍ ، ( فمن أتَى العلمَ فليأت ِ البابِ )(٢) ، رواه ْ التُّرمذي مَـن حديث علي " مرفوعاً : ر أنا مدينة العـلم ِ وعلى " بابنها )(٣) • وقال التَّرمذي عنْقَيبْ هذا : إنَّهُ ا مُنكُّر ، وكَـذا قال َ شيخه البُخَّاري . وقال َ الحاكم (١) عقب الأول : إنسه صحيح الاستناد ، ورواه ابن الجوزي(٥) مع الثاني في الموضوعات ، وقال الحافظ أبو سعيد الغلامي: الصَّواب أنَّه حسن " باعتبار طرفه ، لا صحيح ولا ضعيف ، فضلا عن أن يكون موضوعاً ، وكنَّذا قالَ شيخ الاسلام ابن حجر في فتاوى لَه (١٠) : ولا ينافيه تفضيل أبي بكر [١٨و] وشهد كنه بالعلم أيضاً ٠ فقد قالَ على ": ( أبو بكر أعلمهم وأفضلهم ، وما اختلفوا

<sup>(</sup>۱) المستدرك للحاكم ۱۲٦/۳ ، وفيه عن ابن عباس قال صلى الله عليه وسلم : (أنا مدينة العلم وعلي" بابها ، فمن أراد المدينة فليأت الباب) •

<sup>(</sup>٢) المستدرك ٣/١٢٦ تكملة للحديث السابق ٠

<sup>(</sup>٣) صحيح الترمذي ١٧١/١٣ وفيه : (أنا دار الحكمة وعلي بابها ) •

<sup>(</sup>٤) ينظر المستدرك ٣/١٢٦ ·

<sup>(</sup>٥) الوضوعات لابن الجوزي ١/ ٣٥١٠

<sup>(</sup>١٠) ( ك ) : ساقطة من (ب)

في شيء إلا كان الحق معه ) ، وعدم اشتهار علمه لعدم طول ِ مدته ِ بعد الاحتياج َ لموت ِ النَّبِيِّ صلَّى اللهُ ۖ أقضانا )(أ) ، رواه' البخاري في صُعيمه ، و نحوه عن جماعة من الصحابة ، وللحاكم في المستدرك عن ابن مسعود قال : (كنتًا نتحد َّثُ أَن القضى المدينة (١) على ") ، وقال َ: إنسَّه صحيح ، ولـم يخرجاه وأصل ( ذلك قصيّة بعثه صليّى الله عليه وآله وسلمّ لعلى " رضى الله عنه ألى اليمن قاضياً ، ( فقَال يا رسول الله ِ: بعثتني أَقضي بينهم ، وأنا شاب لا أُدري ما القضّاء ؟ فضرب صلتَى الله عليه وآله وسلم في صدره ، وقال : ( اللهم " أَ هده و ثبت لسانك ) ، قال : فوالذي فلق الحبَّة وبرأ النَّسمة ما شككت في قضاء بين اثنين )(٦) ، رواه أبو داود والحاكم وقال : صحيح الاسناد ، و بهذا يستغني عمًّا أورده البغوي(٤) في المصابيح(٥) ، ورواه أيضاً غيره بأسانيد ضعيفة مرفوعاً : ( أَ قضَّى أُ متي علي " ) ، مع أن " الإ مام أحمد أ رواه في حديث: (أرحم أامتَّى أبو بكُّر، وأشَدهم في

<sup>(</sup>١) ذخائر العقبي ص٨٣٠

<sup>(</sup>٢) المستدرك ٣/١٣٥٠ •

<sup>(</sup>٣) مسند ابن حنبل ١١١١/١ ، المستدرك ٣/ ١٣٥ ، مع اختلاف في لفظ المسدريـن ٠

<sup>(</sup>٤) حو ركن الاسلام أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي المعروف بالفراء المتوفى سنة (١٥٥هـ) •

وه انظر مصابيح السنة للبغوي ٢/٥٥٠

أمر الله عمر ، وأصدقهم حياءً عثمان ، وأقضاهم علي " ، وأفرضهم زيد الحديث )(١) ، ورواه الترمذي بدون قوله : (أقضاهم علي " ) ، وصحته ، وروى أحمد والطبراني برجال وثقنوا أن النبي صلتى الله عليه وآله وسلم قال لفاطمة رضي الله عنها : (أما ترضين أن زُوجك أقدم أنمتي سلماً ، وأكثرهم علماً ، وأعظمهم حلماً )(١) ، ومن المعلوم أن [١٨ ظ] العلم هو مادة القضاء .

ومن عيون ما أ'نشد في فضل العلم وأهله ما يُروك عن علي "رضي الله عنه ، وقيل إنَّه لأبنه الحسن رضي الله عنه (٣):

مَا الْفَخْرُ إلا لأهْلِ العلمِ إنَّهُم على ألهُ العلمِ النَّهُم على أنولاءُ أن الستهدى أنولاءُ

ووزن' كِـِلِ إمْرء مَـا كان بحسنه' والجاهلون لأهـُـل العـلم أعــداء'

ففُــز بعــلم تزد فــي الخير مأثــرة " فالناًس موتنى وأهـُل العلم أحيـاء '

<sup>(</sup>۱) مسند الامام ابن حنبل ۳/۱۸۶، ۲۸۱، وقد ذكر الحديث دون ان يذكر عليـــ •

<sup>(</sup>٣) مسند الامام ابن حنبل ٥/٢٦ ٠

<sup>(</sup>٣) الابيات في الديوان المنسوب للامام على ص٦ ، شرح ديوان الامام على طلح على المتابين اختلاف في على لزادة سلمالدين سلمان ص٨ ــ ٩ ، وفي الكتابين اختلاف في الالفاظ لا يؤثر على المعنى ، وآثرنا الابقاء على ما في المخطوطة ، وهي في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٤ ، شرح المهذب ٢٨/١ ، ولم ينسبه احد هذه المصادر لابنه الحسن ٠

وجاء َ عن أبي الأسود الدوِّلي إنَّه ' قال َ على ما نقله ' النووي(١):

العبِلم' زيئن وتَشريف لصاحبه فالعبلم والأدَبا فاطلب هنديت فنون العبلم والأدَبا

لا خیر فیمن لیه أصل "بلا أدب حتابی یکون علی ما زانه حدبا

كَم من كريم أخي (٢) عني وطمطمة من كريم أخي (١) عني وطمطمة من كريم أخي (١) السببا

في بيت مكرمة آباؤه' نُجُبُب" كانُوا الرُوُوسَ فأ مسى بعدهم ذَ نَبَا

وخامل مقرف (٣) الآباء ذي أدب نالاً داب والر تبا

أ مسكى عزيزاً عظيم الشاً أن مشتهراً في خدم صعر" قد ضل محتجبا

<sup>(</sup>۱) ديوان أبي الاسود الدؤلي تحقيق محمد حسن آل ياسين ص٩٦، ديوان أبي الاسود الدؤلي تحقيق العجيلي ص٣٢٥، شرح المهـذب للنووي ٢/٢٥، الفقيه والمتفقه للبغدادي ١/٢٥، جواهر الادب ٢٩٥٨٠٠

<sup>(</sup>٢) في الاصل (أخا) وهو خطأ •

<sup>(</sup>٣) المقرف: القبيح الوجه، ويقصد الشاعر بالمقرف: الهجين الذي امه عربية وابوه أعجمي •

العلم' كنو" وذخر" لا نفاد كه العلم كنو" وذخر" لا نفاد كنوب صنحبا

قَد يجمع المرء مالاً ثم يحرمه الذال والحربا

وَ جَامِع العِلم مغبوط" به أبداً ولا تحاذر منه الفوت والعطبا(۱)

يا جَامِع َ العلم نعم َ الذُّخر ُ تجمعنه ُ لله علم نعم َ الذُّخر ُ تجمعنه ُ

ولبعضهم (٢):

قَد عابَ ذا الفقه قوم" لا عقولَ لهم و من ضرر ر

ماً ضرَّ شمس' الضَحى والشَّمْس' طَالِعة" أنْ لا يركى ضوءَها من ليس ذا بصر

[٩١٥] ولبعضهم (٢):

وألذً ما طلبَ الفتَى بعد التُّقا علماً هُنسَاكَ يزينه طلبـــه

<sup>(</sup>١) كذا في المخطوطة ، وفي المصادر المذكورة : ( السلبا ) •

<sup>(</sup>٢) البيتان في شرح المهنب ٣٨/١ ، وفيه ( عاب التفقه ) مكان ( قد عاب ذا الفقه ) ٠

<sup>(</sup>٣) البيتان لاحمد بن محمد بن أحمد كما ذكر ابن عبدالبر في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٣٠٠

## وَ لِكُــلِ ۗ طالبِ لـَــذَّة متنــزَّه ۗ و أَلَــٰذَ نزهــــة ِ عالــم كتبـــــه

## فصــل(۱)

قد ترجم الإمام النووي في مقدمة شرح المهد بلنهي الأكيد ، والوعيد الشديد لمن يؤذي ، أو ينتقص الفقهاء والمتفقهين ، والحث على إكرامهم وتعظيم حرماتهم ، ثم أورد في ذلك قوله تعالى : (و من يعظيم شعطيم شعائير الله فا نتها مين تقدوي الثقائوب )(۲) ، وقوله تعالى : (وَمَن يعظيم حرر مات الله فهو خير لكه عند ربه )(۲) ، وقوله تعالى : (وَمَن المهو من يعظيم وقوله تعالى : (والتدن يؤذون المهو منات بغير ما كتسبوا فقد إحت مالوا في منات بغير ما كتسبوا فقد إحت مالوا

قلت : ووجه الدولة من الآيتين الأوليتين ظاهر"، لأن علماء الدين من أعظم شعائر الله ، إذ المراد من شعائر الله الله على شعائر الله أعلم حرماته على ما دلتت عليه الأدلة السابقة ، وأما وجه الدولة ألمن القاعل الآية الثالثة ، فهو أن هذا الوعيد إذا ثبت الفاعل ذلك بالنسبة الى عامة المؤمنين ، فما ذاك بخاصتهم ،

<sup>(</sup>١) الفصل والفقرة الى نهاية آيــة سورة الاحزاب من شرحالمهذب ١ / ٤٠٠٠

<sup>(</sup>٢) سورة الحج الآيــة : ٣٢ .

٣) سورة الحج الآية: ٣٠.

 <sup>(</sup>٤) سورة الاحزاب الآيــة : ٨٥ ٠

ولهذا أردف النَّووي ذلك بالحديث الآتي: ( من آذي لي وليَّا الحديث )(١) •

وعن أبي أ'مامة مرفوعاً: (ثلاثة لا يستخف بهم إلا منافق: ذو الشيبة في الاسلام، وذو العلم، وإمام مقسط) (١)، رواه الطّبراني في الكبير ·

وعن عبدالله بن عمر قال َ: قال َ رسول ُ الله صلتَى الله عليه وآله وسلتَم : (ليس َ منتَا من لم يوقر كبير َنا ، ومن لم يعرف لعالمنا حقه ُ )(٣) ، رواه ُ الترمذي ، ورواه ُ أبو يعلى [١٩ظ] عن أنس مرفوعاً ٠

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (اكرموا العلماء ووقروهم ، وأحبوا المساكين وجالسوهم ، وارحموا الأغنياء وعفوا عن أموالهم ) ، رواه أبو عبدالرحمن السلمي في سنن الصوفية ، وكذا روي عن أنس مرفوعاً : ( بجلوا المسايخ فان تبجيل المسايخ من إجلال الله تعالى ) ، وأخرجه الخطيب في الجامع ،

<sup>(</sup>١) الحديث عن أبي هريرة كما ذكره النووي في شرح المهذب ١٠٤٠٠

<sup>(</sup>٢) المعجم الكبير للطبراني ٢٣٨/٨ ، وفيسه لا يستخف بحقهم مكان ( بهم ) • وكذا ذكره أبن عبدالبر في مختصر جامع بيان العلم وفضله عن جابر ص٦٩٠ •

<sup>(</sup>٣) الحديث ذكره الترمذي في صحيحه ٨/١٠٩ ، ابن حنبل ١٠٩٧، ٠ ٢٠٧ ، ٢٠٧

<sup>(</sup>٤) الجامع ١/١١٧ .

وقال في رواية له : (إن من إجلالي توقير الشيخ من أ من إجلالي توقير الشيخ من أ من إجلالي توقير الشيخ من أ من المحتي (١) ، وتر جم الخطيب على ذلك ببيان تعظيم المحدث وتبجيله ، وأخرج فيه أيضاً عن كعب الأحبار قال : (ثلاثة نجد في الكتاب يحق علينا أن نكرمهم ، وأن نوسع عليهم في المجالس : ذو وأن نوسع عليهم في المجالس : ذو السلطان ، وحامل الكتاب )(١) .

وعن أبي سعيد الساعدي مرفوعاً: (اللهم لا يدركني زمان ، أو قال: لا يدركوا زماناً لا يتبع في في العليم ، ولا يستحوا في من الحكيم قلوبهم قلوب الأعاجم ، والسنتهم السنة العرب )(٣) ، رواه أحمد وفيه ابن الهيعة .

وعن أبي بكرة قال : سمعت النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقول : (أعد علماً أو متعلماً أو مستمعاً أومحباً ، ولا تكن الخامس فتهلك • قال عطا : قال لي مسعو وزدتنا خامسة لم تكن عندنا ، والخامسة أن تبغض العلم وأعلم أن تبغض العلم وأهله ) (ا) ، رواه الطبراني في الثلاثة ، والبرار ، ورجاله مو ثنوقنون ، وقال ابن عبدالبر أ الخامسة بمعاداة العلماء وبغضه ، ومن لم يحبه فقد أبغضه ، أو قارب وفيه الهلاك ) (ا) ،

<sup>(</sup>١) الجامع ١/١١٧ ، في رواية اخرى له ٠

<sup>(</sup>٢) الجامع ١/١١٧ .

<sup>(</sup>٣) مسند الامام ابن حنبل ٥/٣٤٠

<sup>(</sup>٤) المعجم الصغير للطبراني ٢/٩٠

<sup>(°)</sup> مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٩٠٠

وعن علي من الله [٢٠] عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (إذا بغض الناس علماءهم ، وأظهروا عمارة أسواقهم (١) ، ومالوا على جمع لد رااهم ، رماهم الله بأربع خصال : بالقحط في الزامان ، والجور من السلطان ، والخيانة من ولاة الأحكام ، والشوكة من العدر )(١) ، رواه أبو عبدالر من السلمى في طبقات الصوفية .

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : ( من مشى الى سلطان الله في الأرض ليذله ، أذل الله وقبته مع ما يد خر له في الآخرة ) (٣) وقال مسدد : وسلاطان الله في الأرض كتاب الله وسنتة نبيه صلتى الله عليه وآله وسلتم ، أخرجه الطبراني في الكبير و

قلت': ومراد مسد د حمل الرعيد المذكور على من أذل العالم بهما ، ورويناه في صحيح البخاري وغيره من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، قال : قال رساول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : إن الله عز وجل قال : (من عادى لي ولياً فقد أذنته بالحرب) (ع) ، ومن حديث عائشة عند الامام أحمد : (من آذى لي ولياً) (ه) ،

<sup>(</sup>١) في كشنف الغمة عن جميع الامة ١٧/١ : ( تالبوا ) ٠

<sup>(</sup>٢) الحديث أورده الشعراني في كشف الغمة عن جميع الأمة ١٧/١، ولم اعثر على الحديث المذكور في طبقات الصوفية لابي عبدالرحمن السلمي ٠

 <sup>(</sup>٣) المعجم الكبير للطبراني ٢١٤/١١ .

<sup>(</sup>٤) مسنه الامام ابن حنبل ٦/٢٥٦ ·

<sup>(</sup>٥) مسند ابن حنبل ٦/٢٥٦ ، شرح المهنب للنووي ١/١١ ٠

وفي رواية في الزَّهد للامام أحمد قالَ اللهُ تعالى : ( مــن أهانَ ولي اللؤمن ، فقد استقبلني بالمحاربة )(١) • وفي حدیث میمونة ( فقد استحل محاربتی ) ، وفی حدیث أنس بن مالك رضيي الله عنه عند ألامام البغوي في شرح السننَّة له عن آلنَّبي صلتَّى الله عليه وآله وسلَّم عن جبريل عليه السلام' يقول' الله عز " وجل: ( من أهان لي ولياً فقد بارزني في المحاربة ، وإنِّي لأغضب' لأوليائي كما [٢٠ظ] يغضب الأسد الجرد (١)(١) وفي حديث لُعــاذ : ( مــن عادَى أوليــاء الله فَقــد بارز اللهُ َ بالمحاربة ] (٣) ، رواه ابن ماجة والحاكم ، وقال : صحيح لا علة َ لهُ ، وقد نقل َ الامام محيى الدين النووي رحمـــه َ الله في كتابيه شرح المهذاب والتبيان ، عقب ايراده لهذا الحديث بلفظ رواية البخاري عن الامامين الجليلين أبي حنيفة النتُعمان ، وأبي عبد الله ِ محمد بــن إدريس الشَّمافعي عليهما الرحمة والرَّضوان أنَّهما قالا: (إن ملم يكن العلماء أولياء الله فليس لله ولي )(١) ، وقد روى ذلك عنهما الامام العافظ أبو بكر الخطيب البغدادي في كتاب إلمسمى بكتاب الفقيه والمتفقه ، وأسنده أ البيهقى عن إمامنا الشافعي في مناقبه ، وقال في بعض

<sup>(</sup>١) في مسند ابن حنبل ٤٢/٥ ، ٤٩ : ( من آهان سلطان الله تبارك وتعالى في الدنيا أهانه الله يوم القيامة ) •

<sup>(</sup>٢) الستدرك للحاكم ٤/٨٣٣٠

۲۰٦/٦ مسئد ابن حنبل ٢/٢٥٢ •

<sup>(</sup>٤) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/٥٥/، الفقيه والمتفقه ١/٣٥، ٣٦، شرح المهذب ٤١/١٤٠

طرقه : (إن ْ لَم يكن الفقهاء العاملون أولياء َ الله عـز ُ وجل فَما لله ولى )(١) •

قلت : وإيْضاحه أن مُسنتَة الله تعالى في عباده حارية " بأن العلماء إناما ينالون العلم بالدؤب والعكوف عليه ، وصرف الأوقات فيله إذ لا يُنال العلم براحة الجسد ثه يحلو لهم ذلك فيستغرقون أوقاتكهُم فيه تعلُّما وتعليما ، وقد إتَّضح مما سبق في الفصل قبله أن ذلك من أفضل الطَّاعات ، وأنَّ حالَهُم في ذلك دائر بن قيامهم بفر ض العي ، أو فسر ض العي ، أو فسر ض الكفاية منه وقد وقد قال في هذا الحديث القد سي ، كما في الصديم وغيره : ﴿ وَ مَا تَقَرَّبُ ۚ إِلَيَّ عَبُّدِي بِشَيِّءٍ أَحَبُ ۗ إَلَيَّ مِمَّا العبادة الفاضلة فطاعاتهم لا تزأل متوالية ، والولى من توالت طاعاته لمولاه فتولاه الله ، وأيضاً فالولى هو القائم [ ٢١و ] بحنقوق الله وحقوق عباده على حسب طاقته وأعظم كرامته الأستقامة ، ولا يُصـلُ أحـدً إلا من طريق العلم الذي أورثه الله عز وجل عباد ه ا العلماء مع سبق ألعناية بارادة الله تعالى بهم الخير بشهادة ِ الحديث ِ الصحيح ِ : ( من يرد ِ الله ' به خيراً يفقته ' فلي الندِّين ) (٢) قيفقه ون عن الله عز وجل وجل أمْرَهُ ونتَّهْيكه النُّنتُورِ [الرَّباني ](٤) الذي أتاحك في

<sup>(</sup>١) مناقب الشافعي ٢/١٥٥٠

<sup>(</sup>٢) رياض الصالحين في كلام سيد المرسلين للنووي ص١٥٣٠

<sup>(</sup>٣) المعجم الكبير للطبراني ١٠/٢٤٠ .

 <sup>(</sup>٤) ( الرباني ) : زيادة من (م) ، و (ب) • وبه يكمل المعنى •

قلوبهم ، كما يرشد' اليه قول' الحسن البصري : ( إنَّما الفقيه' من فـَقـِه َ عن الله ِ أمر َه ْ و نهيـه ُ ) .

قلت : فلا يكون إلا عاملاً بعلمه ، وإلا فلم يرد الله ' به خيراً ، بل زيادة في الوبال ، ولذا أسند البيهقي عن السَّافعي أنَّه ' قال : " ( ما أحد " أورع ' لخالقه منَّ الفقهاء )(١) إنتهى • فالعلم ما أورث الخشية والعمل ، فينورثُ اللهُ صاحبَه حينئند علم ما لم يعلم ، كما جاءت ِ الاشارة ُ اليه ِ في بعض ِ الأحاديث : فينال حيند مقامَ الوراثة المشارَ الّيه بَعديث: ﴿ العلماءُ ورثــةٌ أَ الأنبياء ) (١) • وإذا كان مَقام الولاية لا ينوصل إليه إلا من طريق مؤلاء فكيف لا يكونون أولياء مع إرتفاعهم (٣) من مقام الولاية إلى مقام الوراثة ، وهنناك تعظم عداوة الجَّهال لهم ، لعلمهم بقبيح أفعالهم وإنكارهم لما وافق الهوى من أعمالهم ، فقد رأيت من بالغ َ في العداوة والأذى وليس لذنب سوى الافتاء بما لم يوافق هواه' ، فمنشأ عداوة أولياء الله تعالى غالبًا غيرتهم لله عز وجل ، وذكرهم من الحق ما يخالف الأهوية ، فلذلكَ يُغارُ لهم المولى عز وجل فينتصِر' لهم إ منشأ عداوتهم مخالفة الجهلة [٢٦ظ] لما أوجب الله ' من طواعيتهم ، ومن الجَّهال من يبعثه على عداوتهم

۱۵۵/۲ مناقب الشافعي ۱۵۵/۲

<sup>(</sup>۲) رواه ابن حنبل ۱۹۹۰، سنن الدارمي ۱/۸۳۰

 <sup>(</sup>٣) كذا في الاصل ، وفي (م) : (ارتقائهم) ، وفي (ب) : (انتقالهم) ،
 وما ذكرناه ارجح ٠

البغي والحسد'، فيكره' أن ْ يكونَ لأحد عليه ِ شَفُوقُ ' منزلة ، واختصاص ' بمزية ·

وقوله في الحديث القدسي : (من عادى لي ولياً )(١) ، أي اتخذه عدواً ، وإن له يعاده الولي لحلم وصفح و نحوهما ، وقد تطلق المعاداة ويُراد' بها الَّوقوعُ من أحد الجانبين بالفعل ، ومن الآخر بالقوة ، وقوله : ( فقد آذ كنته ) بالمد وفتح المعجمة ، أي أعلمته ، وقوله : ( بحرب ً ) ، وفي الروايّة الأخرى ( بالمحاربة ) ، بيانــه ' أنَّ الحربَ تنشأ عن العداوة ، والعداوة تنشأ عن المخالفة ، وغاية الحرب الهلكُ والله ' تعالى لا يغلبه ' غالب" ، فالمعنى قد أعلمته ' بتعر ضه ، لأن " أعمل ما يعلمه' العدو" والمحارب' ، وفيه كمال قال الفاكهي(١) : تهديد" شديد" ، لأن من حاربه الله أهلكه ، قال : وذلك أن من كر ه من أحب الله فقد أظهر مخالفته ، ومن أظهر مخالفته فقد عاداه ، ومن عاداه أهلكه ، وإذا ثبت َ هذا في جانب المعاداة ثبت صدره في جانب الموالاة ، فمن والى أولياء الله تعالى أكرمه الله تعالى و نصره '، وقال الطوفي : لما كان ولى الله من تولى الله بالطَّاعة والتقوى ، تولاه الله الله بالحفظ والنصح ، وقد جرت العادة بأن عدو "العدو" صديق"، وصديق العدو"

<sup>(</sup>١) الحديث سبق تخريجه ٠

 <sup>(</sup>۲) هو محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي ، مؤرخ من أهل مكة ،
 کان معاصراً للازرقي ، لــه تاريخ مکــة ، توفي ســـنة (۲۷۲هـ) ٠
 کشف الظنون ۳۰۳ ، الاعلام ۲۰۲/۲۰۰

عدو" ، فعدو ولي الله عدو الله ، فَمَن عـاداه كان كن كمن حاربه ، ومن حاربه فكانها حارب الله عز وجل .

قلت': وسيأتي قول' السيد الجليل عبدالله (۱) بن الحسن المثنى بن الحسن السبط رضوان الله عنهم [٢٢و] كفى بالمبغض لنا بغضاً أنسبه الى من يبغضنا ، فايتاك ومولاة من تجراً على الإقدام على ما يوجب عداوة الخالق وحربه ، وهو الغالب الذي لا ينغالب ، والقهار الذي لا ينغالب ، والقهار النو من بلائه ، ولو و ضع ذراة من ذرات قهره على الجبال لاذابتها ، فمن والى من تجراً على ذلك على الجبال لاذابتها ، فمن والى من تجراً على ذلك كان من حزب محاربي المولى عز وجل وأعدائه ، فخف مقت وسوء عقابه ، فانه تعالى أغير من خلقه ، وقد قال بعضهم (۲) :

تسود عدوي ثهم تزعم أنتنبي صدوي ثهم تزعم أنتنبي صديرية المازب

<sup>(</sup>١) هو عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، أبو معمد، كان له منزلة في عهد الخليفة عمر بن عبدالعزيز، ولما جاء العباسيون أكرموه في أول الأمر، وفي عهد المنصور حبس ومات في الحبس سنة (١٤٥هـ) • ترجمته في تاريخ بغداد ١٩٦١ع، تذكرة خواص الامة في معرفة الأئمة ص١٢٤ سـ ١٢٦، الاعلام ٢٠٧/٤ •

<sup>(</sup>٢) البيت ذكره ابن قتيبة في عيون الاخبار ونسبه للعتابي ٣/٣٠

<sup>(</sup>٣) في (ب) : (الود) ٠

وسيأتي لهذا مزيد' تحقيق في البَّابِ الثَّانِي ، فان قيل قد يوجد من آذي بعض الأولياء من العلماء ، ولَم يظهر آثار النصرة والانتقام منه ، قلنا : قد يُصابُ ' بأعظم مما يطَّلَم العباد عليه ، وقد قال أ الشيخ أبو الفضّل بن عطا: إنَّه يوجد من هذا الحديث إن من آذي ولياً من أولياء الله ، ولم ينعاجل " بمصيبةً ، فلا يحكم له بالسَّلامة من انتَّقام الله تعالى ، فقد تكون مصيبته أعظم بأن يُصاب في دينه . وقالَ التَّاجِ بن عطاالله : قد تكون عقو بته فساوة في القلب ، أو جموداً في العين ، أو تعويقاً عن طاعة ، أو" وقوعاً في مصيبة ، أو سلب لذاذة خدمة ، وأيضًا فلا يلزم' تعجيل' عقو بته ، لقصر مدَّة الدانينيا عند الله ، ولأنَّ اللهَ تعالى لـم يرضُّ الدُّنيَا أهـلا ً لعقوبة أعدائه ، كما لم يرضها أهلاً لاثابة أحبًّا له ، وإنَّ كانت مُعجَّلة ، فلا يُحكم الانسان آذي ولياً من أولياء الله [ ٢٢ ظ ] تعالى بالسُّلامة إذاً لم تشاهد علول المحن به ، ومعلوم" أن من سقط من عين الباري عز " وجلُّ وهانَ عليه ِ ، فَا نِنَّهُ يُخلِّي بينه ُ وبين معاصيه ِ ، وكلُّما أحدثَ ذنبًا أحدَثَ له ُ نعمَةً ، فيظن ُ أنَّ ذلكَ َ شكراً منه عليه ، ولا يعلم أنَّه عين الاهانة .

وفي الحديث المشهور: (إذا أراد الله بعبد خيراً عجلًا عجلًا لله عقوبته في الدنيا، وإذا أراد الله بعبد عجلًا شراً أمسك عنه عقوبته في الدنيا، فيرد القيامة بذنوبه (١) • وقد روى أبو عمرو الصادفي في جزوه

<sup>(</sup>١) ينظر جامع السعدات ٣/٢٧٣ ، ٢٨٩٠

عن علي رضي الله عنه مرفوعاً : إذا أعرض الله عن العبد ورثك الا نكار على أهل الديانات و وقال العبد ورثك الإ نكار على أهل التبيان وشرح المهذيب : قال الإ مام الحافظ أبو القاسم بن عساكر (۱) رحمه الله : (إعلم يا أخي وفيقنا الله وإياك لمرضاته ، وجعلنا ممن يخشاه ويتقيه حكى تقاته : إن لحوم العلماء يخشاه وعادة الله في هتك أستار منتقصهم معلومة ، وإن من أطلق لسانه في العلماء بالثلب بلاه الله تعالى قبل موته بموت القلب ، فليحذر التذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو ينصيبهم عذاب أليم ) (۱) انتهى عذاب أليم ) (۱) انتهى و

قلت : ولا عقوبة أعظم من موت القلب الذي هـو مدرجـة سـلب الايمان المفضي للعـذاب السرمدي والعياد بالله عز وجل •

قلت : والحكمة في إبتلائه بذلك أن العلم حياة القلوب وغذاؤها ، ومصباح البصائر وضياؤها ، والجانبي [ ٣٢٠ ] على أهله قد كفر نعمته التي تشتغل الحيوانات العجماوات بشكرها ، لاشتغالهم بالاستغفار لأهله ، على ما سبق في أوائل الباب ،

<sup>(</sup>۱) هو أبو القاسم على بن الحسن بن هية الله ثقة الله ين ابن عساكر الدمشقي الحافظ الرحالة المؤرخ ، ولد في دمشق سنة (۹۹هـ) ك تاريخ دمشق الكبير المعروف بتاريخ ابن عساكر ، توفي سنة (۷۱هـ) ترجمته في وفيات الاعيان ١/٣٣٥ ، مفتاح السعادة ١/٢١٦ ، البداية والنهاية ٢/٦٤/١٢ .

<sup>(</sup>٢) شرح الهذب ١/١٤٠

فما ذاك ببني آدم الذي هو حياة "لقلوبهم فكانت عقوبه الكافر لنعمة العلم بالجناية على أهله ، منعه من أن يلج قلبك وذاك موته ، كا أشار إليه فتح (() الموصلي أحد أئمة الصوفية حيث قال كما في الأحياء (() : أليس المريض إذا منبع الطعام والشراب والدواء يموت المالي قالوا : نعم • قال : كذلك القلب إذا منبع الحكمة والعلم ، وبه حياته ، كما أن "غذاء الجسد الطعام ، فمن فقد العلم فقلبه مريض ، وموته لازم ، لكنه فمن فقد العلم فقلبه مريض ، وموته لازم ، لكنه أبطل إحساسة ، فاذا حط الموت عنه أعباء الديا أحس الهلاك كاحساس المفيق عن سكره بما أصابه أحس المحراجات في حالة الستكر (ا) ، فنعوذ بالله من يوم يكشف الغطاء ، فأ ن الناس نيام ، فاذا ماتوا نته أوا .

قلت': فا نتّما يحس' بما يصيب' (٤) القلبَ من ذلكَ مَن °كانَ قلبُهُ حيثاً ، وإلا ً فهو كما قييلَ (٥):

<sup>(</sup>۱) هو ابو بكر فتح بن سعيد الموصلي من كبار الزهاد والعباد ، كان اماماً مشهوراً ترجمته في حلية الاولياء ٢٩٢/٨ ـ ٢٩٤ ، تاريخ بغداد ٢٨/١٢

<sup>(</sup>٢) الاحياء للامام الغزالي ١٧/١٠

<sup>· (</sup>٣) في (ب) : ( الشكر ) وهو تصحيف ·

 <sup>(</sup>٤) كذا في (م) ، (ب) ، وفي الاصل : ( يصلب ) وليس لها معنى · •

<sup>(°)</sup> هذا عجز بيت وصدره ( مَن ْ يَهُنْ ْ يَسَهُلُ الهَوَان ُ عَلَيْهُ ) من قصيدة للمتنبي يمدح ' بها أبا الحسين على بن أحمد المرمي الخراساني ، وكان بينهما مودة ، شعرح ديوان المتنبي لعبدالرحمن البرقوقي ٢٧٧/٤ ٠

## مَا لِجُر ْحِ بِمَيِّت إِيلاً مُ

ونظائر هذه المناسبة التي ذكر ناها كثيرة ، فقد روى إمامنا الشيّافعي رحمه الله أن "رَجللاً شكى للنبي يلم الله الشه عليه وآله وسلم الفقر ، فقال له : لعلك تسب الريح سبب المطر سبب الريح سبب المطر والمطر سبب الريح سبب المراق ، فمن سبقها إستحق منشع المراق ، ومن الحكم (۱) في إبتلاء المولى عز وجل لعباد والعلماء بتسليط الجهال عليهم أن يصبروا فيحصل العلماء بتسليط الجهال عليهم أن يصبروا فيحصل لهم والاهم عن وجل فيشكرونه على ذلك فينيلهم مقام الصيابرين ، ثم ينتصر الموروث لهم عن الأنبياء ، وقد سنئل إمامنا الشافعي محمه الله أيضا أفضل للرجم أن يمكن أو يبتلي وجل رحمه الله أيضا أفضل للرجم أن يمكن أو يبتلي وقال : لا يمكن حتى ينبتكي ، وقد إبتكي الله عن وجل أولي العزم من راسله ، فلما صبر وا مكنهم ، انتهى أولي العزم من راسله ، فلما صبر وا مكنهم ، انتهى أولي العزم من راسله ، فلما صبر وا مكنهم ، انتهى

ولما جرت عادتهم بعدم الانتصار لأنفسهم ، كان المولى عز وجل هو الناصر لهم والمحارب عنهم ، والغالب لمن غالبهم ، ومن إنتصر منهم لاقتضاء المقام ، لذلك فا ناما ينتصر لمولاه عز وجل ، فيتذلك له الدعاء ، وقد روى الترمذي حديث (١) : ( من دعا على ظالم فقد انتصر ) (١) ، ولأحمد وأبى داود عن عائشة

<sup>(</sup>١) في (ب) : ( الحكمة لله في ابتلاء ) ، ولا يستقيم معه الكلام ·

<sup>(</sup>٢) (حديث): ساقط من (ب) ٠

٦٦/٣ صحيح الترمذي ٣/٢٦ ٠

رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وآله وسلام قال لها وقد دعت على سارق سرق لها ملحفة : وسلام قال لها وقد دعت على سارق سرق لها ملحفة : (لا تنسب خي عنه بد عائك عليه )(۱) ، أي لا تخف عيه عنه إثم سرقته و وأهل الت حقيق يجتنبون في الغالب الد عاء على من ظلمهم تركا للانتصار لأنفسهم ، مع أن بعض العلماء قلد قال : إن الله تعالى قلد مدَ ح المنتصرين من البغي ، كما مدح العافين عن الناس ، فالثاني (۱) محمول على من ندر منه البغي ، في قل أن فالثاني وقحا ذا جرأة وفجور وقال الواحدي : إن الباغي وقحا ذا جرأة وفجور وقال الواحدي : إن الانتصار الأجل الدين فهو المحمود ، إن كان الأجل النقس فهو مباح لا يحمد عليه ، انتهى ،

ولهذا قال بعضهم: إن إنتصار [ ٢٤ و ] سعد بن أبي وقاص حيث دعا على أبي سعدة (٢) ، لما قال فيه ما سيأتي ، إنها كان للدين ، لكونه إنتهك بمقالته تلك من صحب صاحب الشريعة صلتى الله عليه وآله وسلم ، فانتصر سعد لنصب الصنحبة المقتضي للطهارة عما نسبه اليه .

وقيصيَّته في ذلك رواها البخاري في صحيحه عن عبدالملكَ بن عمير عن جابر بن سمرة قال : (شكا أهل ُ

<sup>(</sup>١) سنن أبي داود ٢/٧٧ه ٠

<sup>(</sup>٢) في (ب) : ( فالأول محمول على ما ندر ٠٠٠ الغ ) ، وهو خطأ ٠

<sup>(</sup>٣) في (ب) : ( ابو مسعدة ) ، وهو خطأ ٠

الكوفة سعداً إلى عمر رضي الله عنه ، فعزله سال عن الكوفة وذكر الحديث إلى أن قال : فأرسل عنه الكوفة ، فسأل عنه أهل الكوفة ، فسأل عنه أهل الكوفة ، ولم يدع مسجداً إلا سأل عنه ويثنون معروفاً حتى دخل مسجداً لبني عبس ، فقام ويثنون معهوفاً حتى دخل مسجداً لبني عبس ، فقام حال : أما إذا نشدتنا فإن سعداً كان لا يسير قال : أما ولا يقسم بالسوية ، ولا يعدل في القضية ، والسيد : أما وله لأدعون بثلاث : اللهم إن كان عبد ك هذا كاذبا قام رياء وسمعة فاطل عمر ه واطل فقر ه وعر ضه للفتن وكان بعد إذا سئل يقول : عبد الملك : (فأنا رأيته بعد قد سقط حاجباه على عبد الملك : (فأنا رأيته بعد قد سقط حاجباه على عينيه من الكبر وأنه يتعرق البخاري في الطريق يغمزه في "

ولابن سعد من طريق مليح بن عوف السلمي ، قال : بعث عمر رضي الله عنه محمد بن مسلمة - أي مع سعد - وأمرني بالمسير معه ، وكنت [ ٢٤ ظ] دليلا بالبلاد فذكر القصة وفيها : فأقام سعداً في مساجد الكوفة ليسألهم عنه ، وفي رواية ابن عيينة فكلهم يثني عليه خيراً ، والحكمة في قول سعد : لأ د عو ن أ

<sup>(</sup>١) هذا الكلام لم أجده في صحيح البخاري بل وجدته في المعجم الكبير للطبراني ٢/١٠١ ، وانظر مسند ابن حنبل ١٧٦/١ .

۲۲) کتاب مجابی للدعوة ص۲۲ ٠

بثلاث ٍ: إقامة العدل والانصاف في دعائه عليه ، لأنَّه' نفي عنه ' بما قال الفضائل الثلاث ، فنفى عنه الشَّعَاعة آ حيث ُ قال : لا يسير ُ بالسَّرية ِ ، أي من الجيش ، وفي رواية ٍ ولا ينفر' في السرية ، وَذلك َ يقتضى أنَّه ۚ آتــر ۗ نفسكَهُ بالحياة الدُّنيا وحبَّ البقاء والتَّعمير فلم يقهُمْ بحق إعلاء كلَّمة الله بالجِّهاد ، لما في من تعريض النَّفس لذهاب حياتها فدعا عليه في مقابلة (١) ذلك بطول العمر بحيث ينرَ دُ الى أرذل العَمر وتكون حياته ' نقمة ً لا نعمة ً ، لمقارنتها لما سيأتي • ونفَى عنه العفَّــة حيث قال : ولا يقسم بالسَّويَّة فاقتضى ذلك حبه للمال ، فلا يعدل فيه إتباعاً ، لشهوته في المال ، فدعا عليه في مقابلة ذلك بالفقر ، فلا يقدر على المال الذي اختلق عليه تعديه فيه لحنبُّه إيَّاه ، وإيثاره لشهوته فيه و نفي عَنه الحكمةَ ، حيثُ قال : وُلَّا يعدل فَـي القضية ، أي الحكومة ، فاقتضى نسبته لترك مـــا يقتضيه العلم من أحكام الشريعة وجوره فيها ، لعدم ديانته ، وهذه أعظم الثلاثة لنفيه عنه الدين مطلقاً ، فدعا عليه في مقابلة ذلك بالوقوع في الفتن فيُصابُ في ديني ويَني وقالَ بعضُهُم : التَالاَثَة التَّتي نفاها عن سعد متعلِّقة النَّفس والمال والدِّين فقابلها بمثلها ، فبطول العمر تتعلَّقُ النَّفس ، وطول إ الفقـَر ِ يتعَلَّق ُ بِالْمَـالِ ، وَالوقوع ُ [ ٢٥ و ] فَــي الفتن َ يتعلَّق الله ين ، فاقتضى عدل سيعد رضي الله ' عنه ، وعدم إعتدائه في الدعاء عدم الزيادة على

 <sup>(</sup>ب) وفي مقابلة ذلك ) : ساقطة من (ب) •

الأمور الثلاثة المتعلقة بالنقس والمال والدين جزاة وفاقا ، ليظهر بسر الاجابة في الأنمور الثلاثة براءة بسعد منها ، والعجب أن سعداً مع مواجهة هذا الرجل له بما أغضبه ودعائه عليه في تلك الحال راعى مع هذا العدل والانصاف في الديماء عليه ، لتعليقه بشرط أن يكون كاذبا ، وأن يكون الحامل له كه على ذلك الغرض الدينوي ، حيث قال : اللهم إن كان عبد ك الغرض الدينوي ، حيث قال : اللهم إن كان عبد ك هذا كاذبا قام رياء وسنمعة ، أي ليراه الناس ويسمعوه ، فيشهروا ذلك عنه ، فيكون له به ذكر .

ولهذا قال الزين: في الدعوات الثلاث مناسبة اللحال ، وأمسًا طول عمره فليراه من سمع بأمره فيعلم كرامة سعد ، أي (١) وذلك ضد قصده ، وأمسًا طول فقره فلنقيض مطلوبه ، لأن حاله يشعر بأنه طلب أمراً دنيوياً ، وأمسًا تعرضه للفتن فلكونه قام فيها ورضيها دون أهل بلده ، وفي رواية للطبراني قال عبد الملك : (فأنا رأيته يتعرض فقير للاماء في السكك ، فاذا سألوه قال : كبير فقير للاماء في السكك ، فاذا سألوه قال : كبير فقير الاهم فيها ، ووي رواية لابن عيينة ، ولا تكون فتنة إلا هو فيها ، وروى أنه أدرك فتنة المختار (٣) فقنيل

W.

<sup>(</sup>١) (أي وذلك ضد قصده ) : ساقطة من (ب) ٠

<sup>(</sup>٢) المعجم الكبير للطبراني ١٠٢/١٠

هو أبو اسحاق المختار بن أبي عبيدة بن مسعود الثقفي ، من الزعماء المطالبين بدم الحسبين الذين ثاروا على الامويين ، وهو من أهل الطائف انتقل مع أيه الى المدينة ، وقتل أبوه في واقعة الجسر في العراق وبقي المختار بالمدينة ثم سكن البصرة ، وانتقل الى الكوفة ، وقنتل فيها بعد تلك الحوادث سنة (٦٧هـ) ، ترجمته في تاريخ ابن الاثير ٤/٢٨ ، تاريخ الطبري ١٤٦/٧ ، الاعلام ٨/٧٠ .

فيها ، وفتنته حين غلب على الكوفة سنة خمس وستين ، الى أن قنتل سنة سبع وستين ، وفي رواية وسيف أن هذا الرجل عاش الى فتنة الجماجم (١) ، السيف أن هذا الرجل عاش الى فتنة الجماجم (١) ، وكانت سنة ثلاث وثمانين ، وقد كان سعد [٥٦ظ] رضي الله عنه معروفاً باجابة الدعوة ، وسببه ما رواه الترمذي ، وابن ماجة ، والحاكم عن سعد رضي الله عنه أن النتبي صلتى الله عليه وآله وسلم قال : (اللهم استجب لسعد [إذا دعاك) (١) ، وفي رواية للحاكم عن سعيد ذكر فيها قصة يوم أحد الى أن قال : للحاكم عن سعيد ذكر فيها قصة يوم أحد الى أن قال : وبيعا أن أرمي به عدو ك ، وسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم يقول : اللهم ورسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم يقول : اللهم استجب لسعد الله عليه وآله وسلتم يقول : اللهم استجب لسعد الله اللهم المدة رميته ، واستجب المديث ، واستجب المديث ، واستجب المديث ، واستجب المديث ، واستجب

وفي رواية للطّبراني بسند حسن عن السّعبي قال : (قيل لسعد : متى أصبت الدَّعوة ؟ قال : يوم بدر كنت أرمي بين يدي رسول الله صلّى الله ُ

<sup>(</sup>۱) دير الجماجم: يقع بظاهر الكوفة ، وسمي دير الجماجم بهذا الاسم لانه كان يعمل فيه الاقداح الخشبية ، وهذه تسمى جماجم ، وفي هذا المكان دارت معركة بين أهل الشام بقيادة الحجاج وبين أهل العراق بقيادة عبدالرحمن بن محمد بنالاشعث، والتي هزم فيها ابن الاشعث. ينظر تاريخ الطبري ٦/٣٥٧ ، معجم البلدان ٢/٢٠٤٠

<sup>(</sup>٢) المستدرك ٣/٩٩٤ ·

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين زيادة من (م) ، (ب) ، وهو ساقط من الاصل بسبب انتقال النظر •

<sup>(</sup>٤) المستدرك ٣/٥٠٠ ، دلائل النبوة لابي نعيم ٢٠٦/٢ .

عليه وآله وسلم ، فأضع السهم في كبد القوس أنسم أقدول : اللهم زلزل أقدامهم ، وارعب قلوبهم ، وافعل لهم وافعل ، فيقول النتبي صلتى الله عليه وآله وسلم : اللهم استجب لسعد )(١) •

قلت : ولا منافاة بينهما إذ لا مانع نمن دعائه له بذلك في اليومين ، وقد اشتهر لسعد وقائع ببركة تلك الدعوة منها ما سبق ، ومنها ما قاله ابن عيينة أحد رواة حديثه الستابق في دعائه صلتى الله عليه وآله وسلتم يوم أ دد بأثره ، قال : فولي سعد أمر النتاس بالقادسية ، وأصابه جراح "، فلم يشهد يوم الفتح ، أي فتح القادسية ، فقال رجل " من بجيلة :

أَلَىم ْ تَسَرَ أَنَ اللهَ أَظُهُسَرَ دينَه ُ وَلَيْمَ أَنَ اللهَ أَظُهُسَرَ دينَه ُ وسيعَة معصم (۱)

[ ٢٦و ] فأ'بْنَا وَقَد ْ أُمَّت ْ نساءٌ كثيرة '' ونسوة ْ سَعد ٍ ليسَ فيهـن ً أَيَّـم ْ

فقال سعد": اللهم أكفنا يده ولسانه ، فجاء سهم عزب فأصابه فخرس ويبست يداه جميعاً ، وقد روي الطابراني هذه القصة باسنادين ، رجال أحدهما ثقات .

<sup>(</sup>١) المعجم الكبير للطبراني ١/٥٠١ .

<sup>(</sup>٢) ذكر أبو نعيم البيتين واللمتوة والاستجابة في دلائل النبوة ٢/٧٠٠٠

(عن قبيصة بن جابر قال : قال َ ابن عم ً لنا يوم القادسية :

## أَلَم ْ تُرَ أَنَّ اللَّهَ أَنزلَ نصرَهُ

وذكر البيتين المتقدمين ، قال : فبلغ سعداً قوك ، فقال : اللهم "أكفني لسانه ويده ، فجاءت شابة وللهم "فأصابت فاه فخرس ، ثم قضطعت يده في القتال ، فقال سعد ": احملوني على باب فخرجوا به محمولاً نم كشف عن ظهره ، وفيه قروح "، فأخبر الناس بعذره فعذروه ، وقال : وكان سعد "لا يجبن )(١) ، وفي رواية (١) :

يقاتل' حتى ينزل َ الله ' نصر َه '

وقال : وقُلطِعت مدَّه وقنتلِ ٠

ومنها ما قاله عامر بن سعد قال : (بينما سعد يمشي إذ مر برجل ، وهو يشتم علياً وطلحة والزلير فقال له سعد : إناًك لتشتم أقواماً قد سبق من الله ما سبق ، والله لتكفن عن شتمهم ، أو لأدعون الله عز وجل عليك ، قال : يخوفني كأناه نبسي ، قال سعد : اللهم إن كان هذا يشتم أقواماً قد سبق لهم منك ما سبق فاجعله اليوم نكالا ، فجاءت نجيبة "

<sup>(</sup>١) المعجم الكبير ١١٠٣/١٠

<sup>(</sup>٢) المعجم الكبسير ١٠٣/١٠

فأفرج النتَّاس لها فتخبَّطته ، فرأيت النتَّاس يتبعون سعداً يقولون : إستجاب الله لك يا أبا إسحاق )(١) ، رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح .

وفي راوية ذكرها الحافظ جمال الدين [ ٢٦ ظ ]
محمد الزّرندي (٢) عن صدري قال : (بينا أنا ألعب، ،
وأنا غلام عند الزّيت إذ أقبل رجل على بعير ،
فوقف يسب علياً رضي الله عنه ، فحف به الناس فوقف يسب علياً رضي الله عنه إذ طلع سعد \_ يعني ينظرون اليه ، فبينا هم كذلك إذ طلع سعد \_ يعني ابن أبي وقاص \_ فقال : ما هذا ؟ قالوا : يشتم علياً ،
فقال : اللهم إن كان يستم عبداً صالحاً فأر المسلمين خزيك ، فما لبث أن تعتر به بعير ، فسقط واندقت عنقه ، وخبطه بعيره فكستره وقتله ) (٣) .

وذكر َ ابن أبي الدنيا(٤) في كتاب مجابي الدعوة أن وذكر َ ابن أبي الدعوة على سعد فنهاها فلم تنته ،

<sup>(</sup>۱) المعجم الكبير ۱۰۲/۱ ، المستدرك للحاكم ۳/۶۹۹ ، دلائل النبوة ۲۰۲/۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲۷

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن يوسف بن الحسن الزرندي ، ولد في المدينة المنورة سنة (٣٦٩هم) ، ودرس على علمائها ، وتولى التدريس فيها بعد أبيه ، ورحل الى شيراز ، وتولى القضاء فيها ، وتوفي فيها سنة (٧٤٧هم) ، ترجمته في الدرر الكامنة ٤٩٥/٤ ، الإعلام ٢٦/٨ ،

<sup>(</sup>٣) كتاب مجابي الدعوة ص٢٤٠

<sup>(</sup>٤) هو أبو بكر عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي مولى بني امية المعروف بابن ابي الدنيا توفي في بغداد سنة (٢٨١هـ) ، ترجمته في مقدمة كتاب مجابى المدعوة ص٣٠٠

فقال : (شاه وجهنك ، فعاد وجهنها في قفاها )(١) . وقد إتَّفق لسعيد بن زيد أحد العشرة في الدُّعاء على من نسب اليه ظلَّما نحو مَّا إتَّفق لسعد رضي الله عنهما ، ففي أخبار العقيق للزنبير (١) بن بكَّار عَنَّ العلا بن عبدالرحمن عن أبيه أن أروى (٣) بنت أوس إستعدت مروان بن الحكم ، وهو والى المدينة على سعد بن زيد في أرضه بالشَّجرة وقَّالت : أَخه ذَّ حقى ، وأدخل صفيرتي في أرضه ، فقأل سعيد : كيف أظلمها ؟ وقد ستَمعت وسول ألله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم يقول': (من اقتطع شبراً من أرض طُو "قه' الله' من سبع أرضين يوم القيامة )(٤) ، وترك لها ما ادعت ، وقال : اللهم أن كانت أروى ظلمتني فاعم بصرها ، واجعل قبرها في بئرها ، فعميت أروى ، وجاء سيل" فأبدى عن صفيرتها ، وحقَّها خارجاً [ ٧٧و ] عن حقَّ سعيد ، فجاء سعيد" الى مروان ، فقال كه : أقسمت عليك لتركبن معى ولتنظرن الى صفيرتها ، فركب معَـهُ النَّاسِ حتَّى نظروا اليها ، قالَ : ثُهُ ۚ إِنَّ أُروى

<sup>(</sup>۱) كتاب مجابى الدعوة ص٢٣٠

<sup>(</sup>٢) هو الزبير بن بكار بن عبدالله القرشي الاسدي المكي ، ولد في المدينة المنورة سنة (١٧٢هـ) ، وهو من احفاد الزبير بن العوام ، عالم بالانساب واخبار العرب ، توفي سنة (٢٥٦هـ) في المدينة المنورة ، ترجمته في تاريخ بغداد ٢٧/٨ ، الاعلام ٧٤/٣ .

<sup>(</sup>٢) المعجم الكبير ١١٢/١ ، وفيه عن هشام بن عروة عن أبيه ، وذكر القصة مع اختلاف في اللفظ ، والحديث فيه : ( من سرق شبراً من الارض ٠٠٠ النع ) ٠

<sup>(</sup>٤) المعجم الكبير ١١٢/١ ٠

خرجت بعد ما عميت ، فوقعت في البئر فماتت ، والقصّة في صحيح مسلم باختصار ، وفي رواية للز بير أيضاً أنها سألت سعيداً أن يدعو لها ، وقالت ؛ إن ظلمت في الله تعالى شيئاً أعطانيه ، وكان أهل المدينة يدعو بعضهم على بعض ، فيقول : أعماك الله كما أعمى أروى يريدونها ، نه صار أهل الجهل يقولون : أعماك الله عولي ناهى الله عمى الأروى يعنون التي في الجهل يظولون : أعماك الله أعمى التهى التهى التي في الجهل يظني نها شديدة العمى انتهى ويعنون التي في الجهل يظني نها شديدة العمى انتهى ويعنون التي في الجهل يظني نها شديدة العمى انتهى ويعنون التي في الجهل يظني نها شديدة العمى انتهى ويعنون التي في الجهل يظني نها شديدة العمى انتهى ويعنون التي في الجهل يظني نها شديدة العمى انتهى ويعنون التي في الجهل يظني نها شديدة العمى انتهى ويعنون التهى المناه المن

وقد أخرج الإ مام أحمد في المناقب عن علي عن زاذان : (إن عليتاً رضي الله عنه حدات حديثاً فكذ به رجل ، فقال رضي الله عنه : أدعو عليك فكذ به رجل ، فقال رضي الله عنه نادعا عليه فلم ينصرف عتى ذهب بصر ، ف ) (١) ، وهو من قبيل الغيرة لمقام الصحية أيضاً والحرص على نزاهته ، وكما يغار العلم الصحية أيضاً والحرص على نزاهته ، وكما يغار لمقام العلم ، وعليه ينحمل ما وقع الكثير من السلف ، فمن العلم ، وعليه ينحمل ما وقع الكثير من السلف ، فمن ذلك ما رواه مهدي بن ميمون ، قال : حد ثنا غيلان بن خبل ما رواه فكذ بن عبدالله بن الشكير : (كان بينه وبين رجل كلام فكذ ب عليه ، فقال مطرف : اللهم وبين رجل كلام فكذ ب عليه ، فقال مطرف : اللهم ذلك الى زياد ، فقال : قتلت الرجل ، قال : لا ولكنها ذلك الى زياد ، فقال : قتلت الرجل ، قال : لا ولكنها دعوة وافقت أجلا ) (١) .

<sup>(</sup>١) كتاب مجابي الدعوة ص ١٩٠٠

 <sup>(</sup>۲) کتاب مجابی الدعوة ص۳۵ ، واقیه عن حمید بن هلال ، مع اختلاف فی الفاظ الکلام \*

## فصـــل

فان قيل قد تشاهد ممنّ ينوصف [٧٧ط] بالفقه والعلم وارتكاب المعصية ، وهذا هو المسقط لقامهم ، والمانع من اعتقاد الولاية فيهم .

قلنا: (العالم من عمل بعلمه ، ووافق علمه عمله ) (۱) كما قال علي رضي الله عنه فيما رواه عملت الدارمي في مسنده ، وقال سفيان: (إن أنا عملت بما أعلم ، فأنا أعلم النتاس ، وإن لم أعمل بما أعلم فليس في الدنيا أحد (۱) أجهل مني ) (۱) رواه الخطيب فليس في الدنيا أحد (۱) أجهل مني ) (۱) رواه الخطيب الله البغدادي في الجامع ، وقال أبو الدرداء رضي الله عاملاً ) (۱) عنه : (لا يكون المرء عالما حتى يكون بعلمه عاملاً ) (۱) رواه ابن حبتان والبيهقي ، وقال الشعبي : العالم من يخاف الله ، الراغب في الآخرة ، البصير بأمر دينه ، يخاف الدنيا ، الراغب في الآخرة ، البصير بأمر دينه ، المداوم على عبادة ربه ) (۱) وقال مجاهد : (إنتما الفقيه الرامي المداوم على عبادة ربه ) (۱) ، وقال مجاهد : (إنتما الفقيه الداوم على عبادة ربه ) (۱) ، وقال مجاهد : (إنتما الفقيه الداوم على عبادة ربه ) (۱) ، وقال مجاهد : (إنتما الفقيه من يخاف الله ) (۱) ، روى ذلك عنهم الدارمي الفقيه من يخاف الله ) (۱) ، روى ذلك عنهم الدارمي

<sup>(</sup>۱) سنن الدارمي ۱/۸۹ وفيه عن علي : ( فائما العالم من عمل بما علم ووافقه علمه ' عمله ) •

<sup>(</sup>٢) ( احد° ) : ساقطة من (ب) ·

<sup>(</sup>٣) الجامع ١/٢٦٠

<sup>(</sup>٤) في سنن الدارمي ١/٧٦ عن أبي الدرداء : ( لا يكون المره عالماً حتى يكون بعلمه عاملاً ) •

<sup>(</sup>٥) سينن الدارمي ٧٦/١٠

۲۱/۱ سئن الدارمي ۱/۲۷ ٠

في مسنده ِ ، فلا علم إلا" ما نفع َ صاحبَه ' أولا ً ، وهــو المخمد' للهُـوى ، وتكتنفه الخشية والا نابة على ما يشير اليه قوله تعالى: (إنَّما بَخُشي الله من عَبُّادِهِ العُلَمَاءُ ١١٠ • وكذا جاءً في رواية عن إمامنا الشُّنَّافَعَى رحمه الله كما سبق عن البيهقي : (إن لم يكن ِ الفقهاء ' العاملون أولياء وَ فَما لله ولي "(١) . وأيضًا فالكرامة' العظمى للولي هي الاستقامة' ، وهي التي جُعِلَت على الولاية علامة ، غير أن وجوب العصمة ] إنَّما هو للأنبياء فقط ، ولذا قال الا مام ابو القاسم (٣) القشيري في باب إثبات كرامات الأولياء من رسالته ما لفظته " ( فا ن قيل فهل يكون الولي ا معصوماً ؟ قيل إمَّا وجوباً كما يُقال في الأنبياء فلا، وإمَّا أن ْ تَكُون محفوظاً حتَّى لا يصر ْ عَلَى الذُّنوب وإن° حصلت [ ٢٨و ] هفاة ، أو هفوات ، أو زلا"ت فلا يمتنع ذلك في وصفهم ، فقد قيل للجنيد : العارف' يزني يا أبا القاسم ؟ فأطرق مليكً ثُمَّ رفع رأسنه وقال : وكان أمر الله قدراً مقدوراً )(٤) انتهى ٠

<sup>(</sup>١) سورة فاطر الآيـــة : ٢٨ •

<sup>(</sup>٢) مناقب الشافعي ٢/١٥٥٠

<sup>(</sup>٣) هو أبو القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيري الامام العالم المتصوف المشهور ، ولد سنة (٣٧٦هـ) ، وتوفي سنة (٤٦٥هـ) .

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية في علم التصوف باب كرامات الاوليا ص١٦٠٠٠

وعن هذا قال َ ابن عبدالسلام(۱) في أماليه كما رأيته بها ، و نقله عنه العلامة الكمال الد ميري : إن ً الولي ً إذا قال َ : أنا الله عنر ً رالت عزير َ الشّرعي ، ولا يننافي ذلك َ الولاية ، لأنهم غير معصومين َ انتهى .

قلت : وليس منافياً لقول القشيري في موضع أخر من شرط الولي أن يكون محفوظاً ، فكل من كما أن من شرط النبي أن يكون معصوماً ، فكل من كان للشرع عليه إعتراض ، فهدو مغرور مخادع انتهى المشرع عليه إعتراض بالاصرار لأن مراده من كان للشرع عليه إعتراض بالاصرار على الذنوب ، بدليل كلامه الستابق ، فالحاصل أنهم محفوظون ، وإن حصلت منهم هفوة تداركهم مولاهم بالا نابة والتوبة سريعاً ، فلا يصرون على الذنوب ، لأن النبور الراباني المخامد لقلوبهم يمنعهم من ذلك ، كما قال تعالى : (إن التذين التقديم من ذلك ، كما قال تعالى : (إن التذين التقديم من ذلك ، كما قال تعالى : (إن التذين التقيم من ذلك ، كما قال تعالى : (إن التدين التقيم من ذلك ، كما قال تعالى المنابعة المنابعة من الشيطان من الشيطان ما اختلسه ويستردون منه من الفترسه ، من الشيطان ما اختلسه ويستردون منه منه الفترسه ، لا نبعاث جيوش الاستغفار والذاتة الى الله والافتقار بها المنابعة والافتقار والذاتة الى الله والافتقار

<sup>(</sup>١) هو عزالدين عبدالعزيز بن عبدالسلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الملقب بسلطان العلماء ، ولد بدمشق سنة (٧٧٥هـ) ، ونشأ فيها ودرس على أساتذتها ، زار بغداد وعاد الى دمشق ، وتوجه الى القاهرة ، وتولى القضاء فيها ، توفي بالقاهرة سنة (٣٦٦هـ) ترجمته في فوات الوفيات ٢/٢٧١ ، النجوم الزاهرة ٢/٨٧١ ، مفتاح السعادة ٢/٢٢٢ ، الاعلام ٤/٤٤١ .

 <sup>(</sup>٢) سورة الاعراف الآية: ٢٠١٠

وانقشاع سحب الغفلة ، وإشراق شمس البصيرة ، فلا يدعهم تقواهم للا صرار على معصية مولاهم ، بل " ر'بُّما كان حالهم بعد المخالفة أته من حالهم قبلها ، لعظيم ما ينشأ عن ذلك من الذاتة والا نكسار ، وعظيم الخضوع والالتجاء للمولى عز " وجل " ، وذلك َ هُو الحكمة في جريان المخالفة [ ٢٨ ظ ] عليهم كما أشار إليه بعض العارفين ، وقد قال تعالى : ( الله ولي التَّذينَ آمنوا يُخرجهم مِن الظُّلمات الى النُّورِ )(١) . فأفهمَ أنتَهم قَدِه يَدْخَلُونَ في الظُّلَمات ، ولكَنَّ اللهَ لولايته إِيَّاهُم يتولى إخراجهم كمَّا قالَ في الآية الأُخرى: ( و التَّذينَ إذا فَعَلْوا فَاحشَةً أُو ْ ظُلَمُ وا أَ نَـٰ فُـسَـهُم ْ ذَكَر ُوا اللهَ الآيـةَ )(٢) • وهـو مسـوق" مساق المدح لهم • وعن هذا قال بعض العارفين : من سبقت له العناية لم تضرَّه الجناية ، وأمَّا من يصر المستقت الم العناية الم يصر المناية المنابقة المنابق علَى الذُّ نوبِ الظَّاهُرةِ والباطنةِ فلَم يمازجِ العلمُ منه' الجينان ، وإن حصل منه على لقلقة اللسان ، وهو المضروب' له' المثل' بقوله تعالى: (كمثّل النّحمار يَحْمُلِ 'أُسَّفَاراً ﴾(٣) ، وهنُّو المعني بعديث أنسامَةُ بن زيد مرفوعاً : ( يُجِاءُ بالرَّجُلِ يَو مَ القِيامَة فَيُلْقَى في النَّارِ فَتَنَنْدَ لَقَ ' أَقَنَّتَابَهُ ' فَيَدُور ' بها كمَّا يدور ' ٱلْحمار ' بَرحاه ' ، فَيجتمع ' أهل ' النَّارِ عليـــه ِ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الآية: ٢٥٧٠

۲) سورة آل عمران الآیة : ۱۳۵ \*

<sup>(</sup>٣) سورة الجمعة الآية: ٥٠

فيقولون : يا فلان ! ما شأنك ؟ ألست كنت تأمر ' بالمعروف وتنهى عن المنكر ؟ فيقول : كنت آمركم بالمعروف ، ولا آتيه ، وأنهاكم عَن الشَّر ِّ وآتيه )(١) ، الحديث رواه' البخاري ومسلم ، واللَّفظ' لــه' ، ومثل' هذا هو المعني بحديث عمران بن حصين مرفوعاً : (إن ً أخوف ما أخاف عليكم بعدي كدل منافق عليم اللِّسان )(١) ، رواه الطَّبراني في الكبير والبزَّار ، ورواته مُحتج بهم في الصَّحيح ِ ، وفي حديث ِ علي ً رضي الله عنه عند الطَّبراني في الصَّغير والأوسط نحوه ، وعن جابر رضي الله عنه : ( العلم علمان : علم في القلب فذاك العلم النَّافع ، وعلم على اللِّسان فَذَّاكَ حَجَّـةً الله على ابن آدم )(٣) ، رواه الخطيب البغدادي في تاريخه باسناد حسن ، ورواه [ ٢٩ ] الدَّارمي عن هشام عن الحسن مرفوعاً ، فالثَّاني لا ينصرف اليه اسم العلماء التَّذين مم ورثة الأنبياء ، وهم العلماء' العاملون الأبرار المتعقون التّذين آل اليهم العلم الموروث بالصِّفة الَّتي كان عليها عند المورَثُ ، لا من علمه حجَّة "عَليه "، وقد منعه سوء المورَثُ ، لا من علمه حجَّة "عَليه "، ما لديه من خبث نيَّته ، وسوء طويَّته ، واتِّباع

<sup>(</sup>۱) صحیح البخاری ۱۵۷/۶ ، صحیح مسلم ۱۲۲۸ ، مسنه ابن حنبل ۲۰۵/۰ ۰

<sup>(</sup>٢) مسند الامام ابن حنبل ٢٢/١ ، المعجم الصغير للطبراني ٩٣/٢ ، المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية ٩٣/٣ ، مع اختلاف بالالفاظ بالمسادر المذكورة •

 <sup>(</sup>٣) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٩٠، وفيه عن الحسن ٠

شهوته من أن يلج َ نور العلم قلبَه ، ويخالط لبَّه ، ف فأورده النَّار ، وبئس الورد المورود .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً: (أشد الله الله عنه أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً: (أشد الله الله الله الله عنه عنه الله الله عنه الله عنه الله الله الله الله عنه الله ع

وعن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً: (من تعليم علماً لغير الله ، أو أراد به غير الله فكليتبواً مقعد أن من التار )(٢) ، رواه الترمذي وابن ماجة ، وقد جرت عادة الله عز وجل بتمييز هذا القسم من المنتسبين للعلم عمن يقتدي به منهم باظهار ما يخفيه من مضمراته ، وكشف ما يستره باظهار ما يخفيه من مضمراته ، وكشف ما يستره من عوراته خصوصاً المنهمك في الدنيا والمستعبد لأهلها ، ليمير الله الخبيث من الطيب ، ومشل هذا يتعين مجانبته واتقاه ،

فعن بشر (٣) رحمه الله : (أوحمَى الله تعالى الى داود عليه الصلّاة والسلّلم لا تجعل بيني وبينك عالماً

<sup>(</sup>۱) المعجم الصغير للطبراني ۱۸۲/۱ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص ۸٤ ، زوائد المعجمين ۱۸۲/۱ ؛

<sup>(</sup>٢) صحيح الترمذي ١٠/٦٣/ ، سنن ابن ماجة ١/٥٥ •

<sup>(</sup>٣) هو ابو نصر بشر بن الحارث بن عبداالرحمن بن عطاء بن هلال بن ماهان بن عبدالله الحافي ، اصله من مرو ، توفي سنة (٢٢٧هـ) في بغداد • ترجمته في حلية الأولياء ٨/٣٣٦ ــ ٣٦٠ ، الرسالة القشيرية ص ١١ .

مفتوناً فيصد كَ بسكره عن محبَّتي ، أُولَٰئكَ قطاعُ الطُّريقِ عَلَى عبادي )(١) • الطُّريقِ عَلَى عبادي

قلت': والذي يرشد'ك الى أن مثل هذا لـم يـَلج ° نور' العلم قلبَه' ، إنَّ من شهد َ قلبه ' أنَّ الله َ هـو َ الْفِعِيَّالُ لاَ غَيْرُهُ ، وأنَّهُ لا نَافِع " ولا ضار " إلا " هو ، وأنَّ قلوب جميع العباد بيده ، وأنَّه لا يناله من الدنيا إلا ما قستمه وقد ره لكه ، كيف يقصد بعلومه [ ٢٩ ظ ] النَّفيسة غير الله تعالى من إستجلاب الدنيا الخسيسة ، وقد مازج قلبَه (١) العلم ، بأنَّه لا يأتيه مع ذلك إلا ما قند ر له منها ، وأن هذا القصد لا يفيد' من الدونيا شيئاً أصلا سوى خسران نصيبه من الآخرة ِ الَّتي علم نفاستها ، وأنَّ الا خلاصَ في العلم ِ أعظم' أسباب الوصول اليها، فلا يدوم' على ذلك أ القصد' الستَّىء إلا من لم ينؤمن بهذا العلم ، فهو كافر" والعياذ بالله ، أو لم يُمازج هذا العلم وقلبه ، لله للمارة وهواه ، فمنعه السكر من الرّجوع لهذا العلم ، فهذا لا عقل له ، فكيف يُعدُّ في العلماء ، ولهذا قال سفيان بن عيينة \_ فيما رواه الد ارمي - : ( أجهل النَّاسِ من ترك ما يعلم ، وأعلم النَّاسِ من عَمِلَ بِما يعلم )(٣) · فالعلم في يمنع أهلَه أن (١)

 <sup>(</sup>١) تذكرة السامع والمتكلم ص١٤٠.

<sup>(</sup>٢) كذا في الاصلّ ، (م) ، وفي (ب) : ( مازج العلم قلبه ) •

<sup>(</sup>۲) سين الدارمي في ۱/۸۰۰

 <sup>(</sup>٤) كذا في الاصل ، وفي (م) ، (ب) (عن أن ) ، وما ذكرناه أفضل •

يقصدوا به شيئاً من الأعراض التي لا تفيده ، ولا يعضهم : يصل اليهم منها إلا ما قدر لهم ، ولهذا قال بعضهم : (طلبنا العلم لغير الله ، فأبى أن يكون إلا لله )(١) ، وهو ما أشار اليه الحسن بقوله م فيما رواه الدارمي من (لقد طلب أقوام العلم ما أرادوا به الله ، ولا ما عند م ، فما زال بهم العلم حتى أرادوا به الله وما عند م )(١) ، وروى الدارمي أيضاً عن مجاهد قال : (طلبنا هذا العلم وما لنا فيه كثير نيتة ، ثم رزق الله بعد فيه النيتة )(١) ،

وأمنًا قول إمامنا الشنافعي قد "س الله وحكه " مه في رواه البيهقي -: (من أراد الد نيا فعليه بالعلم ، ومن أراد الآخرة فعليه بالعلم الله في الآخرة فعليه بالعلم الله الله الله في أن ينراد بالعلم تحصيل الد نيا ، بل مراده أن العلم ثمر لصاحبه ما يقصد تحصيله من وجهه الفوائد الد نيوية والآخروية إذا طلبه من وجهه المشروع ، [ ٣٠ و ] أمنًا من كانت نيئته في طلبه أرادة تحصيل الد نيا ، فا ننه ينحر م الد نيا والآخرة وفي حديث لزيد بن ثابت رضي الله عنه مرفوعاً : (ومن كانت الد نيا نيئته فرق ألله عليه أمر ه ، وجعل حديث النه نيئته فرق الله عليه أمر ه ، وجعل فقر ه أن بن عينيه ، ولم يأته من الد نيا إلا ما كتب فقر أن بن عينيه ، ولم يأته من الد نيا إلا ما كتب فقر أن بن عينيه ، ولم يأته من الد نيا إلا ما كتب

<sup>(</sup>۱) سينن الدارمي ۱/۸۰ ٠

<sup>(</sup>٢) سينن الدارمي ١/٥٥٠

<sup>(°)</sup> سنن الدارمي ١/٥٥، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٠٧٠ •

<sup>(</sup>٤) مناقب الشافعيّ للبيهقي ١٣٩/٢٠

له ، ومن كانت الآخرة نيَّته ، جمع الله أمر ه ، ، وجعل عناه في قلبه وآتته الدنيا وهي راغمة )(١)، رواه' ابن حببَّانَ في صُحيحه ِ وغيره ُ ، فقوَّله ُ : ( وأتته ُ الدننيا وهي راغمة") هو ما أراده إمامنا الشافعي رحمه الله أ، فــلا تشتبه (١) عليك َ الأ ُمُور ُ ، ولا تترك أ إعتماد الولاية للعلماء بما يقع من المتشبهين بهم ، فسمت العلماء وهديهم ودكُهم لا يُخفَى ، وقد استدل ً ابن عبدالبر ومن وافقه بحديث أبي هريرة مرفوعاً: ( يحمل هذا العلم من كل خلف عدواله ، ينفون عنه ا تحريف الغالين ، وتأويل الجساهلين ، وانتحال المبطلين ً) (٢) • أخرجه كما سبق الخطيب في الجامع مع َ منا رواه من أثره من قول عيسى بن صبيح : إنَّه أُ صح عن النتَّبي صلتَّى الله عليه وآله وسلَّم على ما ذهبوا اليه من أن كلَّ من حمل العلم ولم يتكلَّم فيه يتحرُّج، فهو عدل" فما ذاك بمن ظهرت عدالته، ، وحسنْن هديه وذله من غير ثبوت ما يقتضي خلاف ذلك َ ، فهذا هو الذي يعتقد ولايته ، وقــد ركبّت مرَّة ً وسرت' مع شيخي شيخ الاسلام فقيه العصر شرف

<sup>(</sup>١) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٢٠

<sup>(</sup>٢) أي قول الشافعي : ( ومن أراد الدنيا فعليه بالعلم ) •

<sup>(</sup>٣) الجامع ١/٦٣ ، مناقب الشافعي ١/٧ رواه عن ابراهيم العادري عن أبيه ، وفيه تقديم وتأخير في الأخير ، واوله ( يرث ) •

الدين يحيى المناوي(١) تغمّد و الله برحمته من منزله بالبندقانيين(١) من القاهرة المعزية (١) الى الجزيرة (٤) الوسطى ، فمررنا بقوم جلوس ، فوقصع في النفس بعض الشيء من بعضهم ، فجال ذلك في نفسي ، فكاشفني به شيخنا المشار اليه ، وقال لي : جميع هؤلاء أعتقد [ ٠٣٠ ط] ولايتهم لأني ما علمت من أحد منهم تقصيراً في شيء من حقوق الله ، أو حقوق عباده ، قال : وقد أخبرني شيخنا الشيخ ولي الدين الدين ، يعني شيخ الاسلام أبا زرعة الحافظ زين الدين العراقي مذاكرة أنه وكب مع شخص من المكارية من طائفة الريافة ، قال : فقلت في نفسي وقد خاضت في الأمل : لو كان لي أربع ووجات في أربع مساكن ، وفي كن مسكن من الكتب التي أحتاجها نظير ما في بقية المساكن ، قال : فوفي كن مسكن من الكتب التي أحتاجها نظير ما في بقية المساكن ، قال : فوفي خاف الكاري طرفه ألى المن يبدل فوفي أل القاف كافاً ، فقال : فوفي أل القاف كافاً ، فقال :

<sup>(</sup>۱) هو ابو ذكريا يحيى بن محمد بن محمد بن محمد بن احمد ، شرف الدين بن سعد الدين الحداوي المناوي ، ولد سنة (۱۹۷۸م) ، ونشأ في القاهرة ودرس فهها الى ان اصبح من كبار الفقهاء فيها ، ولي قضاء الديار المصرية ، وقد صنف عدة مصنفات ، توفي سنة (۱۸۸م) ترجمته في الضوء اللامع ۱/۶۵۲ ــ ۲۵۷ ، حسن المحاضرة ۱/۳۵۲ شذرات الذهب ۱/۲۷۷ ، الاعلام ۲۱۲/۹۲ .

 <sup>(</sup>٢) حي من احياء القاهرة ٠ انظر القاهرة تاريخها وآثارها ص١٦٥٠٠

اي التي أمر ببنائها الخليفة الفاطمي المعزلدين الله •

 <sup>(</sup>٤) تكونت نتيجة لتفرع نهر النيل في القاهرة ٠ القاهرة تاريخها
 وآثارها ص١٣٣٠ ٠

يا فكيه ، ما هذا الأمل؟ أربع ورجات ، وأربع مساكن ، وفي كلّ مسكن من الكتب نظير ما في الآخر ، قال : فترجلت عن دابته ، وقلت كن أنه أنه أخق أن تركب ، وأمشي في خدمتك ، فقال : لا والله لأن لم تركب ، ذهبت عنك بدابتي ، قال : فركبت معه ، فلما وصلنا الى الرسيلة (١) ، قال لى : يا فكيه (١) ، ركب معي مرة شخص من الاتراك ، فلما وصل الى هذا الموضع نزل عن الحمار ، فقلت كله : الكرا أعطيته ، الموضع نزل عن الحمار ، فقلت كله والله لو قلت للأرض : فرفع المكرعة وضربني بها ، والله لو قلت للأرض : فرفع المكرعة وضربني بها ، والله لو قلت للأرض : قال كي شيخنا : فطائفة المكارية فيهم الأولياء ، وكذا قال كي شيخنا : فطائفة المكارية فيهم الأولياء ، وكذا غيرهم ، وحسن الظن ربح ، وسوء الظن حرمان ، في نفسي ، فسي نفسي ،

## فصيل

قد وأينت أن أستطرد هنا ما وقع (ا) لي مع شيخنا شيخ الاسلام الشرف المناوي المسار اليه من المكاشفات الدالة على ولايته مع الاشارة الى شيء معا وقع كي مع غيره من المسايخ العلماء ، [ ٣١ و ]

<sup>(</sup>١) حارة في القاهرة تقع في طريق القلعة ، القاهرة ص١٣٠٠ ٠

 <sup>(</sup>٢) أي (يا فقيه) ، أبدل الكاف من القاف ، وهي اللهجة العامية المصرية .

<sup>(</sup>٣) في (م) ( ابتلعته ) وما أثبتناه أصبح •

<sup>(</sup>٤) هذا اعتراف بالفضل من المصنف لاساتذته الذين امدوه بالعلم والمعرفة •

ليزول ما يستبعده بعض الناس من إثبات الولاية للعلماء في زماننا ·

أمًّا شيخنا شيخ الاسلام المشار اليه ، فقد وقع َ لي معكه المكاشفة الصّريحة مراراً كثيرة .

منها ما سبق آخر الفصل قبله لما وقع في نفسي محمن مرزنا به في المسير معه ما وقع ، وبلطفه في إزالته بما سبق رحمه الله ٠

ومنها أني كنت في مجلس درسه بالمدرسة القاطبية تجاه منزله ، وكان يحضر مجلسه الجمالا الغفير من الطلبة ، فجرى ذكر بحث لشيخه شيخ الاسلام الولي أبي زرعة بن الزين العراقي ، فاستحسنه الجماعة ، فأعجب ذلك شيخنا ، وقال : ما رأيت مثل شيخنا الشيخ ولي الدين ، ولا رأى الشيخ ولي الدين مثل نفسه ، فقلت في نفسي - من غير أن أنطق مثل نفسه ، فقلت في نفسي - من غير أن أنطق بحرف - : كيف يقول هذا ، وقد رأى الشيخ ولي الدين الدين شيخه شيخ الاسلام السراج البلقيني (۱) ، وهو أفقه من تلميذه الشيخ ولي الدين ، ولم يخطر ببالي حينئذ من مشايخ الشيخ ولي الدين ، ولم يخطر ببالي حينئذ من مشايخ الشيخ ولي الدين ، ولم يخطر ببالي حينئذ من مشايخ الشيخ ولي الدين ، ولم يخطر ببالي حينئذ من مشايخ الشيخ ولي الدين ، ولم يخطر

(1)

هو أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكناني العسقلاني الأصل ثم البلقيني ، ولد في بلقينة بمصر سنة (٧٢٤هـ) ، وتعلم في القاهرة وأصبح عالماً وفقيها مشهوراً ، سافر الى الشام وولي القضاء فيها ، ثم رجع الى القاهرة واشتغل بالتدريس ، وتوفي سنة (٨٠٥هـ) ، ترجمته في الضوء اللامع ٦/٥٨ ، شذرات الذهب ٧/١٥ ، الاعلام ٥/٥٠٠ .

لي الشيخ جمال الدين الأسنوي (١) ، ولا ابن النقيب (١) وغيرهما من مشايخه ، فلم يتم هذا الخاطر حتى اقبل على شيخنا شيخ الاسلام من بين الجماعة تلهم ، وقال لي : الشيخ سراج الدين البلقيني كان فقيها ، ووالد الشيخ ولي الدين كان محد أن ، فأخذ عن الأول الفقه ، وأخذ عن الثاني الحديث ، فجمع بينهما ، ففي هذا الجمّع لم ير مثل نفسه ، فعلمت أنه كاشفني بما جال في نفسي ، لتخصيصه إياي من بين الجماعة بذلك على الوجه المذكور ، فخجلت واستحيت منه [ ٢٦ ظ ] لعلمي باطلّاعه على ما خطر لي ، فلما انصرفت من ذلك المجلس مشيت مع أحد لي ، فلما انصرفت من ذلك المجلس مشيت مع أحد الشمس الجوجري (١) تغمّدة شيخنا الإمام العلامة فذاكرته الشمس الجوجري (١) تغمّد د الله برحمته فذاكرته الشمس الجوجري (١) تغمّد د الله برحمته فذاكرته الشمس الجوجري (١) تغمّد د الله برحمته فذاكرته الشمس الجوجري (١) تغمّد د الله الله فذاكرته الشمس الجوجري (١) تغمّد د الله الله فذاكرته المناه العلامة المناه المناه

هو عبدالرحيم بن الحسن بن على الأمنوي الشافعي جمال الدين ، فقيه اصولي من علماء العربية ، ولد باسنا من أعمال مصر سنة (٤٠٧هـ) ، انتهت اليه رئاسة الشافعية ، توفي سنة (٧٧٧) في القاهرة ٠ ترجمته في البدر الطالع ٢/٣٥٢ ، الدرر الكامنة ٢/٤٥٢ ، الاعلام ١/٩٧٤ ٠

<sup>(</sup>۲) ابن النقیب کنیة لکثیر من الاشتخاص لا یمکن الفرقة بین اسمائهم لعدم ورود ما یدل علی اسم هذا الشخص ۰ ینظر الاعلام ۱۹۰۹–۲۰

<sup>(</sup>٣) حو محمد بن عبدالمنعم بن محمد بن محمد بن عبدالمنعم بن أبي طاهر اسماعيل الشمس بن نبيه الدين الجوجري ، ولد بجوجر سنة (٨٢١هـ) ، وتحول منها الى القاهرة وتلقى تعليمه على اسماتذتها ، وصار نقيها وناب في القضاء ، ثم تعفيف عن مناصب الدولة ، وتوفي سنة (٨٨٩هـ) في مصر ٠

ترجمته في الضوء السلامع ١٣٣/٨ ـ ١٣٦ ، البسدر الطالع ٢٠٠/٢ ، الاعسلام ١٣٠/٧ .

بذلك ، وذكرت له حكمة إقباله على بذلك القول من بينهم ، فذكر لي أشياء كثيرة من العجائب إتقفت له معه أيضاً ، وأنه كان يذكر له ما يصدر من بعض أقارب الشهمس من الأذى في إبتداء أمره ، مما لم يطلع عليه أحد من الناس ، ويسأله عن ذلك .

ومنها أن الطاعون كثر وفشا ، وأنا مقيم القاهرة في رحلتي اليها سنة أربع وستين وثمنمائة ، فترددت في السهو لوالدي وأهلي ، ومنعني مه فتردم به خشية أن يكون ذلك من الفرار (۱) ، لأنه الم يكن في وقت سفري المعتاد ، فعزمت على استشارة شيخنا شيخ الاسلام ، فرأيت تلك الليلة في منامي اني خلف جدار ، وأمامه جماعات يرمون السيمام على الناس ، والجدار عائل بيني وبينهم ، فرأيت كتابا فتناولته ، فاذا مكتوب عليه بذل المعون في رفع الطاعون ، ولم تطرق هذه التسمية المعي قبل ذلك ، فلما أصبحت أتيت الى مجلس الدرس ، فلما هممت أن أبدأ شيخنا المشار اليه بالكلام في ذلك ، بدأني هو وقال لي : لم لا تسافر اليه بالكلام في ذلك ، بدأني هو وقال لي : لم لا تسافر اليه والدك ؟ سافر اليه فا نكه في أمر عظيم عليك في أمر عظيم عليك في أمر عظيم عليك .

<sup>(</sup>۱) يقصد بذلك حديث الرسول صلى الله عليه وسلم الذي رواه عبدالرحمن بن عوف : ( اذا وقع الطاعون بارض وأنتم بها فلا تخرجوا فيراراً منه ، واذا وقع بارض ولستم بها فلا تدخلوا عليه ) • المعجم الكبير // ۹۰ •

فقلت له : ما جلست هذا المجلس َ إلا ٌ للاستشارة في ذلك ، فما حال مذا السَّفر بالنسبة إلى الفرار المنهي عنه ' ؟ فقال َ لي : أنت َ لا تقصّد ُ الفرار َ ، وإنَّما تقصد تطمين َ خاطر ِ وَالدك والأهل ، ثم قال َ : [ ٣٢ ] وأيضاً فقد بلغى أنَّ الطَّاعونَ إنتشر في تلك الجهات، والفرار' إنَّما يتحقق' في الخروج ِ من موضع ٍ هو فيـــه ِ الى موضع ليس مو فية • فانشرح الخاطر للستفر، ثم قصصتُ عليه الرؤيا السيّابقة ، فبشَّرني بالسَّلامة من الطَّاعون ، ثُمَّ سألني عن الكتابِ اللَّذَكورِ: هل تعرفه' ؟ فقلت : لا ولم تطرق سمعى هـنه التَّسمية' قط و فقال : هو كتاب " ألَّفه الحافظ في حجر (١) ، وأنا قد إختصرتنه ' وذكر كي بعض ما اشتمل عليه مما يتحصيّن به من الطّاعون ، ثه ودَّعته وسافرت في مركب البلاد ، فطنعن جميع من في المركب ، ومات غالبهم ، ولم يسلم منهم من الطُّتَعن غيري ، فلمثَّا وصلت' للوالد عانقني وبكي ، ولم يكن ذلك من عادته معي ، ووجدته صلى ما أخبر شيخنا \_ في أمر عظيم ، لغيبتي عنه في مثل ذلك الوقت ، وحماني الله من الطَّاعون إ الى وقتي هذاً ، ثُمَّ أسكنني طيبة المحفوظة منه ، فله ا الحمد' والمنَّة' ٠

(1)

هو أبو الفضل شهاب الدين أحمله بن علي بن محمد الكنائي العسقلاني ، من أثمة العلم والتاريخ ، أصله من عسقلان بفلسطين ، ولد فيها سنة (٧٧٣هه) ، ولع بالادب ثم أقبل على الحديث ، وأصبح حافظ الاسلام في عصره ، ولي القضاء في مصر ، وتوفي سنة (٨٥٢هه) في القاهرة • ترجمته في الضوء اللامع ٢/٣٦ ، البدر الطالع ١/٧٨ ، الاعلام ١/٧٧٠ •

ومنها انتِّي كنت' أيَّام اشتغالي بالعلم بالمدرسة (١) المؤيدية (١) داخلاً باب زويلة (١) ، فصلتَّيت العشاء َ خلف إمامها قرب خلوتي بمؤخرها ، فاعتقدت عند التكبير لقيام الرّابعة أنَّه فرغ منها ، وأنَّه جلس للتشبهد الأخير، فجلست أتشبهد، فلم أتذكر إلا عند تكبيره ِ للركوع ، فترددت في أن ْ أقــوم َ فأركع مـــع َ الإمام وتسقط عنسي القراءة "كالساهي عن القادوة (٤) إذا رفع َ رأسكه من السجود ، فتذكر القدوة عند ركوع الا مام ، أو أقرأ الفاتحة ، وأسعى خلف الإِمامِ ، كَمَن سُلِّهِي عَـن قراءة ِ الفاتحة ، حتَّى ركع َ الا مام' ، [ ٣٢ ] فلمتًا لم يترجَّح عندي في ذلك شيٌّ ، نويت المفارقة وأتممت الصَّلاّة منفرداً ، فلمَّا حضر درس' شيخنا المشار اليه من الفد ، أردت' أن ا أسألَه ' عن ذلك فبادر ني وقال َ : وقعت مسَالة "سئلنا عنها بالأمس ، ثم ذكر صورة واقعتي بعينها ، ثم ذكر ما أجاب به ِ ، وأن ّ بعض أهل العصر خالفه ، وذكر َ جوابَه ، فوجدت كلاً منهما قد عَسسَّك مَاحد الاحتمالين المتقدمين ، فقلت له : يا سيدي ، هذه واقعتى الليلة ،

<sup>(</sup>۱) مدرسة بناها السلطان المؤيد شيخ المحمودي سنة (۸۱۹هـ) تقم قرب جامع المؤيد ، أو فيه • ينظر القاهرة تاريخها وآثارها ص٥٧ ، ١٦٨ •

<sup>(</sup>۲) في (م) : ( المؤيدة ) ، وهو تحريف •

 <sup>(</sup>٣) أحد أبواب سور القاهرة ، القاهرة تاريخها وآثارها ص١٣٠ ، ١٧٧ .

<sup>(</sup>٤) القيد و أو القد و أن العرب مادة (قيدا) \*

وقد ترددت فيها ، فنويت المفارقة ، وأتممت صلاتي ، فأعجبه ذك ، وهذه المسألة بخصوصها ليست منقولة في كلام الأصحاب ، وقد أوضحت الراجع فيها في كتابي إكمال المواهب(١) الذي ذيالت به على رسالتي في مسألة المسبوق المسماة بمواهب الكريم الفتاح في المسبوق المستفتاح (١) ، فراجعه ،

<sup>(</sup>١) كتاب للمصنف ذ'كر و هدية العارفين ١/٧٤٠

<sup>(</sup>٢) كتاب للمصنف ذكر في هدية العادفين ١/٧٤٠٠ • وين المعادفين ١/٧٤٠٠

<sup>(</sup>٣) ﴿ . أ سُورة العنكبوت الآيتان : ١ ، ٢ .

<sup>(</sup>٤) هو قرقماش الشعباني برقوق ثم الناصري ، ويعرف بـ ( قرقماش الهرام ضاغ ) يعني : جبل الاهرام لكبره ، اصله من كتابية الظاهر ، ثم ملكه ابنه فاعتقه ، وعمله خاصكيتًا ، وتدرج في المناصب ، وخلم

الشُّعباني ، وأخرجه منها ، قال : فأصبح السُّيد في يوماً فجاء ه شخص ، وقال له : رأيتك الليلة في المنام جالساً بين يدي النَّبي صلَّى الله عليه وآله وسلَّم ، وهو ينشد لا هذين البيتين :

ياً بني الزّهراء والنّور النّذي ظَـنَ مُوسى أنتَهـا نار' قبس

لا أ'والي الدَّحرَ من عاداكمُ أنتُهُ آخرُ سطرٍ مِنْ عَبس

وذليك قوليه تعالى: (أولئك هيم الكفرة الفَجرة ) (١) ، قال : ثنم أخذ النَّبي صلى الله عليه الله عليه وآله وسلم عذبة سوط في يده فعقدها ثلاث عقدات ، قال شيخنا شيخ الاسلام الشَّرف المناوي : فكان مسن تقدير الله عبز وجل أن ضربت رأس قرقماش فلم يضرب إلا بثلاث ضربات ، فكان ذلك السوط من ينضرب إلا بثلاث ضربات ، فكان ذلك السوط من قبيل (فصب عليهم رأبتك سوط عذاب )(١)، قبيل (فصب عليهم شيخنا شيخ الاسلام : يا فلان ، إذا أقام الفقير بخلوة فأخرج منها فجلس في موضع ، قيتض الله له عمارته ، ولو كان مزبلة ، فعلمت أنَّه يعنيني

عليه بالمحمودية الكبرى فباشرها بحزم زائد وبطش بالناس · بحيث هابه كل واحد ، وقد حوكم وضربت عنقه في أيام جقمق · ترجمت في الضوء اللامع ٢١٩/٦ .

<sup>(</sup>١) سسورة عبس الآية: ٤٢ •

<sup>(</sup>٢) سورة الفجر الآية: ١٣٠

بجملة ِ كلامـــه ِ الأوَّل ، ولــم أعلم ْ أنَّه ُ يعنيني بالجملة ِ الأخيرة ِ ، ولا [ عرفت ُ ](١) حكمة َ عطفها على ما قبلها إلا ً بعد مُضي نحو سبع عشرة سنة ، فاني فارقتُه عقب ذكر سينة سبعين و ثماني مائة ، وجئت الى الحجاز الشرّيف، وأقمتُ به ، فلّمَّا سكنت الله ينة النبويَّة أ أقمت فيها بخلوة في مؤخرة المسجد النَّبوي بجانب المنارة الغربية الشماليّة ، فرأيت ما وصف شيخنا من إقبال النَّاس ، نُهُ وأيت ما أشار اليه من الانحراف ، وأعظم الأسباب في ذلك إجابة المستفتين عن المسائل العلمية ، فسعى بعضهم [ ٣٣ظ ] في إخراجي من تلك َ الخلوة ِ عند َ شخص ٍ ولِّي َ مشيخة َ الحَّرم بمصر ، وكان َ لا يعرفني فاستكتبه أ كتأباً يتضمن الأمر ' باخلائِها وأن " ينوضعَ زيت المسجد بها ، فرأيت ليلة ورود هذا الكتاب والدى السيّيد العلامة جمال الدين عبدالله جالساً بالمصلَّى النَّبوي من الرَّوضة الشَّريفة ، وأنا خلفُه ' بها ، وهو في غاية الحزن والكاآبة ، فقلَت ' له ' : يا سيدي ، ما سبب مذا الديزن ؟ فقال أ: البسس (١) في مؤخرة المسجد خربشوني • فقلت : يا سيدي خربشة البسيس من الأمور السيّهلة ، فزال عنه ما كان يجده من الحزن ، وأشرق وجهه ، ومن العجب التي كُنت خلف المصلَّى النَّبوي بالمحل الذي رأيت أنتِّي مع والدي يوم َ ورود الكتابُ المذكور ، فجاءني شخص ُ وأخبرني بورود ذلك الكتاب، وما تضمُّنه فــ أمر

<sup>(</sup>١) (عرفت'): زيادة من (ب) ، وبها يكمل المعنى ٠

<sup>(</sup>٢) ( البيسسَس ) : يبدو انتها كلمة عامية مصرية ، تعني ( القطط ) •

الخلوة ، فشنق على ذلك ، ثسم تذكرت الرؤيا ، فقلت : هذا ما أخبر به الوالد من خربشة البيسس ، وقد إستسهلت ها فسرى عنيى ، ثم أردت موضعاً يكون ا بجانب المسجد النَّبوي أنَّقيم به ليحصل بالأقامة فيه ِ المَعنى الذي يَمْرَاد من تلك الخلوة من القرب ، فلم أجد عير دار بباب الرحمة ، أحد أبواب المسجد النَّبوي مشهورة بدار تميم (١) الدَّاري رضيي الله عنه أ كما رأيته في وتأثقها ، فاكتريتها ونقلت كتبي اليها ، وكانت متشعثة أخراباً ، فأقمت بها مدة ، ولم يخطر " ببالي قبط أن أملكها ، ولا أن أعمر داراً ، ولا أضع لبنة على لبنة ، بل لم يخطر " ببالي ملك دار بالمدينة أبداً ، ثم لمَّا قدرم شيخ الحرم الى المدينة أ الشُّعريُّفة ، وبلغه ' تلكُّ المقاصد الفاسدة في أمر الخلوة ِ ، أمر َ برد ً مفتاحها إلى ً ، وقــد كانت ْ قصَّتْها َ سبباً [ عروا في إنشادي للقصيدة التي إمتدحت بها سيد أنا رسول الله صلتى الله عليه وعلى آله (٢) وصحبه وسلتم، واستدفعتُ من كرمه ضيم الأعداء واستنصرت أ به عليهم إذ الم عروا في حرمته مع ما بدا من بعضهم من الوقاحة والقباحة ، وأو َّلها (٣) :

ینضام' بحبکم یا عرب' رامه مرامه نزیل آنتم' صرتم مرامه

<sup>(</sup>١) ينظر ذلك كتاب المصنف وفاء الوفا باخبار دار المصطفى ١/٢٥٠ .

 <sup>(</sup>۲) ( وعلى آله وصحبه ) : ساقطة من (ب) ٠

 <sup>(</sup>٣) ذكر المصنف اثنين وعشرين بيتاً وذكر القصة في كتابه وفاء الوفا
 ٤٣٠/٢

ويعدو من أعاديه عليه عليه غداة صنار قصدهم اهتضامه

وأنتم عر ْبُـه ُ تنمَــى إليــكم ومـن أبوابـِـكم حَــاز َ احترامــه

ومنه\_ا(١):

وَلَــم ْ يرعو ْا جوارك يا مَلاذي ولا نَسبي إليـْـك ولا ذمامــه

في أبيات أ'خرى تزيد' على الستين ، وقد رأيت' عقب ذلك في منامي ما يؤذن' بالنصر العظيم ، ثنم وأيت' في اليقظة بحمد الله تعالى ، وهو أمر مشهور غير خاف ، ثم دفع الله عني جميع كيدهم ، وتوالى نصره لي حتى كان من أمر حريق المسجد النبوي ما كان عقب سفري الى مكة في شهر رمضان سنة ست وثمانين وثماني مائة ، فكان من تقديره عز وجل أن سافرت لزيارة والدتي بصعيد مصر آخر العام المذكور ، فأدركت من حياتها عشرة أيام ، ثم توفيت ببلدنا سمهود غروب الشكس اليوم العاشر ، ثم توفيت رجعت الى مصر المسور منها صحبة الحجاج ، فألهم رجعت الى مصر المسور منها صحبة الحجاج ، فألهم

<sup>(</sup>١) ( ومنها ) : ساقطة من نسخة (ب) •

الله تعالى سلطانها الأشرف قايتباي (١) بلّغه الله من خيري الدارين آماله ، وسد د أقوال وأفعال ، فدفع إلي عند سفري مبلغاً ، فعدت به الى المدينة النبوية آخر سنة سبع ، فوجدت الدار التي كنت أقمت بها [ ٣٤ عند الغروج من تلك الخلوة قد عرضها أصحابها للبيع ، وهي متشعثة خراب ، وكان المبلغ نحو ثمنها فشريتها به ، ثم من الله بأسباب عمارتها فعم تها ، وهي الآن منزلي بباب الرحمة ، ولما تيسسر فعم السباب عمارتها فهمت حينئذ ما سبق عن شيخنا شيخ الاسلام مما ذكره من الجملة الأخيرة المتقدمة ، وأنه كاشفني بذلك ، وعندي عنه أشياء غير ذلك من وأنه مذا القبيل ، حذفتها خشية الإطالة .

وكان رحمه الله إذا اعتدى عليه أحد طَّت بذلك المعتدي النقمة من الله عز وجل وحكي لي في سبب ذلك أن شيخنا الولي المجذوب سيدي محمد (١) بن أحمد ذلك أن شيخنا الولي المجذوب سيدي محمد (١) بن أحمد

<sup>(</sup>۱) هو أبو نصر قايتباي المحمود الاشرفي ثم الظاهري سيف الدين سلطان الديار المصرية من ملوك الجراكسة ، كان من الماليك اشتراه الاشرف برسباي صغيراً من الخواجة محمود ، وصار الى الظاهر جقمقق بالشراء ، فاعتقه واستخدمه في جيشه وصار اتابك العساكر ، ولما خلع الماليك تمر بغا بايعوا قايتباي سنة (۸۷۲هـ) وبقى الى أن مات سنة (۸۷۲هـ) الاعلام ۲/۲۶ .

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن أحمد السميعي \_ نسبة الى قرية من قرى ابو تيج يقال لها قرية بني سميع \_ البوتجي ، يعرف بالفرغل ، رجل" مجذوب" له شهرة في الصعيد وغيره ، له كرامات ، قدم القاهرة أيام الظاهر جقمق شافعاً في ابن قرين العزال ، فاجابه واكرمه · ترجمته في الضوء اللامع ١٣٠/٧ ·

الفرغلي (۱) قَدم الصّعيد الى القاهرة أيّام الملك الظاهر جقمق (۲) قبرل أن يلي شيخنا شيخ الاسلام وظيفة القضاء ، قال : فتوجهت اليه وزرته ، فقال لي : وليّيت ك قاضي المنحل ، وأنا قدامك بهذا المنجل لا يتقدم لك أحد إلا قطعت رأسه بهذا المنجل قال : فلم يمض إلا مدة يسيرة وتوليت القضاء ، فقصدنا جماعة بالسّوء ، فكلماً تقدام أحد منهم بسوء أخذه الله ، وقد إتافق لي مع شيخنا الفرغلي (۱) غرائب ليس هذا محل ذكرها ،

وكان شيخنا شيخ الاسلام كثيراً ما يقول : أخبر نا الفقراء أن هذا الأمر \_ يعني العلم \_ يكون فينا وفي جماعتنا ، أو جماعة جماعتنا ، وكان بعض الناس ينكر ذلك ، لتوفر العلماء في زمنه ، فلم يمض إلا مدة قليلة ، ولم يبق الآن بمصر من يعو ل عليه إلا جماعته وجماعة جماعته ، وما توفي حتى إنتهت اليه رئاسة العلم رحمه الله .

<sup>(</sup>١) في (ب) : ( القرغلي ) وهو تصحيف ٠

<sup>(</sup>٢) هو جقمق العلائي الظاهري سيف الدين ، من ملوك دول الشراكسة بمصر والشام والحجاز ، خلع الماليك ولد الملك الظاهر برقوق بعد موت أبيه وولي ( جقمق ) مكانه السلطنة ، فكان ملكاً عظيماً جليلاً ديناً متواضعاً كريماً هدأت في عهده البلاد ، توفي سسنة (٨٥٨هـ) • ترجمته في ابن اياس ٢/٤٢ ، شذرات الذهب ٧/٢٩١ ، الضوء اللامع ٣/١٧ ، الاعلام ٢/١٧ .

<sup>(</sup>٣) في (ب) : ( لاقرغلي ) وهو تصحيف •

وأمسًا شيخنا شيخ الاسلام الا مام العلامة محقق العصر الجلال المحلي رحمه الله [ ٣٥ ] تعالى فقد إتفق لي معه المكاشفة الصَّريحة أيضاً حتَّى اني آتيه كثيراً بمنزله بحدرة الكماحيين خارج باب (١) الحرق من القاهرة المعزيَّة ، فقلَّما طرقت بابه إلا أجابني من داخل بيته شرف أدخل ، فأدخل ، فأجده في موضع الايمكن أن يكون قد رآني منه ، وكنت آتيه في أوقات مختلفة ، وقدم علي بعض اخوتي من البلاد فكاشفني بذلك عند قدومه ، وكنت كلَّما أردت السَّفر من القاهرة لزيارة أهلي آتيه وأود عه فكلا بيكي ، حتَّى كان في سفري آخر شعبان سنة ثلاث بيكي ، حتَّى كان في سفري آخر شعبان سنة ثلاث وستين وثمانمائة ، فوادعته فبكي فلم أر ه بعد ذلك ، فا نته توفي عند عودي من البلاد ليلة المحر مسنة أربع وستين وسين وستين وستين وستين وستين وستين وستين و سين وستين و سين وستين و سين و سين

وكذا إتتفق لي مع شيخنا شيخ الاسلام الشرف المناوي ، كنت أوادعه عند سفري في كُلِّ سنة فلا المناوي ، كنت فوادعته في سنة سبعين ، فبكى فلم أر ه يبكي حتى وادعته في سنة سبعين ، فبكى فلم أر ه بعد ذلك لسفري من بلاد نا الى الحجاز الشريف بحراً ، ومجاورتي بيه ، فتوفي ليلة الثاني عشر من جمادى الآخرة ، سنة إحدى وسبعين ،

<sup>(</sup>١) أحد أبواب سور القاعرة •

وأمَّا شيخنا شيخ الاسلام الا مام العلامة سعدالدين(١) الحنفي، قاضي الحنفيَّة بالدِّيار المصريَّة، فقد أخبرني مراراً بما يقتضي أنتَه في يستكمل من العمر نمانية وتسعين عاماً، وكان يسند ذلك الى منام رآه أ، وأنّه وارتقي درجاً عدتها كذلك ، فكان كما أخبر ، فان مولد ه سابع عشر رجب سنة ثمان وستين وسبعمائة ، ووفاته ثامن ربيع الآخر سنة سبع وستين وثمانمائة ،

وأماً شيخنا الوالد' الإمام العلامة السيد الشريف جمال الدين عبدالله الحسني، فرأيث منه عجائب حتى انبي كنت أرى أنه يطاع على ما يصدر مني حتى انبي كنت أرى أنه يطاع على ما يصدر مني ما غبت عنه في فأخافه كحضوره الأني ما غبت عنه قط أيام رحلته بي الى مصر ، قبل السين وبعدها ، فاشتغلت بعلم أو خير ثم جئت السين وبعدها ، فاشتغلت بعلم أو خير ثم جئت الا ولقيني بوجه عبوس منقبض ، وأنال منه من الاعراض على حسب الحالة التي كنت عليها في غيبتي عنه ، ومماً است قري من حاله انه لم يعاده أحد فيفلح أبداً ،

وأمَّا شيخنا الإمام' الهمام' العلاَّمة' القدوة' ولي ً الله العارف' به جنيد زمانه تقشَّفاً وزهداً الشيخ'

<sup>(</sup>۱) هو ابو السعادات بن محمد بن عبدالله بن سعد ، النابلسي الاصل القدسي نزيل القاهرة ، الحنفي كان اماماً علامة شميخ مذهب النعمان • توفي سينة (۸۲۷هـ) ، وقد عمر مائة سنة • ترجمته في شدرات الذهب ۳۰٦/۷ •

٦ – ٥/٥ – ١٠
 ٦ – ٥/٥ – ٢٠

شهاب' الدين أبو المناقب أحمد الابشيطي(١) ، نزيل المدينة النَّبويَّة ، فرأيت منه ما لا أحصية لكثرته من العجائب في هذا الباب ، فمن ذلك َ انتِّي صحبته ' أولا ً بمكة عام إثنين وسبعين ، كان مجاوراً بها ، فبلغنى أنَّهُ سُرِقَ له دراهم من خلوته ، وأنَّه ذكر أنَّ بعض َ الجن من أخذها ، فأحببت أن السَّمع ذلك منه ، ، فجلست اليه بالمسجد الحرام قبل إقامة الصالة، فقلت له : بَلغني أنَّه أن قد سُر ق لكم دريهمات ٠ فقال : نعم من الخلوة ، فأ قيمت الصَّلاة قبل أن ا يكمل َ لي َ القُصَّة َ ، فمضى معظم الصَّلاة وأنا أتوسوس بأن عيد له السنوال عن ذلك إذا سلَّمت من الصلاة لئلا أنسى ذلك َ فيفوتني سماعه ْ منه ْ ، ويتكرر ْ ذلك َ في نفسى ، فلماً سلَّمت فلت له : يا سيدي ، من هذا الذِّي تجرَّأً وأخذ َ ذلك َ من خلوتكم ؟ فقال َ : واحد ْ وهو يعترف بأخذ ذلك وقلت : من هو هذا ؟ فاني سمعت عنكم أنَّه من الجنِّ ؟ فقال َ: نعم وهو من الذين يقولون َ لك بطول الصَّلاة أوَّل ما تسلُّم أسأله ' • فقبتًكْت ' يدَهُ ، وقلَّت : قد كان ذلك منهم يا سيدي ٠

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن اسماعيل بن أبي بكر بن عمر بن بريدة شهاب الدين الابشيطي ، من فقهاء الشافعية العارفين بالحديث ، ولد في ابسط من قرى المحلة بمصر سنة (۱۰۸هـ) ، وتعلم بالازهر ودرس فيه ، شم ذهب الى مكة وتوفي بالمدينة المنورة سنة (۱۸۸هـ) له مصنفات عديدة ، ترجمته في الضوء اللامع ۱/۲۳۰ ، شنرات النهب ۱/۳۳۲ ، الاعلام ۱/۶۶ ،

ومن ذلك َ انتِّي صحبته [ ٣٦و ] بمكـــة والمدينة مـــن التَّاريخ المتقدم ِ الى سنة خمس ٍ وسبعين ، وكانت الفتوحآت(١) ترد' عليه كثيراً من النَّاس فيفر "قــها على أصحابه وغيرهم ، فما دفع كلي في هذه المدة درهما ولا ديناراً ، لأنبي كنت مكفي المؤنة بما جئت به من عند أهلي ، مع أنتِّي لم أ'علمه" بشيءٍ من حالي ، فلمَّا رجعت' من الحج الى المدينة الشَّريفة سنة خمس وسبعين ، وكانت وآلدتي معيّ في ذلك ّ العاّم ، وقد قل اً المصروف ، فزرت النَّبيِّ صلَّى الله عليه وآله وسلَّم ، وطلبت ا منه المدر، ثم توجهت الى الشيخ برباط (١) الأصفهاني، لأ'سلِّمَ عليه م ، فوجدت' باب الرَّ أباط مقف لا ً ، فأردتٌ أن ْ أَطْرَقَـهُ ۚ ثُمَّ تَأْدَّ بِت ْ ، وقلت ْ : ببركة الشيخ يتيسر ْ من يفتح ، فلم يتم مذا الخاطر إلا وقد فتح الشيخ الباب ، وليس على رأسه عمامة"، ثم قال كي: ادخل، يا استاذ، وكان يخاطبنَي بذلك دائماً، فدخلت وقَـبُّلت ْ يدَه ْ ، وعلمت ْ أنَّه ْ خرج َ قصداً لفتح ِ الباب من أجلى ، فا نتَّه ' ترك َ باب خلوته مفتوحاً ورجع معي اليها ، ثم أعطاني خمسة عشر ديناراً ، ثم دعا لي بدعوات مناسبة في أمر الرِّزق ، وتيسيره ، والغنا

<sup>(</sup>۱) يقصد بالفتوحات الحقوق الشهرعية أمثال الزكوات أو الصدقات وغيرها •

<sup>(</sup>٣) في هذا المكان كانت تقع دار عثمان رضي الله عنه العظمى التي عنه موضع الجنائز، فتصدق بها على ولده، فهي بايديهم صدقة، والتي محلها البوم رباط الاصفهائي، وتربة اسد الدين شركوه عم صلاحالدين الايوبي، وفاء الوفا باخبار دار المصطفى ١٩٨/١٥٠

عن النَّاس ، ولم أخبُّره ' بشيءٍ من حالي ولا غيره ِ ، تُـم في أثناء السنة إحتجت' الى شراء أَمَة لتونس الوالدة و تخدمها ، فعرضَ علي ّ بعضُ الأصحابِ أَ مَــَةً ۚ فَرَايتُ ۗ أنبِّي أحتاج ' في ثمنيها الى عشرة دنانير ، فعزمت على إِقْتُرِاضُهَا ۚ ، وَلَمْ أَ'شَارَكُ ۚ فَي ذَلَكَ َ أَحَدًا ۚ ، فَلَمَّا حَصَرَتُ الدَّرس عند لسيخ ، وأردت االانصراف ناداني وأجلسنيي علَى باب خَلُوتِ ، وقــد إنصرفَ جماعــةُ الدرس ِ ، فدخل خلوتك ' ثم خرج الي " بصرة ، فوضعها في يدي ، وقال َ: إن ° صلحت يكون ذلك َ في تمنها وإلا َ فتنتفع به ، فعلمت أنَّه كاشفني ، فأعلمته بالقصة ، [ ٣٦ ظ ] ثم توجهت ففتحت تلك آلصرة ، فوجد تها عشــرة دنانير من غير زيــادة ِ ولا نقص ، فشريت ٌ تلك َ الأَمَـة ، وصرت أتأمل في قوله : إن صلحت الى آخره ، فقد ر الله عز وجل بمجيء صاحب الأمة في اليوم الثاني نادماً يسأل الاقامة ، وقد تغيَّر حاله ، فأقلته ورددتها عليه ، وانتفعت بذلك المبلغ كما قال الشبيخ' ، واستشرته' في أن اتزو جَ بامراة تؤنس الوالدة ، وتقوم عنها بأمر المعيشية ، فوافق عكلي ذلك فحصل الاستغناء عن شراء الأَمـة •

ومن ذلك انبي كنت لما أحضر درسه أجد من بعض الجماعة يبساً في البحث ، وعدم الجريان فيه على الأوضاع ، وكان الشيخ يسلك معهم طريق المسامحة ، ورأيت من بعضهم ما يشبه الحسد ، ولم يسهل لي ترك مجلس الشيخ ، فوقع في النافس أن "

لو كانَ الشبيخُ يفردُ لي وقتاً أقرأُ عليه ِ فيه ِ وعيَّنتُ ُ في نفسي كتاباً ، فقلت في نفسي : هذا لا يحسم تلك العلة ، بغض الناس لا يخفي عليه ذلك وياتي ويحضر ، فلو كَانت القُـراءة' بخلوة الشَـيخ ِ بحيثُ لاّ يحضر' معي أحد" ، وأختلي بالشيَّيخ فيحصل كي منه ما لا يحصل مع الجماعة ، فأفوز منه بما أتوقعه ، تم زجرت' النَّفْسَ عن هذاً الخاطرِ ، ولم يخطر ْ ببالي أنْ أذكر كه ذلك بلساني ، ثم جَنتُه (أَثْراً عَقب ذلك ، فقال كي : يا استاذ أريد أن أقرا عليك الكتاب الفُلاني داخل هذه الخلوة من غير أن يحضر معك أحد" . فقلت' : أستغفر' الله َ يا سيدي قد وقع َ في نفسي قراءة َ ذلك الكتاب عليكم كذلك ورأيت أنَّ ذلَّك منيِّي سوء أدب ، ثم قبتًكْت يدره ، فعيتن للقراءة وقت ما بين الظُّنَّهُ لَ وَالْعُصِّرِ ، فَجَنَّتُهُ فَ فِي ذَلَّكَ ٱلَّوْقَتَ [ ٣٧ و ] فأدخلني في خلوتُه ِ وشرعت' في القراءة ِ عليه ِ ، فجاءَ بعض 'أعيان المدينة الى موضعي يريدني ، فقيل كه ا ذهب الى الشيخ ، فجاء الى باب الخلوة ، فسمع القراءة ، فاستأذَن فسكت الشيخ فقطعت القراءة ، لعلمي بأنتَـه ' قــد تحقق َ ســماعي لاستئذانه ِ ، وكان َ الشيخ قد ترك باب الخلوة مفتوحاً ، فدخل والكتاب في يدي ، فسلَّمَ وجلس ، ثَم قالَ : أُريد ُ أَن أسمع ] قراءة فلان لهذا الكتاب عليكم، فقلت : لا بأس بذلك ، فأتَّممت قراءة كلك المجلس ، ثم انصرفنا ، فلماً كان في اليوم الثاني حضرت فوجدت الشيخ ينتظرني ، فأدخلني ثم أغلق الباب علينا ، فحضر ذلك

الرجل' ، فصار م يكور' الاستئذان فقطعت' القراءة حياءً منه ، فقام الشيخ الى الباب ، وقال كه : إذهب فوالله ما أفتح لك ، ورجع الي ، وقال : إقرأ ، فقرأت وأنا في غَاية ِ الخجلِ مَن ذُلُّكَ الرجلِ ، وقلت الشيخ ِ : يا سيدي أخشى أن ينسبني ، لأنتي سألتكم في ذلك ، فقال َ: إَقرأ ما عليك َ ، ثم صار َ في كُلِّ يُوم م يدخلني ويغلق الباب علينا ، فحصل لي بذلك ما لا يعلمه إلا الله ' تعالى من الخير ، وشاهدت من أحواله وتصر فه واطِّلاعه حتَّى علمَى أمور الأموات ما لا يُوصَّف ، ومن ذلكَ أَنَّ أَهـلَ المدينــة ِ الشريفة كانوا إذا مرضَ لهــم مريض " يأتون َ الى الشبيخ ويسألونه فيراءة الفاتحة والدعاء لمريضهم ، فتارة أيفعل ذلك ، وتارة " يقرأ أ الفاتحة ويدعو لمن جاء يطلب ، ولا يتعر في للمريض . فاستقريت أحوال الشيخ ، فكان فعله الأول لمن يحصل "له الشَّفَاء' ، وفعله الشَّاني لمن يموت' من مرضه ٠

ومن ذلك أن "شيخنا الشيخ الإمام [ ٧٧ظ ] العلامة المحقق َ شمس الدين محمد الشرواني (١) قَدَمَ الى المدينة الشريفة صحبة الحاج المصري آخر عَام إثنين وسبعين،

هو محمد بن مراهم الدين الشمس الشرواني ، ثم القاهري الشافعي، (1)منسوب لمدينة بناها انو شروان محمود باد ، فاسقطوا ( انو ) تخفيفاً ، ولد سنة (٧٨٠هـ) ، ودرس على علماء عصره ، واصبح عالماً فقيهــاً قدم القاهرة واشتهر بها كثيراً ، ثم سافر الى الشام ورجع الى القاهرة ، وتوفى سنة (٨٧٣هـ) ٠

ترجمته في الضوء اللامع ١٠/١٠ •

فتوجهت معه الى الشيخ بخلوته ، وكان قد رجع من مكة ، فسله عليه ثم قال لي شيخنا الشرواني عند سفره صحبة الحاج الى مصر : قد عزمت على أن آخذ كنتبي من مصر ثم أرجع الى هذه البلدة الشريفة ، فأ قيم بها ، فأ حب أن تطلب لي من الشيخ شهاب فأ قيم بها الدين الأبشيطي الدعاء بذلك ، فلما سافر جئت الى الشيخ وأعلمته بذلك ، فقال : كيف يرجع يا استاذ ؟ الشيخ وأعلمته بذلك ، فقال : كيف يرجع يا استاذ ؟ والله ما سافر إلا وهو في الترسيم ، فجاءني الخبر بعد ذلك أن الشيخ عصم متوعكا فواخر المحرم ، و تو في مستهل صفر سنة ثلاث وسبعين ، أواخر المحرم ، و تو في مستهل صفر سنة ثلاث وسبعين ،

ومن ذلك أن بعض أكابر العلماء من المصريين حج ومعه إبنه ، وكان الابن فيما ينقال غير مرضي الطريقة ، وكان قد بدأ بالمدينة فزار شم توجه الى مكة ، فمرض إبنه بمكة ، فلما رجعت مع الحاج الأول دخلت على شيخنا برباط الأصفهاني فسلامت عليه ، شم قلت : يا سيدي الشيخ فلان قد مرض إبنه فقال : اللهم أرح منه البلاد والعباد ، والله ما يصل مصر إلا وهو مفتت ، فتعجبت من ذلك ، وما ركب المحمل جاء الخبر ، بأن ذلك الولد توفي ، دفن بالينبع ، فتعجبت من قول شيخنا : ما يصل مصر إلا وهو مفتت ، في الولد توفي ، دفن بالينبع ، فتعجبت من قول شيخنا : ما يصل مصر إلا وهو مفتت ، فعرة بأن ذلك الولد توفي ، دفن بالينبع ، فتعجبت من قول شيخنا : ما يصل مصر إلا وهو مفتت ، فعرقت به المركب ، فأن خرج ود فن في البحر ، فغرقت به المركب ، فأن خرج ود فن في جزيرة ، ثم نقل منها الى مصر ، فلم يصل إلا وهو مفتت كما قال شيخنا ،

ومن ذلك انه أنسيع قبل [ ٣٥ ] حج السلطان الأشرف قايتباي سنة ثلاث وثمانين ، وهي سنة وفاة شيخنا أن السلطان يحب تلك السنة ، فقال لي شيخنا : هو لا يحب في هذه السنة ، ولكن في التي بعدها ، وتكون سنة خضراء • فحج السلطان بعد وفاة شيخنا ، فقد م المدينة الشريفة في الموسم الأول من سنة أربع وثمانين ، وكان عام ربيع ، فكنت أرى سنة أربع وثمانين ، وكان عام ربيع ، فكنت أرى وتصد ق السلطان على الناس ، فكانت سنة خضراء حسا ومعنى خصوصاً على ، فا نك بعث إلي بمائة دينار على يد إمامه شيخ الشيوخ الإمام العلامة عي الأعيان ونادرة الزامان البرهان الكركي أدام السة النفع به ، وقد كان هو السبب في ذلك ، جزاه الله تعالى عني خير الجزاء ٠

ولو تتبعت' كرامات شـيخنا وأحواله ، لزادت عـن مجلدة ، فلنقتصر على ذلك ٠

## الباب الشاني

في بيان منشأ معادات العلماء ، ومعادات أهل البيت الكرام ، ومحبة اللئام للئام ، والتحذير من موالات من عادى العلماء ، ومشروعيه هجره وتحقير أمره ، والأخذ بمعالى الهمم والاعراض عن سفاسفها .

اعلم وفقني الله ' وإياك اناً قد أشرنا الى شيء من ذلك َ فيما مضى ، ولكن القصد َ هنا إيضاح ذلك َ كلُّه وبيانه' بياناً شافياً ، وذلك أنَّ اللهُ تعالى طيِّب" لاَّ يحب ُ إلا " الطيِّب َ ، ولا يقبل إلا ً ما كان َ طيِّباً ، ويبغض ْ الخبيث ، ولا يقبل ما كان خبيثاً ، فخلق داراً أخلصها [ ٣٨ ] للطيب وحرَّمها على غير الطيبين وجمع فيها كُـلَّ طيِّب ، وهـي الجنَّـة ' دار ' السُّـعداء "، وداراً أخلصها للخبيث والخبائث ، ولا يدخلها إلا الخبيثون ، وهي دار' الأشقياء ، فجمع فيها كل خبيث ، وجعل أ أهل مدين الدارين أو لا معاً في هذه الدار الدانيا، فوقع الا بتلاء والا متحان ، بسبب هذا الاجتماع والإختلاط ، وجعلها دار تكليف ، فبعث اليهم الرئسل ، لبيان ما كلَّفهم به من الأقوال والأفعال والأخلاق الطُّيبةَ الموصلة ألى جنَّانه ، واجتنَّاب مــــاً يُضاد ذلك من خبث المذكورات المبعد عنه ، وأمرهم بجهاد الأعداء الدِّين سبقت لهم منه الشقاوة ، فقامت الحروب' بينهم وبين الراسل على ساق ، وكذا بين

أتباعهم خصوصاً ورثتهم في هذه الدّار ، فاذا كان يوم المعاد ميّز الله الخبيث من الطيّب ، فجعل الطيّب وأهله في دار هم التي هي الجنّة لا يخالطهم غيرهم ، فيتنعم هولاء بطيبهم ، ويتعذّب هولاء بخبثهم ، لانكشاف الحقائق لهم حينئذ ، وجعل تعالى على السّعادة والشّقاوة عنواناً يُعرّفان به .

فأماً الستعيد'، فطيب يحب الطيب ، ولا يأتي الا طيبا، ويكره الخبيث ويبتعد عنه ، فيتفجر الطيب من قلبه على لسانه وجوارحه ، ولهذا يقول الطيب من قلبه على لسانه وجوارحه ، ولهذا يقول له خزنة الجناة ، كما أخبر تعالى : (سكلم عليكم طبثتم فاد خلكوها خالدين ) (١) ، الفاء للسببية ، أي بسبب طيبكم إدخلوها ، وذلك لأحكام المناسبة في ذلك لا سبق من [ ٩٣و ] جعل الطاب بحذافيره في الجناة وإخلاصها للطيبين ، وتحريمها على غيرهم ،

وأمنًا الشقي فخبيث مخبث مبغض للطيئب وأهله ، ومحب لا تيان الخبيث وملازمة أهله ومحلك ، فلا يأتي إلا خبيثا ، ولا يصدر منه إلا الخبيث ، فيتفجّر الخبث من قلبه وجوارحه ، لاحكام المناسبة بينه وبين الجّعيم ، لما سبق من جعل الخبيث بحذافيره فيها ، وإخلاصها للخبيث والخبائث ، قال تعالى: (١) الحَبيثات للخبيثين ، والخبيثون

١١) سيورة الزمير الآيية: ٧٧٠

<sup>(</sup>٢) سبورة النبور الآية: ٢٦٠

للْخَبِيثَات ، والطَّيِّبَات للنطَّيِّبِينَ ، والطَّيِّبُونَ لَلْطُنَيَّبَاتَ ) ، وهي عامَّة "لِلْذُواتِ والأَفْعَالِ وَالأَقْوالِ مِن الجنسين ، وإن فسَّرها بعض مُهم ببعض والأقوال من الجنسين ، وإن فسَّرها بعض مُهم ببعض ذلك ، فَكُلُ ما ناسبه من ذلك إذ العبرة بعموم اللَّفظ ، وعمَّا قرَّرناه ُ من أمر ِ أَلتَّناسَب نشأ فوله ُ صلتًى الله عليه وآله وسلتم - كما في الصَّعيح -: ( الأرو اح' جننود" منجنتادة" فلما تعارف منها إِنْ تَلَفَ، و مَا تَنَاكُر منها إِخْتَلَف )(١)، أي من أجل المناسبة المحكمة بين الفريقين ، فيميل الطّيِّب الى الطَّيِّبِ ويألفُه ، والخبيث الى الخبيث ويألفُه كما يشير' اليه ما نقله' الا مام النَّووي وغيره' عن الا مام الخطابي وغيره من أنَّ ذلك َ مـن أَجِّل (٢) مــا خلق َ اللهُ أ عليه الأرواح من السيّعادة والشيّقاوة ، فكانت الأرواح' قسمين متقابلين ، فاذا تلاقت الأجساد في الدنيا إئتلفت ، واختلفت بحسب ما خلقت عليه ، فيميل الأخيار الى الأخيار ، والأشرار الى الأشرار .

ويشهد لذلك ما رواه العسكري (٣) في الأمثال عن ابن مسعود مرفوعاً: (الأر واح جننود منجندة تكلم التقي [ ٣٩ ظ ] فتنشام كما تنشام الخيل ، فما

<sup>(</sup>۱) الحديث ورد في سنن محمد بن ادريس الشافعي ص١١٩ عن ابي هريرة ، صحيح البخاري ١٦٢/٤ عن عائشة ، صحيح مسلم ١١٨٨ عن أبي هريرة ، سنن أبي داود ٢/٥٥٩ ٠

<sup>(</sup>٢) كذا في (م) ، (ب) ، وفي الاصل ( أجمل ) وما ذكرناه أفضل ٠

<sup>(</sup>٣) هو ابو هلال العسكري صاحب كتاب جمهرة الامثال ٠

تعارف منها إئتلف ، وما تناكر منها إختلف )(۱) • فلو أن رجلاً مؤمناً جاء الى مجلس فيه مائة منافق ، وليس فيه إلا مؤمن واحد ، لجاء حتى يجلس اليه ، ولو أن منافقاً جاء الى مجلس فيه مائة مؤمن ، وليس فيه إلا منافقاً جاء الى مجلس فيه مائة مؤمن ، وليس فيه إلا منافق لجاء حتى يجلس اليه .

ویشهد' له' - أیضاً - ما رواه' أبو یعلی برجال الصتحیح عن عمرة (۲) بنت عبدالرحمن قالت: کانت المرأة بمکة مز احة فنزلت علی إمرأة شبیهة لها - أی بالمدینة - فبلغ ذلك عائشة رضی الله عنها فقالت : وصدق حنبی [سمعت ] (۳) رسول الله صلتی الله علیه وآله وسلتم یقول : (الأرواح جنود عجندة ) الحدیث وفیی روایة لأبی یعلی وغیره ذکر الستب للحدیث المدکور عن عائشة رضی الله عنها ان آمرأة کانت بمکة تدخل علی نساء قریش تضحکهن ، فلما ماجرن ووسع الله تعالی دخلت المدینة ، قالت عائشة : عابشة : عابشة : فلمنا الله تضحت بالمدینة فدخلت علی نساء قریش تضحکهن ، فلمنا نافلانة ، ما أقدمك ؟ قالت : إلیکن ، قلت نافین نافلانة ، ما أقدمك ؟ قالت : إلیکن ، قلت : فاین نافلانة ، ما أقدمك ؟ قالت : إلیکن ، قلت نافیت نافلانة ، قالت : فاین نافلانة ، ما أقدمك ؟ قالت : إلیکن ، قلت نافلانة نافلانة ، قالت تضحی نافلانه نافلانة ، قالت تضحی فلانه المرأة کانت تضحی نافلانه نافلان

<sup>(</sup>۱) جمهرة الامثال ۱/۱۸۳ ، وهو في مستد ابن حنبل ۲/۲۹۰ عن أبي هـريرة ٠

<sup>(</sup>٢) هي عمرة بنت عبدالرحمن بن سعد بن زرارة بن عدس النجارية ، سيدة نساء التابعين فقيهة عالمة بالحديث ، صحبت عائشة واخذت الحديث عنها ، توفيت سنة (٩٨هـ) ترجمتها في تهذيب التهذيب ٢/٠٥ ، طبقات ابن سعد ٠

<sup>(</sup>٣) (سبعت): ساقطة من الاصل ١٠

بِالمدينة ، قالت عائشة : فدخل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال : فلانة المنصحكة عندكم ؟ قالت عائشة رضي الله عنها : نعم ، فقال : فعلى من نزلت (۱) ؟ قالت : على فلانة المضحكة ، قال : الحمد الله (إن الأرواح جنود مجندة )(۱) ، الحديث كما في الصحيح ومنشأ ذلك إحكام التناسب ، ولذا قال إمامنا الشكافعي رحمه الله كما في مناقبه للبيهقي : (العلم جهل عند أهل الجهل ، كما أن الجهل جهل عند أهل العلم )(۱) ثم أنشأ يقول :

[ ٤٠ ومنزلَة ' الفقيه ِ من السَّفيه ِ كمنزلة ِ السَّفيه ِ مـن الفقيه ِ

فهذا زاهد" في قرب هدا وهذا فيه أزهد منه فيه

ومن أجل هذا ذكر كي شيخنا الا مام العلامة المحقق الشيخس الشرواني أن تمر النك (٤) كان ينحب شخصاً

<sup>(</sup>١) في (ب) : ( بزلت ) وهو تصحيف ٠

<sup>(</sup>٢) الحديث ورد في صحيح البخاري ١٦٢/٤ ، سنن أبي داود ٢/٥٥٩٠

<sup>(</sup>٣) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٥١ ، عن الربيع بن سليمان ، النص والبيتان ٠

<sup>(</sup>٤) هو تمرلنك بن طرغاي الحفظاي الأعرج ، وهو اللنك بلغتهم ، فعرف بتمراللنك ثم خُفَّف قيل تمرلنك ، وكان ابتداء ملكه انه لا انقرضت دولة بني جنكيز خان ظهر في اعقاب بني حفظاي بين كش وسمرقند تيمور هذا وتغلب على ملكهم محمود بعد أن كان اتابكه وتزوج امه بعد مهلك أبيه واستبد عليه ، وتمكن من القضاء

من الأكابر المعتمدين(۱) ببلاد العجم ، ويتردد تمر إليه ، قال : فوجد ذلك الرجل في قلبه ميلا ومحبّة لتمر ، فتشو ش لذلك تشويشاً عظيماً ، وقال : ما هذه المناسبة التي إقتضت ميلي لتمر ؟ فخاف على نفسه من ذلك ، فجاء اليه تمر فمنعه من الدّخول عليه ، فذكر له ما خطر له في أمر المناسبة في الميل اليه مع ما اتّصف تمر به ممّا هو معروف من سيرته وشرة ، فقال له تمر : بيني وبينك مناسبة اخرى من أجل أنتك تحب آل النبي صلتي الله عليه وآله وسلم ، وأنا أحب الكريم ، فهذه المناسبة هي المتر رجل كريم ، وأنا أحب الكريم ، فهذه المناسبة هي المقتضية للميل ، لا ما في من الشر ، فأعجب ذلك المتحدم صحبته الرّجل معروفاً بذلك السبة معروفاً بذلك الربيم ، فا تمال تمسر ، فا نته كان معروفاً بذلك المتدام صحبته .

قلت : ومنشأ ذلك إجتماع مادتي الطيب والخبث في الشخص الواحد ، فيميل اليه بعض الطيبين لطيبه ، وعكسه فا نه قد يكون في الشخص الواحد مادتان الطيب والخبث فيصدران منه ، ويميل لكل منهما ، ويقع الميل اليه لأجلهما من أصحاب الوصفين ، وهذا الشخص له حالان :

على بقية الملــوك ، ثم ملــك العراق وحلب والشام وجنوب الانظول واسر بايزيد ، مات سنة ٨٠٧ قرب مدينة اترار • ترجمته في الضوء اللامع ٤٦/٣ ــ ٥٠ •

<sup>(</sup>١) في (ب): ( المعتمدين ) ساقطة ، وفي الاصل ، (م): ( المعتقدين ) وهو تحريف •

الحال' الأواّل' أن يريد الله ' به خيراً في طهر وه من المادة الخبيثة قبل الموافاة حتَّى لا أَ ٤٠ ظ ] يَعَتاج الى دخولَ النَّارِ َلتُطهِرَهُ فيُلهِمُهُ عزَّ وجلَّ التَّوَّبِـةَ َ النصوح وفعل الخيرات، أو ينصاب بالمصائب المكفرات وأنواع البليَّاتِ فيتطهر من مادة خبيثة مع كراهته لما نزل به ، واليه الاشارة بقوله تعالى : (و عسى أَن تَكُر َهُوا شيئنًا وَهُو خَيْرٌ لَكُم () (١) فيكره أ العبد' ما يصيبه' من البلايا مع ما يترتب' عليها من الثَّمرات والمزايا ، ولهذا كان الأب الشَّفيق يسوق ا لابنه الحجيَّام والطَّبيب النيَّاصح ليُعالجَه بالمراهم الجادة المؤلمة ، ولو أطاع الولد كا حصل الشيّفاء ، وقد رأى رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم إمرأة معها ولكها ، فقال : أترون هذه طارحةً ولدها في الناً ر ؟ قالوا: لا يا رسول الله • فقال صلتى الله عليه وآله وسلَّم: اللهُ أرحم بعبده المؤمن من هذه بولدها • وقال تعالى : (وكَانَ بَالنَّمْوُ مننَ أَ ر حيماً )(١) • فكل ما ينصيب المؤمن من أنواع البلاء في الحياة الدنيا، وكذا بعدها من ضغطة القبر وعدابه وأهوال يوم (٢) القيامة جميعه لما إقتضته الحكمة من التطهيرات ورفعة الدَّرجات ، ألا ترى أنَّ البلاء يخمد' النَّفس ويَذ ُلها ويدهشنها عن طلب حظوظها ، ولَم يكن في البلاء إلا ٌ وجود' الذالة ، ومـع َ الذَّلَة تكونُ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الآية: ٢١٦٠

<sup>(</sup>٣) سـورة الاحـزاب الآيـة : ٤٣ .

<sup>(</sup>٣) (يسوم): ساقطة من (م) ٠

النصرة ، قال تعالى: (و لَقَد نصَر كُم الله ببد و أنتُم أَذ لَد الله ببد و أنتُم أَذ لَد الله و إلا أولو البصائر - جَعلنا الله وإياكم منهم - ومن تحقق بعلم ذلك إنفتح له باب الرضا والتسليم لربه عن وجل ، ولهذا قال بعض العارفين : لو كشف للمبتلى عن سر سريان الحكمة في البلاء لم يرض إلا بالبلاء .

وعن أنس رضي الله عنه عن رسول الله صلتى الله عن عليه وآله وسلتم [ ١٤ و ] عن جبريل عليه الستلام عن ربع عن وجل وجل قال : (إن من عبادي من لا يصلحه إلا الستقم ، ولو صححته لأفسد ه ذلك ، وإن من عبادي من لا يصلحه إلا الصحة ، ولو أسقمته لأفسد ه ذلك ، إلا الصحة ، ولو أسقمته لأفسد ه ذلك ، إنتي لأ بر عبادي لعلمي بقلو بهم إنتي بهم عليم خبير )(١) .

وعن جابر مرفوعاً: (ليودنن أَهُلُ العافية أَنَ جَاوِدهم قَنْطِيعت بالمقاريض لمنا يرون من فضل أهل البلاء )(٢)، رواهما أبو عبدالرحمن السلمي في سنن الصوفية .

۱۲۳ : سورة آل عمران الآیة : ۱۲۳ •

<sup>(</sup>٢) جاء في جامع السعادات ٢٧٨/٣ ما ورد في بعض الاحاديث القدسية: ( ان بعض عبادي لا يصلحه إلا الفقر والمرض ، فاعطيه ذلك ، وبعضهم لا يصلحه إلا الغنى والصحة فاعطيته ذلك )

<sup>(</sup>٣) الحديث ورد في صحيح الترمذي ٩/٢٤٥ عن جابر ، ولفظه : ( يود أهل العافية يوم القيامة حين يُعطَى أهل البلاء الثواب لو أن جلودهم كانت قرضت في الدنيا بالمقاريض ) ، المعجم الكبير للطبراني ٩/١٦٩ وفيه عن ابن مسعود ٠

والحال الثناني أن و من إ(١) لا يريد به الله خيراً فلا ينيسبر له مواد التطهير ، فيلقاه يوم القيامة بمادة خييشة ومادة طيبة ، وحكمته تعالى تأبى أن يجاور ه أحد في دار كرامته ، وهو منتصف بخبائته ، فان كان قابلا للتطهير من غير إدخاله النسار طهر الله عز وجل بما شاء بسبب شفاعة أو غيرها ، ثم يدخله الجنية ، وإلا أدخله النار طهرة له وتصفية ، ليمين الخبيث من الطيب ، فا ذا خلصت سبيكة إيمانه من الخبيث ، وانفصل عنه خبثه في دار الخبث منزل الخبيثين ، صلح حينية لجواره ومساكنة الطبيب منزل الخبيثين ، صلح حينية لجواره ومساكنة الطبيب من عباده و وإقامة هذا النوع من الناس في النار الخبيث منهم و بطؤها ، على حسب سنر عة زوال تلك الخبائث منهم و بطؤها ، فأسرعهم خروجا ، وأ بطأهم فأسرعهم جزاء وفاقاً ، (و مَا ر بنك بطله بطاهم للمعبيد ) (١) و مَا ر بنك بطله بيد الله بيد المناس في النام المناسبيد الله بيد المناس في النام المناسبيد الله وتطهيراً المسرعهم خروجاً ، وأ بطأهم المناسبيد المناسبيد الله بينا وفاقاً ، (و مَا ر بنك بطله المناسبيد الله بينا وفاقاً ، (و مَا ر بنك بطله المناسبيد الله بينا وفاقاً ، (و مَا ر بنك المناس الله بينا بينا الله بينا وفاقاً ، (و مَا ر بنك المناسبيد الله بينا وفاقاً ، (و مَا ر بنك المناس الله بينا وفاقاً ، (و مَا ر بنك المناسبيد المناسبيد الله بينا وفاقاً ، (و مَا ر بنك المناسبيد الله بينا و المناسب المناسبة المن

ثم أن مادة الخبث إذا غلبت في شخص واستحكمت، فالميسر له عمل أهل الخبث ، فكان مظهراً للأفعال الخبيثة التي هي عنوان الشتقاوة ، وبضد من غلبت واستحكمت فيه مادة الطهارة كما يشير اليه قوله صلتى عليه وآله وسلتم: [ ١٤ ظ ] (إعملوا فكل ميسر ليما خلق له ) (ت)، ولهذا (لما مر بجنازة فأ ثنوا عليها

<sup>(</sup>١) ( من ) : زيادة من (ب) وبها تكمل العبارة •

<sup>(</sup>٢) سورة فصلت الآية: ٤٦٠

<sup>(</sup>٣) الحديث في مسند الامام ابن حنبل ٦/١، وفي صحيح مسلم بشرح النووي (اعملوا فكل ميسر") وقد كمله النووي في الحاشية ١٩٦/١٦٠

خيراً ، قال صلتى الله عليه وآله وسلتم : وجبت وجبت وجبت وأي الجنتة \_ ولمتا مر بالا خرى فأثنوا عليها شراً ، قال : وجبت وجبت ، أي النتار ) (١) • وفي رواية لأنس فسئل \_ يعني النتبي صلتى الله عليه وآله وسلتم \_ عن ذلك فقال : (إن لله ملائكة في الأرض ينطقون على ألسنة بني آدم بما في المرء من الخير والشتر ) ، وواه الد يلمي وغيره وأخرجه الحاكم في الجنائز من صحيحه ، وقال : صحيح على شرط مسلم ، ولم تزل سننة الله في عباده جارية باطلاق الألسنة بالثناء والمدح للطتيبين والأخيار ، وبالسب (١) والذم للخبيثين الأشرار ، ليمين الخبيث من الطتيب أيضاً في هذه الدار .

فعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : بعث رسول الله صلتى الله عليه وسلم معاذ بن جبل وأبا موسى الى اليمن ، قال : فخطب الناس معاذ فحثهم على الاسلام والتفقه والقرآن ، وقال : (أخبركم بأهل الجنة وأهل النار ، إذا ذ كبر الراجل بخير فهو من أهل الجنة ، وإذا ذ كبر بشر فهو من أهل الجنة ، وإذا ذ كبر بشر فهو من أهل النار )(٢) ، رواه الطبراني في الأوسط ، ورجاله موثوقون ، ومثله المنتال من قبل الرائي ، فيكون مرفوعا ، وحينئذ

<sup>(</sup>۱) الحديث في رياض الصالحين للنووي ص٣٠٨، وفيه ( وجبت ) مفردة ٠

<sup>(</sup>٢) كذا في (ب) ، وفي الاصل و (م) : ( الثناء ) ولا يستقيم المعنى به ِ •

<sup>(</sup>٣) العديث ورد في زوائد المعجمين ١/ ٢١ •

فاطلاق السنة الخلق التي هي أقلام الحق بشي في العاجل دليل وعنوان على ما يكون في الآجل ، ولذا جاء في الحديث الصحيح : (أرأيت الرجل يعمل العمل من الخير ويحمده الناس عليه ، قال صلتى الله عليه وآله وسلم : تلك عاجل بنسرى المؤمن )(۱) ، قال العلماء : معناه أن البشرى المعجلة بالخير ، هي دليل البشرى المؤخرة الى الآخرة بقوله تعالى : (بشراكم البسرى المؤخرة الى الآخرة بقوله تعالى : (بشراكم تحتها البسرى المؤخرة الى الآخرة بقوله تعالى : (بشراكم تعلى البنسرى المؤخرة الى الآخرة بقوله تعالى : (بنشراكم المحبقة الله لعبده ، حيث حبابه الى خلقه ، فانطلقت محبقة الله لعبده ، حيث حبابه الى خلقه ، فانطلقت الناس عليه ، فالطبة ألى خليه ولذا جاء في رواية فيجبه الناس عليه ، فالطبة المعادر عنه الخبيث كان المقتضي لمجبقة ، كما أن من صدر عنه الخبيث كان دلكل خبثه المقتضى لبغضه ،

<sup>(</sup>١) الحديث ذكره الامام ابن حنبل في مسنده ٥/١٥٦ ، ١٥٧٠

<sup>(</sup>٢) سبورة الحديد الآية: ١٢٠

ولهذا إخْتَص الطَّيبُون بمَحَبَّة المَولى عز " وجل من ثنم بمحبة أهل السَّماء وأهل الأرض ، على ما دل عليه قوله صلتى الله عليه والله وسلم في الحديث الصَّحيح : (إذا أحبُّ اللهُ عَبَداً دعاً جبريل عليه السَّلام فقالَ : إنُّي أُحب فُلاناً فأحب ، قال : فيحبُّه' جبريل' ثنم "ينتادي في السَّماء فيقول': إن السَّماء فيقول: إن الله اللهُ يَحبُ فُلاناً فأحبُوه ، قيحبُه أهل السَّماء ، ثُمَّ يُوضَعُ لَهُ القَبُولُ فِي الْأَرْضِ • وَإَذَا أَبُعْضَ عَنْدًا دَعَا جبريلَ عَلَيْه السَّلامُ ، فيقول : إنِّي أَ بَغْضِ ' فُلَاناً فَأَبِغُنُضَه ' ، فَيبِغَضه ' جبريل ' ، ثَم يُنادي فَ فَي أَهُلُ السَّماءِ إِنَّ الله يَبغض فُلاناً فابغضوه أَ ، فيبغضونه' ، ثم ينوضَع لكه البعضاء في الأرض ، أي فيبغضه ' أهل الأرض ) (١) • كما أن معنَّى قوله في في الأوال ، ثم ينوضم 'له' القبول' في الأرض ، أي الحنب المنا في قلوب النَّاس ورضاهم عَنْه فتحبه القلوب وترضّى عَنَهُ ' وقَّد ' جاء َ فلي رواية فتُوضَع ' لله ' المحبَّة' ، وزاد َ الطَّبراني في روايته ِ لله ' : ثُم ٌ قَرَأَ رسنول ألله صلَّى آلله عليه وآله وسلَّم: (إنَّ الَّذ ين آمننوا وعمانوا الصَّالحَات سينجعلُ' لَهُمُ الرَّحْمَن و درًّا ) (٢) ، أي فينظر الهم العباد بعين النَّحنُبِّ وَالنُّود "، و يَنشأ أُ عَن فَ ذَلك مَ يَبْبَنهُم أَ واعتىزازهـُــم : (وَلَهُ العِــزَّة وَلرَسـُـولــهُ

<sup>(</sup>۱) قد أخرجه الامام ابن حنبل بطرق مختلفة منه ما ذكره المصنف، المسند ٢/٢٦، ٣٤١، ٤١٣، ٤٨٠، ٥٠٩، ٥٠٥ .

<sup>(</sup>۲) سنورة مريم الآية : ۹٦ ·

و للنمنؤ منين ) (١) • وفي رواية للنبز ار : (ما من عبد عبد الا و لك في منين الساهاء ، فان كان عبد الا و لك في الساهاء ، فان كان حسناً و ضيع في الأرض ، وإن كان سيستاً و ضيع في الأرض ) (١) • وينؤخذ من ذلك كله [ ٢٤ ط ] أن محبلة قلوب العباد علامة على محبلة الله تعالى ، وأن بغضه علامة على بغضه •

## فصيل

اعلم وفَقَني الله وإياك إن من تمحقضت فيه مادة الخبث فقد طبع على الأخلاق السيّئة مادة الخبث فقد طبع على الأخلاق السيّئة المندمومة التي لا مطمع في تبدلها ، كما إن من تمحقضت فيه مادة الطيب ، فقد طبع على الأخلاق الحسنة المحمودة التي لا مطمع في تبدلها ، وعن هذا قال صلّتى الله عليه وآله وسلم : (إذا حدّثت أن قال جبلا زال عن مكانه فصد ق ، وإذا حدّثت أن رجلا زال عن مكانه فصد ق ، وإذا حد ثت أن رجلا زال عن حلقه فلا تنصد ق ) (٣) ، رواه الامام أحمد من طريق الزهم ي عن أبي الدرداء بسند صحيح ، إلا أن الزهم ي لم يندر ك أبا الدرداء بسند صحيح ، إلا تنقو يه ويه .

١) سورة المنافقون الآية : ٨ •

 <sup>(</sup>٢) ذكره الامام ابن حنبل مع اختلاف في اللفظ · المسند ٢/ ٣٤١ ·

 <sup>(</sup>٣) مسند الامام ابن حنل ٤٤٣/٦ ، ونصه : (إذا سمعتم بجبل ذال عن مكانه فصدقوا ، وإذا سمعتم برجل تغيير عن خلقه فلا تصدقوا ، وإذا سمعتم برجل تغيير عن خلقه فلا تصدقوا ، فأنه يصير إلى ما جبيل عليه ) .

منها عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً: (أنَّ منه منها عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً: (أنَّ مُغَيَّر الخُلْق إنَّ كَمُغَيْر أَخُلُق إنَّ مَلْقَه (١) ، أخرجه العسكري في الأمثال •

ومنها عن عبد الله بن ربيعة قال : (كُنتًا عند َ ابن مسعود ، فذكر َ اللَّقومَ ُ رَجِلا ً فذكروا من خُلْـُقه ، فقالَ َ ابن مسعنود: أرأيته "لو" قطع "ته "رأسك أكنته مُستطيعينَ أن تعيدوه أ ؟ قالوا : لا • قال : فيهدوه أ ؟ قالوا: لا • قال َ : فرجله ُ ؟ قالوا : لا • قال َ : فا نَّكُم ْ لا تستطيعون أن تُغيَيِّر وا خلْنقه حتَّى تُغيِّروا خَلَقَهُ )(١) ، رواهُ الطُّبراني في الكبيرِ ، وقد جرَّبْتُ ا مصداقَه' في بعض ِ أهل ِ الزُّمَّانُّ ، فكُمَّ أَظهر َ الواحدُ ' منهم التَّوبة عن أخلاقه الذَّميمة بعد بذل الجهد في أسباب إزالتها ، ثم نقضَها ، ونكص على عقبيه راجعاً لما كَانَ عليه مُحقِّقاً رفضها ، لاقتضاء خُبَبْثهم المستحكم [ على ](١) عظيم بغضهم للعثلماء ، سيتما من و ُهب مَن العُلْماء شَرَف النُّسب لأَهُل البيت النتَّبوي ، إذ ْ هُم ْ [ ٣٤٤ ] الطَّيِّبُون أَ ، وقد تَقُرَّر َ أَنَّ أَنَّ بين الطّيّب والخبيث كمال الا نقطاع والبنعد ، ومنع الاجتماع مع شدّة نفرة الخبيث من العالم

<sup>(</sup>١) لم أعثر عليه في جمهرة الامثال لأبي هلال العسكري •

<sup>(</sup>٢) المعجم الكبير للطبراني ٩/١٩٩ وفيه : ( لن تستطيعوا ) مكان ( لا تستطيعون ) •

<sup>(</sup>٣) (على) : زيادة من (ب) ، وبها يستقيم الكلام •

بطريق الميز بين الطّيب والخبيث النّاهي عنن " سبِلُوك طرائيق الأخالاق الخَبيثة الصادم لوداد أُ هُلْهِا ۚ أَلَا تُرَى أَنَّ النَّبَيِّ صَلَّى اللهُ عليهُ ۚ وَٱلَّهُ وسلَّم كان َ يُدعى بالأمين عند َ قُرْيش وأهل مَكَّة ؟ فلمنَّا أوحمَى الله ' تعالى إليه عبالد "بن الحنيفي المُشتمل على طريق الميــز بين الطُّيِّب وألخبيث ، وأمــره بالتحدير والا ندار ، وكان أعظه النبائي إتّخادَ آلِهِ النَّائِينَ إِنَّخَادَ آلِهِ عَلَيْهِ وآله آلِهِ عَلَيْهِ وآله وسَلَّمَ يَعيبُ آلهتَهُمْ وينحَدِّرَهُمْ قَبَيحَ أَفْعاَلهِم ، وينهاهُم عن ذميمِها ، ويختههُم عن ذميمِها ، فَأَشُتُدُ أُوا عَلَيهِ وَعَا بُوهُ بِمَا لَيْسَ فَيِهُ ، حَتَّى أَخْرِجُوهُ مِنْ بِينَ أَظْهُرُ هِم ، وكانَ الخبثُ إذ ذَاكَ هـو أخرجوه من بين أظهر هم ، وكان الخبث إذ ذَاك هـو الغالب' ، فلم يزل صلَّى ألله عليه وآله وسناتم يدعنو الى الله حَنتُى أَظْهُ رَ اللهُ د ينتُهُ ، وكَثُرَ الطَّيِّبُ وأهله ُ ، وضعنف جانب الخَبيث ِ ، ثم أخبر صلَّى الله ُ عليه وآله وسكتم بأن الدين بدأ عريبا، وأنهه سيعود 'كمَا بدأ · وهَذا أوان العَو ْدِ الذي أخبر بيــه صلَّى اللهُ عليه وآله وسلَّم ، لغلبة الخبث والخبأئث في هذا الزَّمان مَ وضَعف النَّاصِر من أهل الايمان ، وْغلبة أهل الطُّعْيان ، وكثرة أهلَ النِّفاقُ ، ألا ترَى أن " في يوم أُ أحد إنخزَل ابن أُ بني رأس المنافقين عن النَّبِيِّ صَلَّتَى اللهُ عليه وآله وسَلَّمَ بنحو ثلث ا النَّالُّسِ ، فظَّهَـرَ نَفاقنُهُم ْ وانكشفُ لأهـلِ الايمانِ آ حالُهم مع َ وجود النَّبيِّ صلتَّى اللهُ عليه وآله َ وسلَّمَ أَ بين أظهر هم ، وإشراق أنواره عليهم ، ومشاهدة

وعن العلاء بن الحارث أن وسنول الله صلتى الله عليه وآله وسلم قال : ( الهماز ون واللماذ ون واللماذ ون والمسكاؤن بالنميمة ، والباغون البرا الثنب يحشرهم الله في وجوم الكلاب ) (ا) ، رواه أبو الشيخ

<sup>(</sup>١) ( منهم ) : زيادة من (ب) ، (م) •

 <sup>(</sup>۲) سورة الاحزاب الآية : ۸۵ ٠

۲۲۷/۶ مسند الامام ابن حنبل ۲۲۷/۶ ، ۲/۹۵۶ .

<sup>(</sup>٤) ذكر الحديث في جامع السعادات ٢/٥٧٢ بحدَّف : ( يحشرهم الله في وجوه الكلاب ) •

ابن حبثًان في كتاب ِ التويج • وفي بعض ِ الأخبار ِ : ( إن َ تعمالي أوحمَى الى موسى عليه السَّلام أنَّ في بلد ك ساعياً \_ أي يسعى بالنِّميمة \_ ولسَّت أَمطر لك ، وهـ و في أرضه أن و فقال : يا رب د لنَّني عليه حتتى أُ خرجه • فقالَ : يا موسى أكره النِّميَّمة وأنم أ (١) • فأعظم ' بخصلة مقضي مسع ما ذكر الى إحتباس مطر السيَّمَاء عن العباد ، وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلَّى الله عليه وآله و سَلَمَّمَ: (عَلَيْكُمْ بِالنَّصِيَّدُ قَ فَانَ الْصَيِّدُ قَ فَانَ الْصَيِّدُ قَ عَلَيْكُمْ بِالنَّصِيِّدُ قَ فَانَ الْجَنَةِ ، و مَا يَهَدُ يِ إِلَى النَّجِنَةِ ، و مَا يَزَ الَ' الرَّجِيلُ يَصِيدُ قُ وَيَتَحَرَّى النَّصِيِّدُ قُ حَتَّى يُكْتَبُ عند الله صدِّيقاً ، وإيَّاكُم والنَّكَذب ! فان الكَذَب يَهُدي إلى النفُجُور ، وإن النفُجُور يَهَدي إلى النسَّارِ ، وَمَا يَزَالُ الرَّجُلُ يَكُذِّبُ وَ يَتَحَرَّى الكَذِبَ حَتَّى [ ٤٤ و ] يُكُنَّبَ عنسُدَ الله كذاباً ) (١) ، رواه البخارى ومسلم وأبو داود ، والتُّرمذي صحَّحه' واللَّفظ' لَهُ' •

وعن أبي هريرة رَضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسكلم : (آية المنافق ثلاًت : إذا حَد أَث كذب ، وإذا وعد خلف ، وإذا

۲۷۷/۲ - جامع السعادات ۲/۷۷/۲ ٠

<sup>(</sup>٢) الحديث ورد في صحيح مسلم ٢٩/٨ ، مسند ابن حنبل ٢٨٤/١ ، ٣٨٤ ، ٣٩٠ ، محيح الترمذي ١٤٧/٨ ، صحيح الترمذي ١٤٧/٨ .

عاهمَدَ غَدَرَ )(۱) ، رواه البنخاري ومسلم ، وزاد في رواية لسه : (وإن صام وصلتَّى وزَعَم أنسَه مُسئلِّم ")(۱) . مُسئلِّم ")(۱) .

وعن عائشة رضي الله عنها قالت : (مَا كَانَ مَسِنْ خَلْفَ أَبْغَضْ إلى رَسُولِ اللهِ صَلَّى الله مَا أَطْلَعَ عَلَى عَلَيْهُ وآلِهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْكَذِبِ مَا أَطْلَعَ عَلَى عَلَيْهُ وَلَهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْكَذِبِ مَا أَطْلَعَ عَلَى عَلَيْهُ وَلَهِ مَنْ ذَلَكَ بِشَنِيءً فَيَخْرِجٌ مِنْ قَلْبِهِ حَتَّى يَعْلَمَ أَنَه أَحْدَثَ تَوْ بَةً )(١)،رواه أحمد والبزّار واللفظ له أَنَه أَحْدَثَ تَوْ بَةً )(١)،رواه أحمد والبزّار مَا واللفظ له أَنَه أَبْغَضَ إلى رسنول الله صلتى الله عليه وآله وسلمَّم من الكذب ، ولقد كان الرّجل يكن والله عنه أَنه أَحدث فيها تو بة )(١) في عليه وآله وسلمَّم ألى رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلمَّم من الكذب ، وما جرّ به رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلمَّم من الكذب ، وما جرّ به رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلمَّم من الكذب ، وما جرّ به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلمَّم من أحد وإن قل فيخرج له من الكذب ، وما جرّ به وقد سبق أن الكذب نفسه حتَّى يحدث توبة ) ، وقد سبق أن الكذب نفسه حتَّى يحدث توبة ) ، وقد سبق أن الكذب

<sup>(</sup>۱) الحديث ورد في صحيح البخاري ١٥/١، سنن النسائي ١٠٢/٨، صحيح مسلم ١٠٢/١،

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ١/٥٦ ، وقال عن العلاء بن عبدالرحمن يحدث بهذا الاستاد •

<sup>(</sup>٣) الحديث ذكره الامام ابن حنبل عن عائشة ٦/١٥٢ .

الحديث رواه الترمذي في صحيحه بهذا اللفظ عن عائشة ١١٤٨/٨

وعن الربيع أيضاً قال : (إشتهى الشافعي يو ما عنباً أبيض ، فأمرني فاشتريت له منه بدرهم ، فلما رآه إستجاده ، فقال لي : يا أبا منحمت ، ممتن إشتريت هذا ؟ فسميّت له البائع فنحتى الطبّق من بين يديه وقال لي : أردده عليه ، واشتر لي من غيره ، فقلت له : وما شأنه ؟ قال : ألم أنهك أن عيره من شمي أشقر أزرق ؟ فا نكه لا ينجب ، فكيف آكل من شمي يشترى ممتن أنهم عن صنحبته ؟ قال الرابيع : فردد "ن العنب على البائع ، واعتذرت إليه بكلام حسن ، واشتريت له عنباً من غيره ) (١) ،

<sup>(</sup>١) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٣٠

<sup>(</sup>٢) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٣٠

وعن حرملة (١) قال َ: (حضرت الشافعي واشتري َ (٢) له طيب فأ تي به ، فوقع فيه كلام بين يديه ، فقال َ: ممن اشتريت هذا الطيب وما صفته ؟ قال َ: أمدة (٢) فال َ: أردده ، فما جاءني خير قط من أشقر) (٣) ٠

<sup>(</sup>١) هو حرملة بن يحيى التجيبي مولاهم المصري ، ولد في مصر سينة المدين الله المدين المدي

ترجمته في وفيات الاعيان ١/٨٢٨ ، ميزان الاعتبال ١/٢١٩ ، الاعبلام ١٨٥/٢ ٠

<sup>(</sup>٢) في (ب) : (واشتريت له طيباً) ، وهو خطأ المخالفته لنص البيهقي ٠

<sup>(</sup>٣) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٢٠

<sup>(</sup>٤) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٢٠

<sup>«</sup>٥) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/٢٢ ·

وقال الحميدي(١): (قال الشافعي: خرجنا(١) الى اليمن في طلب كتب الفراسة حتَّى كتبتنها وجمعتنها ، ثمُّ لَتَّـَا كَانَ ۚ إِنَّصِرَافِيَ مَرَرَتُ فِيَ طَرِيقِي بُرَجُــلِ ۗ ، وهــو مُحْتَبِ بفناء داره [ ٥٤٥ ] أزرق العينين ناتيي، الجبهة سناط "(١) ، فقلت له : هكل من منزل ؟ قال : نعم - قالَ الشَّافعي: وهذا النعت 'أخبث ما يكون في الفراسة ِ ـ فأنزلني فرأيته (٤) أكرم َ رجـُل ٍ : بعث َ لـي بعشاءٍ وطيب ٍ وعلق ٍ لدابَّتي وفرش ٍ ولحاف ٍ ، قال َ : فجعلتُ 'أتقلُّبُ الليلِّ أجمع (٥) ما أصنَّع بهذه الكتب ؟ فلَماً أصبَحت فلات للغسلام : أسرج ، فأسرج فركبت'، ومررت' عليه ِ، وقلت' َله': إذا قدمت َ مكـة َ ومررت بذي طوى أفسل عنن منزل محمد بن إدريس الشَّافعي • فقالَ لي الرجلُ : أمولى لأبيك أ أنا ؟ فقلت : لا قال : فهل كأنت لك عندي نعمة ؟ قلت : لا • قال : فأين ما تكلَّفْت لك البارحة ؟ قلت' : وما هو ؟ قال : إشتريت لك طعاماً بدرهمين ، وأداماً وعطراً بثلاثة دراهم ، وعلفاً لدابتك بدرهمين ،

<sup>(</sup>۱) هو ابو بكر عبدالله بن الزبير الحميدي الاسدي ، أحمد الأثمة من أهل مكة المكرمة ، رحل منها مع الامام الشافعي الى مصر ولازمه طيلة حياته في مصر ، وبعد وفاة الشافعي عاد الى مكة وتوفي فيها سمسنة (۲۱۹هـ) • ترجمته في تهذيب التهذيب ٢١٥/٥ ، الاعلام ٢١٩/٤ •

<sup>(</sup>٢) في مناقب الشافعي : ( خرجت ) ٠

<sup>(</sup>٣) السناط: الشخص الذي ليس له لحية •

<sup>(</sup>٤) في مناقب الشافعي : ( فرأيت ) •

<sup>(</sup>٥) ( اجمع ) : ساقطة من (م) ٠

وكراء الفراش واللَّحاف درهمين • قال : فقلت الله غلام ، إعطه ، فهل بقي من شيء ؟ قال : نعم كراء المنزل ، فا نتي وستَّعت عليك وضيتَقت علَى نفسي بتلك الكتب • فقلت له بعد ذلك : فهل بقي من شيء ؟ قال : إمض أخزاك الله ، فما رأيت شرآ منك ) (١) •

قُلْتُ : لِتَا إقتضت حكمة التَّناسُ الفرة الأشرار من الأخيار عبَّر هذا الشِّرير في مثل الشَّافعي رحمه الله بهذه العبارة ويشهد لما قاله الشَّافعي ، الحديث الذي ذكره الديلمي ولم يسنده ولده عن ابن عمر مرفوعاً : (إيَّاكَ والأشقر والأزرق فا نته من تحت قرنه الى قدمه مكر "وخديعة" وغدر") •

ومماً يدخل في هذا الباب حديث ابن عباس مرفوعاً: (إحذر واصفر الوجوه ، فا نك إن للم مرفوعاً: (إحذر واصفر الوجوه ، فا نك إن للم يكن من علاة أو سقم ، فا نته من غل في عسنده ، للمسلمين )(٢) ، أخرجه الديلمي [٥٤ خا ] في مسنده ، وله بلا سند عن أنس مرفوعاً: (إذا رأيت ما الرجل أصفر الوجه من غير مرض ولا عبادة فذلك من غش الاسلام في قلبه (٣) ،

<sup>(</sup>١) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٤ ٠

<sup>(</sup>٢) المغير على الاحاديث الموضوعة في الجامع الصغير ص١١٠٠

الغير على الاحاديث الموضوعة في الجامع الصغير ص١٣٠٠

وذكر ابن القيم (١) في الطب النتبوي (٢) بغير إسناد أيضاً ، لكن أسنده أبو نعيم في الطِّبِ من حديث حماد بن المبارك عن السندي بن شاهك عن الأوزاعي عن رجل عن أنس رفعه' مثله' سَواء ، فا ذا كان َ هــذا التّحذير' ممن إشتمل على شيء مما ذُ كير من الأوصاف الصنوريَّة فقط (٣) فما ذَّاكَ بمن ظهر كفي أفعاله ما يؤثر من أفعال المنافقين وأخلاقهم ، بالجملة فجماع أخلاق المنافقين والعلامات التي تميَّز بها أهل النِّفاق ، وقد إجتمعت فيمن رأيناً من منبغضي العلماء وأهل البيت النَّبوي ، فكيف لا يتعيَّن ' بغضهم وطردهم ورفضهم ؟ إذ مَـن الأعمال التي إجتمعت عكى حسنها الفطر ' السلِّيمة والشُّرائع القديمة ، وزكَّتها العقول ا الصَّحيحة وأشار بسلوك طريقها كلُّ ذي نصيحة التَّواضع وخفض الجَّناح ِ لأهل الايمان ِ ، والعربُ والغلظة ( والتَّكبُّر ، عَلَـي أهـ لَ البّغي والطُّغيان سيما إذا كان الباغي وقعاً لا يتستَّر (٤)، و بجوره و بغيه يجهر'، لا ينفع' فيه التلطيف'، ولا الصفو' والمسامحة' والعطف' ، بل يزيده ذلك عناداً وسعياً في إطفاء نور العلم وإجتهاداً •

<sup>(</sup>۱) هو شمس الدين محمد بن ابي بكر بن أيـوب الـزرعي الدمشقي ابن القيم الجوزية ، (ت ٥٥١هـ) ٠

<sup>(</sup>٢) ذكر ابن القيم مجموعة احاديث شريفة في الطب النبوي في كتابه الطب النبوي ص٨-٩٠٠

<sup>(</sup>۳) ( فقط ) : ساقطة من (ب) •

<sup>(</sup>٤) (لا يتستر ) : ساقطة من (ب) .

هذا: (والحب في الله ، والبغض في الله من الايمان )(١) ، وفي الحديث: (لا يجد العبد صريح الايمان حتى يحب لله ويبغض لله )(٢) ، رواه أحمد والطبراني وفي روايت : (أوثق عُـرَى الايمان الحب في الله ، والبغض في الله )، وفي رواية : (فا ذا أحب في الله ، وأبغض [ ٤٦ و ] لله فقد إستحق الولاية لله )(٢) .

وعن أَنس مرفوعاً: ( الحبُ في الله فريضة "، والبغض في الله فريضة") (٤) ، رواه أبو عبدالرحمن السلمى •

وعن مجاهد قال َ: قال َ لي ابن عمر : ( أحب ً في اللهِ وأبغض ْ في اللهِ ، وعاد في الله فا نتَك َ لا تنال ُ ولاية َ الله ِ إلا ً بذلك ولا يجد ُ ر جُل ٌ طعم َ الايمان ، وإن ْ كشت ُ صلاته ُ وصيامه ُ حتَّى يكون َ كذلك َ ) (٥) .

<sup>(</sup>۱) هذا كلام البخاري انظر ۱/۸ ٠

<sup>(</sup>٢) مسند الامام ابن حنبل ٣/ ٤٣٠ مع اختلاف في الالفاظ ٠

<sup>(</sup>٣) مسند الامام ابن حنيل ٣/ ٤٣٠ .

<sup>(</sup>٤) في كشف الغمة للشعراني ٢/٢٢٩ : ( افضل الاعمال الحب في الله والبغض في الله ) •

<sup>(</sup>٥) لقد أورد القسم الاول من الحديث صاحب كتاب جامع السعادات ١٨٣/٣

قلت': فكيف بمن ضم الى إر "تكاب ما يستحق" به العداوة في الله تعالى بغضه للعلماء ؟ وكيف ينصحب مثل هذا مع ما جاء في الحديث من قوله صلتى الله عليه وآله وسلام: (المرء على دين خليله ، فلينظر أحد كم من يخالل (الرء على دين خاليله ، فلينظر وحستنه ، والطيالسي ، والبيهقي فذكره في الموضوعات خطا ولله در القائل (۱):

عَن ِ المرءِ لا تسأل ُ و َسـَل ْ عـَن ْ قرينه فَكُـُل ُ قـَرين ٍ بِالمُـٰقـَــار ِن ِ مُـَقـُــتـــدي

وهذا يرجع الى شيء مما قر "رناه في الفصل قبله من الحكمة المقتضية للتناسب ، فلذا قال بعضهم : (من سفه الأحلام مود "ة اللئام ) • وأسند البيهقي عن يونس بن عبدالأعلى قال الشافعي رحمه الله : (عاشر كرام الناس تعش كريما ، ولا تعاشر اللئام فتنسب الى اللؤم ) (") ، وقيل مخالطة الأشرار خطر" ، ومن صحبهم فقد بالغ في الغرر ، وإناما مثله كمثل راكب البحر إن سلم بدنه من التاف لم يسلم قلبه من الحذر ، والناس ثلاثة أصناف : صنف "قلبه من الحذر ، والناس ثلاثة أصناف : صنف "

<sup>(</sup>۱) الحديث في صحيح الترمذي ١٢٣/٩ ، وسنن أبي داود ٢/٥٥٩ ، وفيهما : ( الرجل على دين خليله ٠٠٠ الخ )

<sup>(</sup>۲) البيت لعدي بن زيد العبادي ، ذكره صاحب العقد الفريد ٢/ ٣٠٠، وصاحب عيون الاخبار ٣/ ٧٩ ، وصاحب بهجة المجالس ص٧٠٧ ، ادب الدنيا والدين ص٣٣٠٠

<sup>(</sup>٣) مناقب الشافعي ١٩٣/٢

كالغذاء لا ينستغنى عنهم ، وصنف" كالدُّوا، ينحتاج اللهم في الأحايين ، وصنف" كالداء يجب الاحتماء منهم .

وعن المزني(١) أنسَّه في ال َ: (سمعت الشاّفعي [ ٢٤ظ ] رحمه الله يقول : من لا يحب العلم فكلا خير فيه من فلا يكن بينك وبينه معرفة ولا صداقة " (١) ٠

وعن الربيع بن سليمان قال َ: (سمعت ُ الشَّافعي يقول ُ: صحبة ُ من لا يخاف ُ العار َ عار " يوم َ القيامة ِ)(٢) • قال َ: (وسمعته ُ يكول ُ: إنِّي إذا أبغضت ُ الرَّجل َ ، أبغضت ُ شقي الذي يليه ِ)(٤) •

وعن ابن عفير قال : سمعت الشافعي يقول : ( من علامة الصديق أن يكون لصديق صديقه صديقاً ) (٥٠٠

<sup>(</sup>۱) هو ابو ابراهيم اسماعيل بن يحيى بن اسماعيل المزني ، ونسبه الى قبيلة مزينة ، ولد في مصر سنة ۱۷۵هـ) ودرس فيها ، ولما قـدم الشافعي كان من اصحابه ، وقال الشافعي في حقه : المزني ناصر مذهبي، وقال : لو ناظر الشيطان لغلبه ، توفي في مصر سنة (٢٦٤هـ)٠ ترجمته في وفيات الاعيان ١/ ٧١ ، الاعلام ١/٣٢٧ ٠

<sup>(</sup>٢) مناقب الشافعي ١٤٤/٢٠

<sup>(</sup>٣) مناقب الشافعي ١٩٣/٢٠

۱۹٥/۲ مناقب الشافعي ۲/۱۹٥

<sup>(</sup>٥) مناقب الشافعي ١٩٦/٢٠

قلت : يوخذ من طريق المفهوم إن من علامة العدو أن يكون لصديق صديقك عدو أن فمن باب أو لا إذا كان لصديقك عدو أن ومنه قول الامام الجليل عبد الله (۱) بن الحسن بن الحسن رضوان الله عليهم فيما سيأتي عنه أواخر العاشر من القسم (۱) الشاني : كفى بالمبغض لنا بغضا أنسبه الى من يبغضنا ، وقد قدمناه في أوائل الفصل الثاني من الباب يبغضنا ، وقد قدمناه في أوائل الفصل الثاني من الباب الأو ل عند ذكر التهدير من موالاة من عادى الله العلماء ، لأنه بذلك متعرض لوالاة من عادى الله عن عد ومن كان كذلك فهو مستحق لدوام عن وجل ، ومن كان كذلك فهو مستحق لدوام الهجران حتى تظهر توبته وإنابته ،

## فصسل

فان قيل قد ورد النهي عن هجران المسلم ، ففي الصحيحين وغيرهما عن أبي أيوب رضي الله عنه أن رسول الله صلتى الله عليه وآله وسكم قال : (لا يتحل لمسلم أن يه جُر أخاه فوق ثلاث ليال يك تقيان في عرض هذا و يعرض ض هذا ، وخيرهما الذي يبدأ بالسلكم ) (ا) و قالنا : قلد و شده مذا و النه يبدأ بالسلكم ) (ا) و قالنا : قلد و

<sup>(</sup>١) مرت ترجمته في صفحة ٨٠ من هذا القسم ٠

<sup>(</sup>٢) ينظر القسم الثاني ٨٠و٠

<sup>(</sup>٣) الحديث ورد في موطأ مالك ٢/٧٠، مسند ابن حنبل ١/٢٧١، ١٨٣ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، محيح مسلم ٨/٩، ٥٢ ، صحيح مسلم ٨/٩، ٥٠ ، ٢٦ ، صحيح الترمذي ٨/١٨، ، سنن أبي داود ٢/٢٧٥، سنن ابن ماجة ١٨/١،

قال العلماء : إن هذا في الهجران لغير مصلحة دينية ، فان كانت مصلحة دينية ، فان كانت مصلحة دينية ، بأن كان الهجور مدموم الحال لفسق ، أو بدعة ، أو نحوهما ، أو كان فيه صلاح لدين الهاجر ، أو المهجور ، أو الميكر من و قال النتووي في [ زيادة ](۱) الروضة : لم ينحر من و قال النتووي في [ زيادة ](۱) الروضة : كلون المهجور : (مذموم الحال ، لبندعة ، أو فنسق و نحوهما ، أو كان فيه صلاح لدين الهاجر أو نسق المهجور ، أو ينحر من )(آ) وعلى ذلك ينحمل ما ثبنت من هجران النتبي صلتى الله عليه وآله وسلم لكعب (ا) بن مالك وصاحبيه و نهي الصحابة عن كلامهم ، وكذا ما جرى من هجران الستكف بعضهم بعضاً ،

وقالَ العراقي() في شرح التقريب : هذا التحريم محله في هجران ينشأ عن غضب الأمر جائز الا تعلق لكه بالدين ، فأمنا الهجران أصلحة دينية من

<sup>(</sup>١) (زيادة ): ساقطة من الاصل ، وهي في (م) ، (ب) .

<sup>(</sup>٢) في (م) : ( الهجر ) ، وما أثبتناه أحسن ٠

 <sup>(</sup>٣) النص من روضة الطالبين للنووي ١١/ ٦٤٠

<sup>(</sup>٤) ينظر صحيح البخاري باب ما يجوز من الهجران لمن عصى ٢٦/٨٠٠

<sup>(</sup>٥) العراقي هو احمد بن عبدالرحيم ابو زرعة ولي الدين ابن العراقى مرت ترجمته • (وشعرح التقريب) هو (شعرح ترتيب المسانيد وتقريب الاسانيد) •

معصية ، أو بدعة ، فلا منع منه ، وقد أمر النبي السلسى الله عليه وأله وسكم بهجران كعب (۱) بن مالك ، وهلال (۲) بن أنمية ، ومرارة (۲) بن الربيع رضي الله عنهم • قال بن عبدالبر : وفي حديث كعب دليل عكلى أنه ، جائز "أن يهجر المرء أخاه إذا بدت له منه المعتق ، أو فاحشة "حتى أن يكون هجرانه تأديبياً له وزجراً عنها •

وقال أبو العباس() القرطبي: فأمّا الهجران لأجل المعاصي والبدع ، فواجب إستصحابه الى أن يتوب من ذلك ، ولا ينح لكف في هذا ، وقال ابن عبدالبر النظام: أجمع العلماء على أنّه لا يجوز لسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث إلا أن يخاف من مكالمته وصلته ما يفسد عليه دينه أو يولد به على نفسه مضرة في دينه أو دنياه ، فان كذلك

<sup>(</sup>۱) هو كعب بن مالك بن أبي كعب بن لقين بن سواد بن غنم بن سلمة من الخزرج · المحبر لمحمد بن حبيب ص٢٨٤ ـ ٢٨٥ ·

<sup>(</sup>۲) هو هلال بن امية بن عامر بن قيس بن عبدالاعلم بن كعب بن واقف من الاوس ، المحبر ص٢٨٤ ٠

<sup>(</sup>٣) هو مرازة بن الربيع بن زيد بن عبيد بن زيد بن مالك بن عوف بن عمرو بن مالك من الاوس • المحبر ص٢٨٤ •

<sup>(2)</sup> هو ابو العباس اخمد بن عمر بن ابراهيم الانصاري القرطبي ، وله بقرطبة سنة (٥٧٨هـ) ، هاجر الى مصر وسكن الاسكندرية ، ودرس الحديث فيها توفي بالاسكندرية سنة (٢٥٦هـ) •

ترجمته في البداية والنهاية ٢١٣/١٣ ، نفع الطيب ٦٤٣/٢ ، الاعلام ١/٩٧٨ .

ر ُخِتُص َ لَـه ُ في مجانبته ِ ، ور ُب َ صرم ِ حبل ٍ خير ٌ مـن مخالطة ِ مؤذية ِ إنتهى ٠

وقد بو بَ البخاري في صحيحه لما يجوز من (۱) الهجران لمن عصنى ، ثم أورد قول كعب بن مالك الأنصاري في قصة تخليفه مع صاحبيه عن غزوة تبوك : (نهنى النبي و العبي الله عليه و الله وسلم عن كلامنا ، وذكر خمسين ليلة و (۱) ، وهو وسلم عن كلامنا ، وذكر خمسين ليلة و (۱) ، وهو طرف من حديثة الطويل في هذه القصة ، ولفظه : (ونتهى رسول الله صلكى الله عليه و الله وسسلم عنه ، قال فاجتنبنا النبي الله عليه و قال : تغيروا لنا عنه ، قال فاجتنبنا النبي الأرض ، فما هي بالأرض حتى تنكرت لي في نفسي الأرض ، فما هي بالأرض التي أعرف ، فلبثنا على ذلك خمسين ليلة و (۱) ، الحديث كما في الصبحيحين وغيرهما ، قال المهلب المهلب غرض البخاري من هذا الباب بيان الهجران الجائز ، وأنته و يتنوع بقدر الجيرم ، فمن كان من أهل وألعصيان يستحق الهجران بترك المكالمة و العصيان يستحق الهجران بترك المكالمة و العرب و المحدولة و المح

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري باب ما يجوز الهجران لن عصى ٢٦/٨٠

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري غزوة تبوك ٦/٦، ٣٠

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ٦/٦٠

وقالَ الطَّبري: قصَّة (١) كعب بن مالك أصل في هجران أهـل المعاصي ، وقـد إستشكل كـون هجـر الفاسق والمُبدع مشروعاً ، ويُشرَع هجران الكافر ، وهو أشد جرماً منهما ، لكونيهما من أهل التوحيد في الجيملة .

وأجاب ابن بطال (۱) بأن سه تعالى أحكاماً فيها مصالح للعباد وهو أعلم بشأنها ، وعليهم التسليم الأمره فيها ، فيحتج الى أنه تعبد لا ينعقل معناه وأجاب غير ، بأن الهجران قلبي ولساني ، فهجر الكافر بالقلب ، وكذا بترك التودد والتعاون والتناصر ، لا سيما إذا كان جريئاً ، وإنها لم يشرع والتناصر ، لا سيما إذا كان جريئاً ، وإنها لم يشرع هجرانه بالكلام لعدم إرتداعه به عن كفره ، بخلاف العاصي المسلم فا نته ينزجر بذلك غالباً وفي الصحيح وأيضاً وقول عائشة رضي الله عنها : المحتم ابن الزبير أبداً ) (۱) وقال ابن على نذر ألا أنكلم ابن الزبير أبداً ) (۱) وقال ابن عبدالبر (۱) : التقدير : على نذر إن كلمته إنتهى وعبدالبر (۱) : التقدير : على نذر إن كلمته إنتهى والتهي عبدالبر (۱) : التقدير : على نذر إن كلمته إنتهى ويهدالبر (۱) : التقدير : على نذر إن كلمته إنتهى وينا النه التقدير : على نذر إن كلمته إنتهى والتهي التقدير : على نذر إن كلمته إنتهى وينا التقدير : على نذر إن كلمته إنتهى وينها التقدير : على نذر إن كلمته إنتهى وينها التقدير : على نذر إن كلمته إنتهى وينها المنه ا

<sup>(</sup>۱) ينظر تاريخ الطبري ١٠٣/٣ \_ ١١١٠

<sup>(</sup>٢) هو ابو الحسن علي بن خلف بن عبدالملك بن بطال ، من علماء الحديث اندلسي من أهل قرطبة ، له شرح صحيح البخاري ، توفي سنة (٤٤٩هـ) • ترجمته في شذرات الذهب ٢/٣٨٣ ، الاعلام ٥٩٦/٥

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ٨/٢٥ ، وفيه : ( لله على نذر الا اكلم ابن الزبير ابداً ) •

<sup>(</sup>٤) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) : ( ابن التين ) ، وهو خطأ ٠

وهو موافق" للرواية ِ الأخرى : ( لله ِ علي َّ [ ٤٨ و ] نذر" إن كلمته') (١) مَ فالنِّذُر' معلَّق" على كلامه ، لأنتها نذرت ترك كلامه ، وجعلت التَّـرك قربة ً تلتزم ُ بالنيِّذرِ ، وقصَّتنُها َفي ذلك آنَّها رأت ° أنَّ ابن الزُّ بير قد إرتكب أمراً عظيماً ، حيث قال َ: (أما والله لتنتهين أ عائشة (رَضبِي َ الله ه عنها عن بيع ِ رباعِها أو لأحجرن عليها )(١) • وكانت لا تمسك شيئاً مميًّا جاء ها من رزق ِ الله ِ ، بل تتصدَّق ' به ِ ، فرأت ْ أنَّ فَى قوله ذلك َ جُرِأَةً عليَها وتنقيصاً لقُدر ها ، بنسبتها إلى إرَتكابِ التبذير الموجب لمنعها من التَّصر في مَــَع كونها أنمأ المؤمنين وخالته أ'خُت أنمه ، ولم يَكُن أحد عندها في منزلته ، فرأت أن ذلك منه نوع عقوق ، فجعلت مجَّازاته' تـرك مكالمته ، كما نهمَى النَّبي' صلَّى الله' عليه وآله وسكلُّمَ المسلمين عن كلامهم كعب بن مالك وصاحبيه عقوبة الهم على تخلفهم عن عزوة تبوك بغير لحقارتيهم ، وقــد صدر َ مَن كثير ٍ من السَّلف ِ إختيــار ْ ترك مكالمة بعضهم بعضاً مع علمهم بالنهي عن المهاجرة

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ۲۰/۸ ٠

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ٢٥/٨ وفيه : ( أن عبدالله بن الزبير قال في بيسع او عطاء اعطته عائشة : والله لتنتهين عائشة أو لاحجر ن عليها )٠

لمصالح رأوها • فقد قال الكمال'(۱) الدميري: رأيت في بخط ابن الصالح (۱) أن سعد بن أبي وقاص هاجر عمار ابن ياسر حتى مات ، وأن عائشة كانت مهاجرة لحفصة رضي الله عنهما، وعثمان هجر عبدالر حمن ابن عوف الى أن مات رضي الله عنهما، وطاو وس (۱) هاجر وهب بن منبه الى أن ماتا ، وكذلك الحسن وابن سيرين (۱) ، وهجر سعيد (۱) بن المسيت أباه فلم

(۱) هو ابو البقاء محمد بن موسسى بن عيسسى بن على السميري ، كمال الدين ، اسرته من اهل دميرة في مصر ، ولد في القاهرة سنة (۲۶۷هـ) ، ونشأ يتكسب بالخياطة ثم أقبل على العلم ، وكانت له حلة ةبالازهر ، توفي سنة (۸۰۸هـ) • ترجمته في مفتاح السعادة ١/١٨٦ ، كشف الظنون ٢٩٦ ، الاعلام ٧/٠٣٠ •

(٢) هو الامام المحدث الحافظ أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري المعروف بابن الصلاح ، توفي سنة (٦٤٣هـ) ٠

(٣) هو ابو عبدالرحمن طاووس بن كيسان الخولاني بالولاء ، وله في اليم نسنة (٣٦هـ) ، وكان من أكابر التابعين تفقهاً في الدين ورواية للحديث وتقشفاً في العيش ، توفي سنة (١٠٦هـ) في مكة بالمزدلفة • ترجمته في حلية الاولياء ٣/٤ ، تهـذيب التهذيب ٥/٥ ، الاعـلام ٣٢٢/٣ •

(3) هو ابو بكر محمد بن سيرين البصري الانصاري بالولاء ، ولسد في البصرة سنة (٣٣هـ) ، نشأ بزازاً في اذنه صمم ، وتفقه ودوى الحديث ، واشتهر بالورع وتعبير الرؤيا ، توفي في البصرة سسنة (١١٠هـ) • ترجمته في تهذيب التهذيب ٢/١٤٩ ، حلية الاولياء ٢/٣٣ ، تاريخ بغداد ٥/٣٣ ، الاعلام ٢٥/٧ •

(٥) هو ابو محمد سعيد بن المسيب بن حَرَّن بن ابي وهب المخزومي القرشي : سيد التابعين واحد الفقهاء السبعة بالمدينة ، جمع بين الحديث والفقه والزهر والورع ، وكان كأبيه يعيش بتجارة الزيت ، ولا يقبل العطاء ، توفي في المدينة سنة (٩٤هـ) • ترجمته في حليسة الاولياء ٢/١٦١ ، صفة الصفوة ٢/٤٤ ، الاعلام ٣/١٥٥ •

يكلمُهُ الى أن مات ، وكان أبوه (ريَّاتاً ، وكان الشُوري يتعلَّم من ابن أبي ليلى ، ثم هجره ، ومات ابن أبي ليلى ، ثم هجره ، ومات ابن أبي ليلى ، ثم هجره ] جنازته إنتهى .

ولماً امتنع اللهيث (١) بن سعد من قبول القضاء حين ولاه أبو جعفر المنصور ، فاستشاره في رَجْل يوليه ، فأشار بعثمان بن الحكم الجذامي ، فلما بلغه فلك عاهد الله أن لا يكلم اللهيث أبدا ، ذكره البيهقى .

وفي الفروع للعلامة ابن مفلح (٢) من الحنابلة أن الامام أحمد بن حنبل هجر أولاد و ، وعمّه ، وابن عمه لما أخذ وا جائزة السلطان ، قال القاضي : وهو يقتضي جواز الهجر بأخذ الشبهة ، وإنها أجازه ، لأن الصحابة رضي الله عنهم هجر وا بما في معناه ، كهجر ابن مسعود من ضحك في جنازة ، وحذيفة بشد للخمي ، وعمر رضي الله عنه أمر بهجر الخيط للخمي ، وعمر رضي الله عنه أمر بهجر

<sup>(</sup>۱) هو ابو الحارث الليث بن سعد بن عبدالرحمن الفهمي بالولاء ، المام أهل مصر في عصره حديثاً وفقهاً ، ولد في قلقسندة سنة (۹۵هـ)، قال الامام الشافعي فيه : الليث افقه من مالك ، توفي في القاهرة سنة (۱۷۵هـ) ، ترجمته في تهذيب التهذيب ۱/۰۵۸ ، النجوم الزاهرة ٢/٢٨ ، تاريخ بغداد ٣/١٣٠٠

<sup>(</sup>٢) هو ابو عبدالله محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج ، شمس الدين المقدسي ، اعلم أهل عصره بمذهب ابن حنبل ، ولد في بيت المقدس سنة (٨٠٧هـ) ، من تصانيفه كتاب الفروع في الفقه ، ترجمته في الدرو الكامنة ٤/٢٦١ ، الاعلام ٧/٣٢٧٠٠

ضنبيع بسؤاله عن الذاريات والمرسلات والنازعات ، وقال الخلال : كان أحمد ينوسع على من أخذ جائزة السلطان لحاجت ، فلما أخذ وها مع الاستغناء هجرهم ثم كلمهم ، وهو عندي على غير قطع المسارمة ، لأنهم وإن استغنوا فلهم حجة قوية أنتهى .

<sup>(</sup>١) كذا في النسخ المخطوطة وفي سنن الدارمي : ( نهكى ) ٠

<sup>(</sup>٢) في سنن الدارمي: (قال له الشيخ) ٠

 <sup>(</sup>٣) سنن الدارمي ٩٦/١ .
 (٤) كذا في الأصل ، وفي ب ، م : نرا' ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٥) في سنن الدارمي : ( فقال له ) ٠

وآلمه وسلتَمَ كانَ ينهنَى ، ثم أراكَ تَحَـذُفُ ؟ واللهِ لا أَنَكُلُمُكَ أَبِداً )(١) •

وقَد أخرجه الشيخان بنحوه ، وروى الدَّارهي أيضاً (أنَّ ابن سيرين حدَّث رجلاً بحديث عن رسول الله صلتَى الله عليه وآله وسلتَم ، فقال الرجل : قال فلان كذا وكذا • فقال آبن سيرين : أ حدِّ ثنك عَن فلان كذا وكذا • فقال آبن سيرين : أ حدِّ ثنك عَن النَّبي صلتَى الله عليه وآله وسلتَم ، وتقول : قال فلان ، لا أكلِّمنك أبداً ) (٢) •

وأخرج البيهقي عن عطا بن يسار: (إن معاوية بن أبي سفيان باع سقاية من ذهب ، أو ورق بأكش من وزنها ، فقال له أبو الدرداء: سمعت رسول الله صلتى الله عليه وآله وسللم نهى عن مثل هذا إلا مثلا بمثل و فقال له معاوية : ما أرى بأسا و فقال أبو الدرداء: من يعذرني من معاوية ، أخبره عن أبو الدرداء: من يعذرني من معاوية ، أخبره عن رسول الله صلتى الله عليه وآله وسللم ، ويخبرني عن رأيه ، لا أنساكنك بأرض أنت بها ) (٣) وقال البيهقي : قال الشافعي : فرأى أبو الدرداء الحجة

۹۷ – ۹٦/۱ سنن الدارمي ۱/۹۹ – ۹۷ ۰

<sup>(</sup>۲) سنن الدارمي ۱/۹۷ ٠

<sup>(</sup>٣) السنن الكبرى للبيهقي ٥/ ٢٨٠ ، وفيه : (ثم قدم أبو الدرداء على عمر فذكر له ذلك ، فكتب عمر رضي الله عنه الى معاوية الا يبيع ذلك الا مثلاً بمثل ووزناً بوزن ) ، وهو بكامله في سنن الشافعي ص٢٤٠

تقوم بخبره ، ولمَّالم ير معاوية ، فارق أبو الدرداء الأرض التي هو بها إعظاماً ، لأنَّه ترك خبراً عن رسول الله صلتَى الله عليه وآله وسلَّم .

قالَ الشافعي : وأ خُبير "نا أن البا سعيد الخدري لقي َ رجلاً فأخبرهُ عن رسوَل ِ الله ِ صلَّى الله ِ عَليه ِ وآله ِ وسُمَاتُم مَ فَخَالُفُهُ ، فَقَالَ أَبُو سُمِعِيد : وأُللَّهِ لا أَواني وإيَّاكَ مسقف بيت أبداً • قالَ الشافعي : فَرأَي أنَّ أَ ضيفَ على الخبر أَن لا ينقبل خبره ' قلت': فهذا كله مجران لله ولرسوله ، مَـع أن الهجران يزول ﴿ [ ٤٩ عند َ مال ك والشافعي والجمهور بمجر ّد ِ الستَّلام ، كما يشير' اليه قوله' صلَّى الله' عليه وآله وسلَّم : ( وخيرهما الذي يبدأ بالسَّلام )(١) • ولنذا قال َ النَّووي وغيره من العلماء : إنَّ المبدع ومن اقترف دنباً عظيماً ولم يتب منه ، لا ينسلَّم عليهم (١) ، ولا ينر د عليهم الستالام ، وقال في شرح المهذب : ( إنَّ في السَّلام على المبتـدع والفاسق المجاهــر بفسقه ِ، ومـن إرتكبَ ذنبـاً عظيّماً ، ولَم ْ يتب ْ منــه ٰ وجهان حكاهما الرَّافعي أحدهما يُستَحبُ ، لأنَّهُ مسلم"، وأصحها لا ينستَحب ، بل ينستَحب أن الا ي'سلم عليه ، وهذا مذهب ابن عمران والبخاري صاحب الصحيح ، واحتج البخاري في صحيحه بحديث

<sup>(</sup>۱) الحديث في موطأ مالك ٩٠٧/٢ ، مسند الامام ابن حنبل ١٧٦/١ ، ٢٦ ، صحيح الترمذي ١٨٠/٨ ٠

<sup>(</sup>٢) ينظر شرح المهذب للنووي ٤٦٨/٤٠

كعب بن مالك(۱) ، أي المتقدم في قصتة تخلفه ، ثم قال البخاري وقال عبد الله بن عمر : (لا تنسله موا على شربة الخمر )(۱) ، قال البخاري وغيره : ولا ير د السالم على هؤلاء ، ودليله حديث كعب فان إضط السالم على هؤلاء ، ودليله حديث كعب فان إضط الى السالم على هؤلاء ، ودليله ، بأن دخل عليهم وخاف ترتب مفسدة في دين ، أو د نيا إن لم يسلم عليهم سكلم عليهم و قال ابن العربي : (وينوي حينئذ أن السالم عن أسماء الله تعالى ، ومعناه : الله رقيب عليك )(۱) ، انتهى كلام شرح المهذب ،

وفي باب ترك السالام على أهل الأهواء من مختصر سنن أبي داود للحافظ المنذري ، عن عمار بن ياسر قال : (قدمت على أهلي وقد تشتققت يداي فَحَلَقه وني بزعفران ، فغدوت على النابي صلى الله في النابي صلى الله عليه وآله وسلام ، فكسكمت عليه فكلم يرد علي ، وقال : إذ هب فاغسل عنك هذا )(؛) • وقال المهلب : ترك السالام على أهل المعاصي سننة وقال المهلب : ترك السالام على أهل المعاصي سننة ماضية ، وبه قال كثير من أهل العلم [ • ٥ و ] في أهل البدع (ه) •

<sup>(</sup>۱) صحیح البخاري ۸/۷۰

<sup>(</sup>۲) صحیح البخاري ۱۰۷۰/۸

<sup>(</sup>٣) شرح المهنب ٤/٨٦٤٠

 <sup>(</sup>٤) سنن أبي داود ٣٩٨/٢ ، وتكملة الحديث : ( فذهبت فغسلته ،
ثم جئت فسلمت عليه فرد علي فرحب بي ، وقال : إن الملائكة
 لا تحضر جنازة الكافر بخير ، ولا المتضمخ بالزعفران ولا الجنب ) •

<sup>(</sup>٥) ينظر شرح المهذب ٤٦٨/٤ .

قلت': وهو مجمول" على المتجاهر ببدعته كما قيدً به الفاسق في شرح المهذب كما أوضحناه' في كتاب طب الكلام بفوائد السيّلام ، وألحق بعض الحنفية بندلك من تعاطى حوارم المروة ، قال بن دقيق(۱) العيد : ويكون ذلك على سبيل التأديب لهم ، والتبري منهم ، أي لا لقصد مجر د الايذاء ، ولذا قال العلماء' : إنّه يجوز' أن نقول للفاسق : أنت فاسق" ، أو مفسد" ، إذا كان يفسد' بين النيّاس ، وكذا يقوله لغيره في حضوره ، أو غيبته ، بشرط قصد النصيحة لغيره في حضوره ، أو غيبته ، بشرط قصد النصيحة صنيعه ، ولا يقصد' الوقيعة والتعبير ، وينشترط' هذا أيضاً في جميع المواضع التي تنباح' فيها الغيبة' ، هذا أيضاً في جميع المواضع التي تنباح' فيها الغيبة' ، بأن يتعيين طريقاً ألى الوصول لغرض صحيح شرعي على ما بنسيط في محله ،

وعن معاویة بن حیدة قال : (خطبهم رسول الله صلتی الله علیه وآله وسله فقال : حتی متی متی ترعون عن ذکر الفاجر ؟ هتکوه حتی یحدره ف

<sup>(</sup>۱) هو ابو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع ، تقيالدين القشيري المعروف بابن دقيق العيد ، ولد في مصر سنة (١٦٥هـ) ، اكمل تعليمه في الاسكندرية ودمشق والقاهرة ، واصبح من كبار العلماء ، ولي القضاء في الديار المصرية واستمر الى أن تُوفي في مصر سسنة ولي القضاء في الديار الكامنة ٤/١٩ ، مفتاح السعادة ٢/٩١٧، الطالع السعيد ص٣١٧، شذرات النهب ٢/٥ ، الاعلام ٧/٧٧٨ ٠

النيَّاس' )(١) ، رواه الطَّبراني في الثلاثة ِ وإسـناد ُ الأوسط والصَّغر حسن وجاله موثوقون وقيد قال صلتًى الله عليه وآله وسكتم لأبي ذر" الغفاري ر ضيى الله عنه ، في قصتته المشهورة في الصتحيح : (إِنَّكُ امرؤ" فيك جَاهلية")(١) • وقد بو بُو ب البخاري لما يجوز من إغتياب أهل الفساد ، وأورد فيه حديث عائشة رَضي الله عنها : ( إن وجلا إستأذَّن على النَّبِيِّ صلَّى الله عليه وآله وسلَّم فلمنَّا رآه قال : بِئُس َ أَخُو الْعَسَيرة فَ ، وبَئُس َ ابن العشيرة • فلماً جلس تطلق النتبي صلتى الله عليه وآله وسكم في وجهه وانبسط ٠ قُلماً إنطلق الرجل قالت [ ٥٠ ط ] لَهُ عَائَشَة : يا رسولَ الله ، حين رأيت الرجل قلت لَه : كـذا وكذا ، ثنم تطلُّقت في وجهه وانبسطت إليه ؟ فقال رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم: يا عائشة متى عهدتيني فحاشاً ؟ ان شر الناس عند الله منزلة " يوم القيامة من تركه التناس إتَّقاء َ

<sup>(</sup>١) المعجم الصغير للطبرائي ٢١٥/١ ، وفيه الحديث عن معمر بن بهن ابن حكيم عن ابيه عن جلمه ٠

<sup>(</sup>٢) الحديث في صحيح البخاري ١٤/١ ، ولفظه عن المعرور بن سويد قال : ( لقيت ابا ذر بالربذة وعليه حلة وعلى غلامه حلة " ، فسألته عن ذلك ، فقال : اني ساببت رجلا فعيرته بأمه ، فقال لي النبي صلى الله عليه وسلم : يا ابا ذر عيرته بأمه إنتك امرة فيك جاهلية) •

شَرِّهِ )(۱) ، فتبيَّنَ النَّبِيُ صلَّى الله عليه وآله وسمَلَّمَ أو لا أمر هذا الرَّجل ، وتعريف الناس بحاله من باب النَّصيحة ، والشَّفقة على الأمة ، لئلا يغتر وا بما سيقع له من البشاشة ، فيحسنون قبيح حاله ، وقد جبل صلَّى الله عليه وآله وسلَّمَ على الكرم وحسن الخلنق يج به المكروه ، وتألفه بما أبداه من طلاقة وجهه ، لتقتدي به الأمة في إتقاء شرِّ من هذا سبيله ، وفي مداراته للسلامة من شره وغائلته ، وفي تأليف إن كان من أهله مع تبين حاله ، فكل من إطلع من حال شخص على شيء ، يعتر بجميل ظاهر ، فعليه أن يطلع ذلك الغير على ما يحذ ر من ذلك قاصدا نصيحة ،

وقالَ القرطبي (٢) في هذا الحديث : جواز عيبة المنعلن بالفسق والفحش و نحو ذلك مَع جواز مداراتهم إتقاء شرعم ما لم يئؤ د ذلك الى المداهنة في مداراتهم الله تعالى ، إنتهى • وقال غير ، ن : ما وقع منه صلتى الله عليه وآله وسلم في حق ذلك الرجل مخض النصيحة ، ليحذر ، السامع ، وإنتما لم

<sup>(</sup>۱) الحديث في صحيح البخاري ١٥/٨ ، وفي صحيح الترمذي ١٦٢/٨ ، موطأ مالك ٢٩٣/٢ ، صحيح مسلم ٢١/٨ ، سنن ابي داود ٢١/٥٥، مسند ابن حنبل ٢٩٣٦ ، ١٥٨ ، ١٧٨ ، في كتب الحديث جميعها اختلاف في اللفظ ما عدا صحيح البخاري فانه موافق لرواية الصنف .

<sup>(</sup>٢) سبقت ترجمته ٠

يواجهه صلَّى الله عليه وآله وسلَّمَ القولَ فيه بذلك لحسن خُلْقه ، وَلُو واجْهَهُ فُسَى ذَلْكَ كَانَ ۚ حسناً ، لكن حصل القصد بدون مواجهة ، والمداراة ا مندوب" إليها بخلاف المداهنة فا نتَّها محرَّمةً"، وليست المداراة' مطلوبة على كل مقام ، وكل حال ، بل حيث يكون' لجلب ِ نفع ٍ [ ٥١ و ودَفع ِ ضرر ٍ ، فَر'بَّما كانَ المستعمل لل بطَّن مداراة في غير موضعها مداهنا حيث لم يظهر منه ما يدل على عدم الرضا بذلك (١) الحال ، ولذا قال ابن بطال (١) : ظن معضهم أن المدارة همى المداهنة ، فغلط ، لأن المداراة مندوب إليها والمدَّاهنة َ محرمة" ، والفرق ْ إنَّ المداهنة َ من الدَّهانِ ، وهو الذي يظهر على الشيء ويستر ' باطنه '، وفسَّرها العلماء : بأنَّها معاشرة ألفاسق ، وإظهار الرضا بِمَا هـو فيـه من غير إنكار عليه ، والمداراة : هي الرفق' بالجاهل ملي التعليم ، وبالفاسق في النهي عَنْ فعله ، وتركَ الاغلاظ عليه حيث لا يظهر مّا هـو عليه بلطف القول والفعل ، أي : في المحل الصاّلح لَـــهُ اللَّطفُ ، سيما إذا دَعت الحاجّة الى تأليفه ، أو ا كان لا ينجح فيه إلا مشل ذَلك ونحوه ، قال ابن ' بطَّال : والرَّجل اللَّذكور في حديث عائشة هو عيينة (٣) بن حصين الفزاري ، وكان يُقالُ لكه ( الأحمق :

<sup>(</sup>١) لو قال ( بتلك الحال ) لكان اصح لأن الحال مؤنثة •

<sup>(</sup>۲) سبقت ترجمته ۰

 <sup>(</sup>٣) هو عيينة بن حصن بن حذيفة الغزاري • پنظر المحبر ص ٢٤٩ ،
 ٣٨٠ •

المطاع') (۱) ، ورجا النبي صلتى الله عليه وآله وسلم باقباله عليه تألف ك ليسلم قومه ، لأنته كإن رئيسه م وكذا فستر و ابن عياض ، ثم القرطبي والنووي جازمين البن عن ونقله ابن البين عن الداودي إحتمالا لا جرما ٠

قال الحافظ ابن حجر: وقد أخرجه عبدالغني (") بن سعيد في المبهمات من طريق عبدالحكم عن مالك انه بلغه عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : بلغه عينة بن حصين على النبي صلى الله عليه والله وسكم فقال: بئس ابن العشيرة الحديث) وأخرجه ابن بشكوال في المبهمات من طريق وأخرجه ابن بعيى بن أبي كثير أن عيينة إستأذن ، فذكره مرسلا ، وأخرج عبدالغني أيضاً من طريق أبي عامر الخزاعي عن أبي يزيد المدنى عن عائشة قالت : عامر الخزاعي عن أبي يزيد المدنى عن عائشة قالت :

<sup>(</sup>١) للحبر ص٣٨٠٠

<sup>(</sup>۲) ينظر صحيح مسلم بشرح النووي ١٤٤/١٦٠

<sup>(</sup>٣) هو ابو محمد عبدالغني بن سعيد الازدي ، شيخ حفاظ الحديث في مصر في عصره ، ولد في القاهرة سبنة (٣٣٣ه) ، كان عالما بالانساب، توفي في القاهرة سبنة (٤٠٩هـ) • ترجمته في وفيات الاعيان ١/٥٠٥ ، الاعــلام ٤/٥٩ •

<sup>(3)</sup> هو ابر القاسم خلف بن عبدالملك بن مسعود بن سشكوال الخزرجى الانصاري الاندلسي ، ولد في قرطبة سنة (٤٩٤هـ) درس فيها واصبح مؤرخاً وقاضياً حيث ولي القضاء في بعض جهات اشبيلية ، توفي في قرطبة سنة (٥٧٨هـ) .

ترجمته في الديباج المذهب ص١١٤، وفيات الاعيسان ١٧٢/١، الاعسلام ٣٥٩/٢ ٠

(جاء مخرمة بن نوفل يستأذن ، فلماً سمع النابي وصلتى الله [ ٥٠ الله وسكام صونه قال : بئس أخو العشيرة الحديث ) •

قال الحافظ ابن حجر عقبه : فيه مكن ذلك على التعدد ، وقد حكى المنذري (١) في مختصره القولين ، فقال : هو عيينة وقيل مخرمة ، وقال عياض (٢) : فقال : هو عيينة ، وليم يكن عيينة والله أعلم أسلم حينند ، أو كان أسلم ولم يكن إسلامه ناصحا ، وقد كانت منه في حياة النتبي صلتى لله عليه وآله وسكتم وبعد ، أمور "تدل على ضعف إيمانه ، فيكون هذا الوصف منه صلتى الله على فيعل وآله علامات النتبوة ، وإلانه القول بعدا أن دخل على سبيل التألف لك ) (٢) إنتهى •

<sup>(</sup>۱) هو ابو محمد عبدالعظیم بن عبدالقوي بن عبدالله المنذري ، عسالم بالحدیث والعربیة ، و کان حافظاً ومؤرخاً ، من کتبه مختصر صحیح مسلم ، ومختصر سنن أبي داود ، توفي في مصر سنة (١٥٦هـ) • البدایة والنهایة ۲۱۲/۱۳ ، فوات الوفیات ۲۹۳/ ، الاعلام ۲۵/۱۰۰

<sup>(</sup>٢) هو أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن اليحصبي السبتي ، ولد في سبتة سنة (٢٧٤هـ) ، كان محدثا واماماً وعالماً بكلام العرب وانسابهم ، ولي القضاء في سبتة ثم في غرناطة ، وتوفي في مراكش سنة (٤٤٥هـ) ٠ ترجمته في وفيات الاعيان ٢/٢٢ ، مفتاح السعادة ٢/١٩ ، الاعلام ٥/٢٨٢ ٠

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم بشرح النووي ١٤٤/١٦ .

وقد جاء في رواية عبدالحارث بن اسامة ، فقال صلتى الله عليه وآله وسكم : إنه منافق أداريه عن نفاقه ، وأخشى أن ينفسيد علي غير ه وقد كان عنينة إرتد في زمن أبي بكر رضي الله عنه موحارب ثم رجع وأسلم (۱) وحضر بعض (۱) الفتوح في زمن عمر رضي الله عنه ، وله مع عمر قصة فيها ما يدل على جفائه ، وحديث (إنه أحمق منطاع) (۱) أخرجه سعيد بن منصور منقطعا ، ووصله الطبراني من حديث جرير .

 <sup>(</sup>١) كذا في الاصل ، و (م) ، وفي (ب) : ( فأسلم ) .

 <sup>(</sup>٢) كذا في (م) ، (ب) ، وفي الاصل : ( بعد ) ، وهو تحريف •

<sup>(</sup>٣) المعجم الكبير للطبراني ٢/٣٤٥ ، وفيه : ( هذا احمق متبع ) ٠

<sup>(</sup>٤) في الاصل : (عشيرته) ، وهو تحريف ٠

من جفاة الأعراب التَّذينَ ينفع في إتقاء ذلك منهم مثل ذلك ، فيوخذ منه أن من لا تنجع (١) فيه المداراة لا تنسستعمل معه ، لأنها لا تقي شهر ، سيما إذا فيهم من حاله أنها تزيد ، إغراءً وطمعاً كما هو مستقر من حاله أنها بعض ذوي اللؤم ، فما كل جان يعد ر ولا كل ذنب يعنفر ، ولله در أبي الطيب (١) حيث يقول (٣) :

إذا أنست أكسر منت السكريم ملكنته أكسرة المست الكنيم تمسرة ا

و َوضْعُ النَّدَى فِي مَو ْضِعِ السَّيْفِ بِالعُلْمَى مُضرَّ كُو صَعْعِ السَّيْفِ فِي مَو ْضِعِ النَّدَا

واللا تَنِق بالعلماء وغيرهم من أهل البيت الكرام في مثل مشل هذا النوع من الناس الإعراض عنهم وتجنبهم وتجنبهم وتجنبهم وتجنبهم وتجنبهم الله الله تعالى: ( ثنم ذر هنم في

<sup>(</sup>١) في (ب) : ( تنفع ) ، وما اثبتناه احسن ٠

<sup>(</sup>٢) هو احمد بن الحسين بن الحسن بن عبدالصمه الجعفي الكوفي الكوفي الكندي الشاعر الشهور ، ولد في الكوفة سنة (٣٠٣هـ) ، وتنقل بالبادية لمعرفة اللغة والادب وسافر الى الشام وفلسطين ومصر ، وقتل في العراق سمنة (٤٥٤هـ) • ترجمته في ابن خلكان ١/٣٦، لسان الميزان ١/٥٩، تاريخ بغداد ١٠٢/٤ •

<sup>(</sup>٣) البيتان في شرح ديوان المتنبي ص٥٣٣٠٠

خُو ْضِهِم ْ يَلْعَبُونَ )(١) ، وقد جر ً بْت ُ هذا النّوع مِن َ النّاس ، حيث لم أحترس ْ منهم بكمال التّوقي والا جتناب تكر ّرَ لي الأذى منهم ، وقد قال صلتى الله عليه وآله وسكلم : (لا يُلله عَ المُؤ من من من جُحر مر تَين )(١) ، رواه ُ البخاري ومسلم • قال َ النّووي في شرح مسلم في هذا الحديث : (إنّه ُ ينبغي لمن ناك هُ الضّر ر ُ من جهة أن ْ يجتنبها لئلا يقع فيها ثانية )(١) ، إنتهى .

وقال أبو عبيدة (4): معناه لا ينبغي للمؤمن إذا نكب من وجهة أن يعود إليه ، وهذا ما فهمه أكثر العلماء من الحديث ، ومنهم الزشري ، قيل والمراد بالمؤمن في هذا الحديث: الكامل الذي قيد وقيفته (4) معرفته على غوامض الأمور حتي صار حازما يحذر مميا سيقع فلا ينؤتك من ناحية الغفلة ، وأما المؤمن المغفل فقد ينلد غ مرارا .

السورة الانعام الآية : ۹۱ .

<sup>(</sup>۲) الحديث في صحيح مسلم ۲۲۷/۸ ، مسند ابن حنبل ۱۱۵/۲ ، سنن أبي داود ۲/٥٦٥ ، سنن ابن ماجة ۲/١٣١٨ .

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم بشرح النووي ١٢٥/١٨ ٠

<sup>(</sup>٤) هو ابو عبيدة معمر بن المثنى التيمي بالسولاء البصري النحوي ، ولد في البصرة سنة (١١٥هـ) ٠ ترجمته في تاريخ بغداد ٢٥٢/١٣ ، مفتاح السعادة ١/٩٣ ، الاعلام ١٩١/٨

<sup>(</sup>٥) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) : (أوقفته) ٠

قال َ ابن بطّال : فيه أدب شريف أدّب به النتّبي صلتى الله عليه وآله وسللّم أنمّته ونبتّهه م كيف يحذرون [ ٢٥ظ ] مميّاً يخافون سوء عاقبته ، وفي معناه حديث : (المؤمن كيّس حَذِر )(١) ، أخرجه صاحب مسند الفردوس •

وقوله': (لا ينلد عُ المؤمن الحديث) مما للم ينسبق إليه صلتى الله عليه وآله وسكم ، وأول ما قاله لأبي غرة الجمحي (١) ، وكان شاعراً (١) فأ سر ببدر فشكى للنبي صلى الله عليه وآله وسكم عائلة وفقرا ، فمن صلى الله عليه وآله وسكم وأطلقه بغير فداء ، وأخذ عليه أن لا ينظامن عليه أحدا ، ولا يهجوه ، فلما كان عند مسير كفار قريش لغزوة أنحد قال له صفوان (٤) بن أنمية : إنك إمر تساعر ، فلما أخذه النبية صلى الله عليه وآله وسلم معهم ، فلما أخذه النبية صلى الله عليه وآله وسلم حين خرج لحمراء الأسد مرهبا لعدوم مرجعة مين خرج أحد قال : يا رسول الله أقلني ، وذكر فقرة أدخد ، قال : يا رسول الله أقلني ، وذكر فقرة فقرة

<sup>(</sup>١) المغير على الاحاديث الموضوعة في الجامع الصغير ص٩٨ ، عن أنس٠

<sup>(</sup>۲) في (ب) : (أبي عروة ) ، وهو خطأ ٠

<sup>(</sup>٣) جمهرة الامثال للعسكري ٢/٣٨٧ ، ذ'كرت القصة والحديث عن أبي هريرة ، وذكرها النووي بشكل موجز في شرح صحيح مسلم ١٢٥/٨ ٠

<sup>(</sup>٤) هو صفوان بن أمية بن خلف بن وهب الجمحي القرشسي المكي ، كان مع المشركين في غزوة بدر ، واسلم وكان من المؤلفة قلوبهم ، وشهد اليرموك ، ومات بمكة سنة (٤١هـ) ، ترجِمته في المحبر ص١٤٠٠ تهذيب التهذيب ٤٢٤/٤ ، الاعلام ٣٩٦/٣٠

وعيالَه ' • فقال صلَّى الله عليه وآله وسلَّم : ( لا يُلْدَعُ المؤ من من جحر مرتين ) اضرب عنقه " يا عاصُّم ' بن ثابت ، فضرب َ عنقَه ' ۚ ﴿ وَفِي رُوايَةً مِ فَعَالَ َ رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسكَّم : ( لا تمسح عارضيك َ بمكة تقول : خدعت محمداً مرتين )(١) اضرب عنقَه يا زبر ، فضرب عنقه ن فينوخذ منه ا تقوية ما سبق عن الأكثر في معنى الحديث إلا ما قال آ بعضهم : من أن معناه أن المؤ من لا ينعاقب عكس ذنب في الدُّنيا ، ثم يُعاقَبُ عليه في الآخرة ، ويُوخَذُ منه أيضاً أن الغادر لا ينبغي أن يستعمل معه الحلم العلم معموداً معلقاً ، وفيه تحذير" من التَّغفيٰل ، وإشارة" الى إستعمال الفطنة َ ، ولذا جاءَ في حديث ِ : ﴿ إِحترسنُوا مِن النَّاسِ بسوء الظن ")(٢) ، أخرجه الطّبراني في الأوسط، وأخرجهما في فوائده بسند فيه ضعيف [ ٥٣ ] أيضاً ، قد صح من قول مطرف التَّابعي الكبير • ولعلَّ المراد أ منه 'أن عندرس من الناكس إحتراس من أساء الظن ا بهم ليسلم منهم ، وقد أخرج تمام (٣) في فوائده أيضاً عن ابن عباس مرفوعاً : (منَن حسنن ظَنتُه بالناس

<sup>(</sup>١) جمهرة الامثال لأبي هلال العسكري ٢/٣٨٨٠

<sup>(</sup>٢) المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية ٣/١ ، وفيه عن مطرف ٠

<sup>(</sup>٣) هو ابو القاسم تمام بن محمد بن عبدالله بن جعفر البجلي الراذي ، من حفاظ الحديث ، كان محدث دمشق في عصره ، له كتاب الفوائد ، يتكون من ثلاثين جزءً في الحديث ، توفي سنة (٤١٤هـ) ترجمته في شذرات الذهب ٣/٠٠٠ ، كشف الظنون ١٢٩٦ .

كَثُرَتُ نَدَامَتُهُ ) • ولأبي الشيخ والدَّيْلَمي عَنَ عَلَ عَلَى عَلَ عَلَمَ عَلَ عَلَمَ عَلَ عَلَمَ عَلَمَ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

وكله محمول على ما أشرنا إليه ، مع أن إساءة الظن بأهل الشر والفجور جائزة وفقد قال الكمال الدميري في شرح المنهاج: الظنّن في الشّرع ينقسم الى: واجب ، ومندوب ، وحرام ، ومباح و فالواجب : الظنّن بالله عز وجل ، والحرام : سوء الظنّن بالله عز وجل ، والحرام : سوء الظنّن ببله سبحانه ، قال تعالى: (و دَلكم ظنتكم النّدي ظننتكم بر بنّكم أر د اكنم ) (ا) ، وبكل من ظاهره العدالة من المسلمين ، وعلى هذا ينحمل قوله وسنتي الظنّن الظنّن فأن الظنّن الظنّن الظنّن الله عليه واله وسنلم : (إيتاكم والظنّن فأن الظنّن الظنّن الظنّن الله

<sup>(</sup>١) الحديث في عقود الجمان في عدم صحبة ابناء الزمان ورقة ٢ظ٠

<sup>(</sup>٢) البيتان في كتاب الف ليلة وليلة ١/٣١٣ ، عقود الجمان في عدم صحبة ابناء الزمان ٢ظ ·

<sup>(</sup>٣) سورة فصلت الآية : ٢٣ ·

أكْذَبِ الْحَدِيثِ )(١) ، أي الظّنَّ بِمَنْ ظاهره العدالة سبب ، والمندوب حسن الظّنَّ بِمَنْ ظاهره العدالة من المسلمين ، والجائز كقول الصدِّيق لعائشة رضي الله عنهما : إنَّما هو أخواك وأ ختاك ، فاستجاز الظنَّ لله وقع في قلبه ان ما في بطن (١) إمرأته أ نشى ، ومن هذا القسم الظّنَّنُ بمن إشتهر بين النتَّاس بمخالطة الرِّيب والمجاهر بالخبائث ، فلا ينحر م ظنَنُ السوء (١) به ، لأنتَه قد دلَ على نفسه ، فمن ستر على نفسه لم ينظن "به إلا خيراً ، ومن «خل مداخل السوء وأتهم ، ومن هتك نفسه إلا خيراً ، ومن «خل مداخل السوء إلتهم ، ومن هتك نفسه إلتهم ، ومن هتك نفسه إلا السوء المنتهم ، ومن هتك نفسه إلى السوء المنتهم ، ومن هتك نفسه إلى المنات الله المنات المنات المنات المنات المنات المنات المنات المنات المنات الله المنات المنات

وروى الترمذي بأثر حديث : (إيتاكم والظنّن أنه فا ن الظنّن أكذب الحديث ) (٤) • عن سفيان أنسّه فا ن الظنّن أكذب الحديث ) (٤) • عن سفيان أنسّه قال : (الظنّن ظننّان : فنظن إثم ، وظنن ليس با ثم ، فأمنّا الظنّن النّدي هنو إثم ، فالنّدي ينظنن ظنناً ويتتكلّم به ، وأمنّا الظنّن الذي ليس با ثم ، فالنّدي ينظنن ولا يتتكلّم به ) (٥) إنتهى •

<sup>(</sup>۱) الحديث ورد في موطأ مالك ٩٠٨/٢ ، صحيح الترمذي ١٥٦/٨ ، سنن ابي داود ٢/٧٧٥ ، صحيح مسلم بشرح النووي ١٢٠/١٦ .

 <sup>(</sup>٢) كذا في (ب) ، وفي الاصل ، (م) : ( ان ذا يظن ) ، وليس له معنى ٠

 <sup>(</sup>٣) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) : ( سوء الظن ) ٠

<sup>(</sup>٤) صحيح الترمذي ١٥٦/٨

<sup>(</sup>٥٥ صحيح الترمذي ١٥٦/٨٠

قُلْتُ : ولينحمَلُ ما ذكرَه في الظّنَّ الجائز على ما إذا تعاطبَى المَظْنُونَ بِهِ ما يقتضي إساءة الظّنَ بِه ولهذا قال القرطبي في الحديث المذكور : الظّنَ هُ هُنَا هو (۱) الته مُمة ، ومحمل التَّحدير والنَّهي إنه هو تنهمة "لا سبب لها يوجبها ، كمن ينتهم الفاحشة ولم يظهر عليه ما يقتضي ذلك ، إنتهى وصوب النَّووي قول الخطَّابي (۱) ان "المراد : (وإيَّاكُم وسوء الظَّنُون النَّدي لا الظَّن ، وتحقيقه دون مبادى الظُّنُون النَّدي لا تملك ، ويستمر في قلبه دون ما يعرض في القلب ولا يستقر في قلبه دون ما يعرض في القلب ولا يستقر (١) ، إنتهى وفي القلب ولا يستقر (١) ، إنتهى وفي القلب ولا يستقر (١) ، إنتهى والقلب ولا يستقر (١) والمناه ولا يستقر (١) والمناه ولا يستقر (١) والمناه وال

وقوله': (ما يصر صاحبه عليه )(ا) ، يعني من الظّن الذي ما يستند الى ما يقتضي جوازه ، فأما من ظهر خبثه وسوا طويته ، فا نا نظن به ما هو أهله ، في حذر منه بكمال الحذر ، وبالجملة فهذا زمان العزلة والبعث عن الناس لفساد حالهم وعظيم مفسدة الخلطة بهم وقد روى بعضهم عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه أناه قال : (كان أبي ذر الغفاري رضي الله عنه أناه قال : (كان

<sup>(</sup>١) (هو ): ساقطة من (ب)

<sup>(</sup>٢) هو أبو سليمان حمد بن محمد بن ابراهيم بن الخطاب البستي ، من نسل زيد بن الخطاب ، محدث أهل بست وفقيههم ، ولد سنة ٣١٩ ، وتوفي سنة (٣٨٨هـ) • ترجمته في وفيات الاعيان ١٦٦/١، النباه الرواة ١/٥٢١ ، الاعلام ٢/٤٠٣ •

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم بشرح النووي ١١٩/١٦ .

<sup>(</sup>٤) أي قول الخطابي ٠

النتاس ورقاً لا شوك فيه ، فصار وا اليوم شوكاً لا ورق فيه )(١) •

قُلْتُ : فهذا زمان أبي ذراً ، فما ذاك برماننا وبأشراره ، وقد روى سبط(۱) بن الجوزي في فَضلَ أهل البيت النابوي بسنده الى سفيان الثوري قال : قلت لجعفر [ ٤٥و] معني الصادق بن عمد الباقر من يا بعن رسول الله ، إعتزلت الناس ؟ فقال : (يا سفيان ، فسد الزامان وتغير الاخوان ، فرأيت الانفراد أسكن للفؤاد ، ثم قال :

ذَهَبَ الوفاء (هاب أَمس الذّاهبِ فَالنَّاس بَيْنَ مُخَاتِل وَمُوارِبِ فَالنَّاس بَيْنَ مُخَاتِل وَمُوارِب يَعْشُونَ بَيْنَهُم المُودَّة والصَّفا وقلُوبهُم مَحْشنُوَّة بِعَقَارِبِ )(")

<sup>(</sup>١) الكلام لأبي الدرداءكما ذكر ذلك الزمخشري فيربيع الابرار ٢/٥٨٥٠

<sup>(</sup>٢) هو سبط شمس الدين ، ابو المظفر يوسف بن قز أو غلو حفيه عبدالرحمن بن علي الجوزي من جهة أنمه ، كان أبوه مملوكاً تركياً للوزير ابن هبيرة ، ولد في بغداد سنة (٨٢٥هـ) ، وتعلم فيها ، وأصبح كاتباً ومدرساً درّس في دمشق ، توفي سنة (٤٤٦هـ) ، انظر دائرة المعارف الاسلامية ١٢٦/١ .

<sup>(</sup>٣) الكلام والبيتان ذكرهما ابن الجوزي بنفس السند في كتابه تذكرة خواص الأمة في معرفة الأثمة ص١٩٥ ، والبيتان منسوبان للامام على في ديوانه ص٩٠٠

وقال أبو بكر بن المرزيان (۱) في كتابة (فضل الكلاب على كثير ممثن لبس الثياب): أخبرنا أبو العباس المبر د(۱) قال : حد نني بعض مشايخنا قال : كنت عند بشر (۱) بن الحارث يوما ، فرأيت معموما يتكلّم حتّى غربت الشمس ثم قرع رأسه وقال (۱):

ذَ هَبَ الرِّجَالُ المقتدَى بفعالهم و فَكُورِ مُنْكُرِ مُنْكَرِ مُنْكَرِ

و َبَقَيْت ُ فِي خَلَف مِينِين ُ بعض ُهُم بَعْضُهُم بَعْضَا الْبِيدُ ْفَعَ معور عَلَىٰ معور ِ

<sup>(</sup>۱) هو ابو الحسن علي بن احمد بن الرزبان البغدادي ، كان فقيها من جلة علماء الشافعية درس في بغداد ، وتوفي سنة (٣٣٦٦ه) ، ترجمته في تاريخ بغداد ٣٢٥/١١ ، شذرات الذهب ٣/٥٦ ، كشف الظنون ص١٢٧٩ .

<sup>(</sup>٢) هو ابو العباس محمد بن يزيد بن عبدالاكبر الشمالي الأزدي المعروف بالمبرد ، ولد في البصرة سنة (١٢٠هـ) ، وكان اماماً بالعربية، وأحد رجال الأدب والأخبار في زمانه ، توفي في بغداد سنة (٢٨٦هـ) ، ترجمته في وفيات الاعيان ١/٥٩٥ ، تاريخ بغداد ٣/٣٨٠ ، لسان الميزان ٥/٣٠٠ .

 <sup>(</sup>٣) هو بشر بن الحارث بن عبدالرحمن المعروف بالحافي ، مرت ترجمته .

<sup>(3)</sup> البيتان لأبي الاسود الدؤلي في ديوانــه ص٣٨ ، ووردا في حليــة الاولياء ٨/٣٤ ، معجم الادباء ٢/٨٣ ، الكشكول لبهــاء الديــن العاملي ١٩٤/١ ٠

قال َ ابن المرزبان : وأنشدني زيد بن علمي(۱) : إحْـــــذَر ْ مُــــوَدَّةَ مَـــاذِق خَلَــط َ المَــرارَة َ بِالْحَــلاوَه ْ

يَحْصِدِي النَّذِّ نُسِوبَ عَلَيْسِكَ أيسًامَ الصسَّدَ اقَةَ لِلْعَدَ اوَهُ

قالت : وقريب منه قول بعضهم في صديقه (۱) : و صَاحب خِلْتُه خَلْيسلاً و صَاحب حَسْرَى غَد (ره بِبالِي

لم يحْص إلا القبيرة منتي كأنسه كأنسه كاتب الشسمال

وهـو عكس' صديق محيي الدِّين بـن سـراقة(٢) الذي يقول' فيه (٤) :

## و صَاحب كالراكل اقسرا صَفاوة الشيك باليقيين

<sup>(</sup>۱) البيتان في عيون الاخبار ١٠٧/٣ ، لم يذكر اسم الشاعر ، وفيــه ( مكان ) خلط ، ( شاب ) .

 <sup>(</sup>۲) البيتان لمحمد بن سراقة الشاطبي • كما ذكر صاحب كتاب نفح
 الطيب ۲۰۳/۱ •

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن احمد بن محمد بن ابراهيم ابو بكر محييالديمن الانصاري الشاطبي المعروفة بابن سراقة ، كان شيخاً لدار الحديث بالكاملية بالقاهرة ، توفي سنة (٦٦٦هـ) • ترجمته في البداية والنهاية ١٤٢/١٣ ، شذرات الذهب ٥/٣١٠ •

<sup>(</sup>٤) البيتان في نفح الطيب ٣٥٣/١ منسوبان لابن سراقة نفسه ٠

## [٤٥ظ] لَم ْ يَحْصَ إِلا ً الجيلَ مني كَأَ نَبُه ُ كَاتِبِ ُ الْيَمِينَ ْ

قَـُلُـتُ : وأحوال أهل زمانينا أعجب من الأول ، فليتهم يقتصرون على إحصاء ما صدر من الانسان ، بل يختلق ون غير ما كان فيهم ، كما قال بعضهم (١) :

إِن يسَمْعُوا الخير يَخْفُوه وإن سَمِعُوا شَهُوا كَذَبُوا شَهُمَعُوا كَذَبُوا

<sup>(</sup>١) البيت ذكر في كتاب المستطرف ١/٨٦ ، ولم يُذكر له قائل ٠

 <sup>(</sup>۲) ذكر ابن ماجة الحديث عن ابن مسعود ، ولفظه : ( لو أن أهل العلم صانوا العلم ، ووضعوه عنه أهل لسادوا به أهل زمانهم ) •
 سنن ابن ماجة ٩٥/١ •

واحداً هم "آخر ته ، كفاه الله عن وجل ما أهمه أهم من أمر د نياه ، ومن تشعبت به الهموم من أحوال الد نيا لم ينبال الله في آي أوديتها هلك )(١) .

ولله در الامام العلامة القاضي أبي الحسن على بن عبدالعزيز الجرجاني حيث يقول فيما أنبأنا به الأخوان القاضي (٢) أبو الفضل محمد ، وأنم محمد كمالية أبناء العلامة نجم الدين محمد بن أبي بكر الأنصاري ، وغيرهما عن البرهان بن صديق الدمشقي عن أحمد بن أبي طالب الدير مقرني عن أبي جعفر بن على الهمداني عن الحافظ أبي طاهر السلفي عن الامام أبي [٥٥و] القاسم محمود الزّمخشري ، قال : أنشدنا أحمد بن

(7)

<sup>(</sup>۱) العديث تكملة للعديث السابق ذكره ابن ماجة في سننه ٩٥/١ ، وفيه اختلاف في اللفظ عما ذكره المصنف ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٨٩٠ ٠

في معيد النعم ومبيد النقم ص٦٩ قال: (أنشدنا الحافظ أبو العباس بن المظفر الاشعري بقراءتي عليه ، قال: أنشدنا الحسن بن علي أبي بكر محمد بن الخلال بقراءتي عليه ، قال: أنشدنا جعفر الهمداني سماعاً ، قال: أنشدنا أبو عبدالله بن عبدالرحمن بن يحيى العثماني الديباجي الامام ، قال: كتب الي" العلامة أبو القاسم محمود ابن عمر بن محمد الزمخشري من مكة ، وأجازني حينئذ ، وكتب التي احمد بن علي الحنبلي وزينب بنت الكمال وفاطمة بنت أبي عمر عن محمد بن عبدالهادي عن الحافظ أبي طاهر السئلفي عن الزمخشري قال أنشدنا أحمد بن محمد بن اسحاق الخوارزمي ، قال: أنشدنا أبو سعد المحسن بن محمد الجشمي ، قال: أنشد الحاكم أبو الفضل إسماعيل بن محمد بن الحسن قال: أنشدنا القاضي ابو الحسن على بن عبدالعزيز الجرجاني لنفسه ):

محمد بن إسحاق الخوارزمي ، قال : أنشدنا أبو سعيد المحسن بن محمد الجنسمي قال : أنشد الناكم أبو الفضل إسماعيل بن محمد بن الحسن ، قال : أنشدنا القاضي أبو الحسن علي بن عبدالعزيز الجرجاني لنفسه (۱) :

يقولنُونَ ليبي : فيك انقباض " وإنها رأوا رَجُهلاً عن شمو "قف الذال " أحاجها

أَرَى النَّاسَ مَنَ ° داناهُم هَانَ عِندَهُمْ وَمَن ° أَكْرَمَتهُ ' عزة ٌ النَّفْسِ أَكْرِمَا

و َمَا كُلْ بَر ْق لاح َ لِي يَسْتَفَر ْ ني وَمَاه مُن عَما اللهُ مَن ْ لاقيت أر ْضاه منعما

و َإِنتِّي إِذَا مَا خَانَنِي الأَمْرِ ُ لَـَمْ أَبِت ْ أُقلِّبِ ُ كَفِّي اثرَهُ مُتَندِّمَــا

و َلَـم ْ أَقَنْضِ حَقَّ العِلْمِ إِن ْ كَانَ كُلُّما بَـدا طَمَـع ْ صِيْرت ه ْ لَـي سَـلتَما

إِذَا قَيِيلَ : هذا مَنْهُلَ " قلت ' : قَد ْ أَرَى وَلَكِن " نَفْسَ الحُر " تَحْتَمِل الظَّمَـا

<sup>(</sup>۱) القصيدة ذكرها العلامة السبكي في كتاب معيد النعم ومبيد النقم ص٦٩٠ ــ ٧٠ ٠

وَكُمْ أَبْتَدَٰلِ ۚ فِي خدمة ِ النَّعِلمِ مُهُنْجَتِي لأَخْدُمَ مَـن ْ لاقيْت ْ لكِـن ْ لأُخدَمـا

أأشقَى بِهِ غَرْسَاً وأَجْنيه ذِلَه ً إذاً فاتباع الجهل قَد كان أحزَما

وَ لَوَ ° أَنَّ أَهُلَ العِلمِ صَانُوهُ صَانَهُمُ وَ لَوَ النَّفُوسِ لِعُظِّمًا وَ لَلَّهُمَا

وَكَكِنْ أَذَكُ وَهُ فَهَانَ وَدَنَّسُوا مُحَيَّاهُ بِالأَطْمَاعِ حَتَّى تَجَهَّمَا

يقولنُونَ لي : هـَــلاَ نهضتَ إلي العـُــلاَ فَمـَــا لـَــذَ عَيــش الصــَّـابرِ المتقنـّـعِ

<sup>(</sup>١) ينظر كلام السبكي والقصيدة في معيد النعم ومبيد النقم ص٧٠٠٠

و َ هَلَا اللهِ مَدْتَ العيسَ حَتَّى تُعلَّها بِمِصْرَ إلى ظيلِ البِّنابِ المُر فَسَعِ بِمِصْرَ إلى ظيلِ البِّنابِ المُر فَسَعِ فَعَيها مِنَ الأعيانِ مَن فيض كفَّه إذا مناء رواى سنيكه كُلُلُ بلقع

و َفِيهَا قَنْضَاة "لَيْس َيَخْفَى عَلَيْهُم تعيشن كون العيلم غير مُضيتع

وَ َفِيهَا شــيوخ' الدِّينِ والفضلِ والأُ'ولى تَشــِـير' إليهــم بِالعـُــلاَ كـُــل<sup>د</sup> إصــْبــع ِ

و َفِيهَا و َفِيهَا والمُنْقَامَة ُ(١) ذِلَّــة " فَقَهُم ْ وأسع َ وأقصد ْ باب َ رزقيك َ وقر َع ِ

فَقُلْتُ : نعم أسنْعَى إذا شئنت أن أرى ذَلِسْلاً مُهاناً مُسنْتَخِفاً بِمَو ْضعِ (١)

و أَسْعَى إذا مَا لَذَ لَي طُولُ مُوقفِي عَلَى بابِ مَحْجُوبِ اللَّقاءِ مُمَنَّعِ

و أسعى إذا كان النه فاق طريقتي أراوح و أعند و أعند و أعند و التصنع

<sup>(</sup>١) في معيد النعم ومبيد النقم : (والمهنة) مكان (والمقامة) ٠

<sup>(</sup>٢) في معيد النعم ومبيد النقم : ( بموضعي ) مكان ( بموضع ِ ) ٠

وأسُعنى إذا لسم تنبشق في بقيسة والتسور والتسور

فَكَمْ بَيَنْ َأَرَ ْبَابِ الصَّدُورِ مَجَالِسَ" تَشبِ لَها(۱) نَار ُ الفَضَى بِينَ أَضْلُعيِ

و كم بن أر باب العلوم و أهلها المحمد و كم بن أر باب العلوم و أهلها

مناظرة "تَحْمِي النُّفُوسَ فَتَنْتَهِيِي و قَد شَر عُوا فِيها إلى شَر عُرا مِشرَعِ

مِنَ السَّفَهِ المُنزُرِي بِمَنْصَبِ أَصْلِهِ أو الصمت عَنْ حَقٍّ هُننَاكَ مُضَيَّعٍ

فا ِمَّا تُو َفِّي مَسْلُكَ الدِّينِ والتُّقنَى وَ التَّقَرِ وَ التَّقَرِ وَ التَّقَرِ وَ التَّقَرِ فَي وَ النَّ

قُلْتُ : الحزم اجتناب ما يفضي الى كُلِّ مِن مَدين المسلكين ، وإلا قتجر ع الغَيْصَة أسسه ل المراتب من توقي مسلك الدين والتقي ، لأن مصيبة النقس أسهل من مصيبة الدين أعاذنا الله منهما بمنه ، وإنها أوجب هذا غلبة [ ٥٦ و الجهل والهوى

<sup>(</sup>١) في معيد النعم ومبيد النقم : ( بها ) مكان ( لها ) ٠

على أهل المناصب ، ومن شعر شيخ الاسلام تقي الدِّين بن دقيق العيد أيضاً (١) :

أَهُلُ المَناصِبِ في الدُنيَا ورفعتها أَهُلُ المُناصِبِ في الدُنيَا ورفعتها أَهُلُ الفضائِلِ مَر دُولُونَ عِندَهُمْ

فَلَيَتْنَا لَو قدرنا أَن نعر فَهَم م مقدار َهُم عِند نا أَو لو دروه هم !

لَهُمْ مُرِيحَانِ مِنْ جَهُلٍ وَفُرطِ غَنَى ً وَعِنْدَ نَا المُتعبَانِ : العِبَامُ والعَـدَمُ

و ناقضه الفتح الثّقفي وأجاد فقال (۱): إن المراتب فسي الدّنيا ورفعتها عيند التّذي حاز علماً ليس عند هم

<sup>(</sup>١) هذه الابيات الثلاثة ذكرها السبكي ضمن خمسة أبيات ترك منها المصنف الثاني والثالث وهما في معيد النعم ومبيد النقم ص١٥٤٠

قد أنزلونا لأناً غير بنسهم منازل الوحش في الاهمال عندهم في الوحش في توخي فدنا هم م

<sup>(</sup>٢) وهذه الأبيات أيضاً ذكرها السبكي في معيد النعم ص١٥٥ ضمن خمسة ابيات ترك المصنف منها البيت الثالث والرابع وهما:

هم الوحوش ونحن الانس حكمتنا تتودهم حيث ما شـئنا وهم نعم' وليس شيء" سوى الاهمال يقطعنا عنهم فانِتَهم وجِـدانهم عـدم'

لا شــك أن لنسا قـدراً رأوه و مَا ليقد رهم المنسلة ال

لَنسَا المُريحان مِن عِلم ومن عَدَم والمَنسَا المُريعان مِن المُتعبان : الجَهدل والحَسم

ولله در القائل :

وَكُلُ نَي خَطَرٍ فَي النَّاسِ مُحْتَقَرَ" عِنْدِي إذا لَمَ ْ يَكُنْ ْ لِي عِنْدَه ْ خَطَرَ ا

وملاك مذا الأمر علو الهمسة وعسدم التدنس بالأطماع ، ولزوم القناعة ، فالحر عبد إن طمع ، والعبد حرا إن قنع ، ولله در القائيل (١):

قَنَّعِ النَّفْسَ بِالْقَلِيلِ وَ إِلاَّ طَلَبت مينَّك َ فَو ْقَ مَا يَكْفِيهَا

وعَن ْ عَلَي ِ رَضِي َ الله ْ عَنه ُ فَي قوله تصالى : ( فَلَنهُ عُيينَته ْ حَياة ً طَيِّبة ً ) (٢) قال َ : القناعة ، وعن سعيد (٣) بن جبير قال َ : لا يحوجه الى أحد ٍ ، وقال َ

<sup>(</sup>۱) البيت الثاني في أربعة أبيات منسوبة للامام على ، ولفظته في ديوانه ص٧١ :

<sup>(</sup>۲) سورة النحل الآية : ۹۷ ·

<sup>(</sup>٣) هو ابو عبدالله سعيد بن جبير الاسدي بالولاء الكوفي التابعي ، كان عالمًا وزاهداً ، قتله الحجاج سنة (٩٥هـ) ، ترجمته في طبقات ابن سعد ٦/١٧١ ، حلية الاولياء ٤/٢٧٢ ، الاعلام ٣/١٤٥ .

بشر' بن الحارث: لو لم يكن في القنوع إلا التهمتع الله العز لكفكى صاحب ، وكان من دعائه صلتى الله عليه وآله وسكم : (اللهم قنتعني بما رزقتني وبارك لي فيه ) وقال إمامنا الشافعي فيما رواه البيهقي : (من غكبت عليه الشهوة (١) لحن الدنيا لزمته [٥٠ العنودية لأهلها ، ومن رضي بالقنوع ، زال عنه الخضوع (١) ، وما أحسن قوله ! قدس الله روحه (٣) :

أمت مطامعي وأرحث ننفسي فان النه النه ما طمعت تهون ا

وأحيينت' القننوع وكان مينتاً فنفي إحيائه عروض مصنون

<sup>(</sup>١) في مناقب الشافعي : (شدة الشهوة) ٠

<sup>(</sup>٢) مناقب الشافعي ٢/١٧٠٠

<sup>(</sup>٣) الابيات في ديوان الامام الشافعي ص١٧٤٠

و مَمَا يُرُوكَ عَن ْ جَعَفْرِ الصَّادَقِ قَدَّسَ اللهُ ْ روحَه ْ قَالَ (١) :

لاَ تَخْضَعَنَ لَخَلُوق عَلَى طَمَعِ فَي الدّينِ فَا نَ ذَلِكَ وَهُنْ مِنْكَ فَي الدّينِ وَاسْتَغْنَ بِاللهِ عَنْ دُنيا الملوك كما استتغنى الملوك بدنياهم عن الدّين واستر وق الله مما في خزائينه في الله مما في خزائينه في أين الكاف والنّون

وروي الحافظ أبو بكر الخطيب عن شيخه الامام البي الحسن النعيمي قال (٢) :

إذا أظ مَا تُكَ أَكُ فُ اللِّئامِ كَفَت ْكَ القَناعَة ْ شَاعِاً وريًّا وَكُن ْ رَجُلاً رَجِله ْ فَي الثَّرا وَكُن ْ رَجُلاً رَجِله ْ فَي الثَّرا وَ هَامَة ْ هَمَّتُهُ فَي الثّريّا

<sup>(</sup>۱) عيون الاخبار لابن قتيبة الدينوري ۱۸۸/۳ ، لم يذكر القائل ، وفيه : ( لا تضرعن ) ، مكان ( لا تخضض ) ، و ( رزقاً منخزائنه ) مكان ( مما في خزائنه ) ٠

<sup>(</sup>٢) لم اتمكن من معرفة هذه الابيات في المصادر التي اطلعت عيلها -

أَبِيَّاً لنَا أَلِ ذِي ثَرَوْةٍ تَرَاهُ بِمَا فِي يَدَيْهِ أَبِيَّا

فان إراقة ماء الحياة دون إراقة ماء المحيا

وقال َ الاستاذ أبو القاسم (١) القُنْسيْري رحمَه ' الله' تعالى :

إذا شبِئْتَ أَن ْ تَحْيَى حَياةً هَنئَةً فَ فَنَقٌ مِن الأَطْمَاعِ ثَو ْبَكَ واقْننَعِ

و َإِن شبِئْت عَيْشاً لا يُفارِق ذُلَّةً فعَلِّق بِمَخْلُوق فَوْادَكَ وَاطْمَعِ

و سه در القائيل (١):

أَ فَادَ تُنبِ الْقَنَاعَةِ أَيَّ عِسنً لَقَنَاعَهُ وَ الْقَنَاعَهُ وَ لاَ عِسزِ الْعَنَاعَهُ

[ ٥٥٧ ] فخنُهُ منها لِنفسك رَأْس مال وصيرً بعثد ها التقوى بضاعه

تكنز كالين تغننى عنن بخيل وتظفر بالجننان بصبر ساعة

<sup>(</sup>١) لم اجد هذين البيتين في الرسالة القشيرية ، ولا في غيرها •

<sup>(</sup>٢) ذكر الهاشمي البيت الأول من الابيات في كتابه جواهر الادب ولم ينسبه لقائل معين ٢/٤٨٦ ٠

## في آداب ِ العلماء ِ والمتعلمين َ منهم والآخذين عنهم

وقد لخصته من كتاب الجامع للخطيب أبي بكر البغدادي ، ومن مقدمة شرح المهدد بن للامام النووي، ومن تذكرة السام والمتكلم في آداب العالم والمتعلم لصاحبه العلامة البدر بن جماعة ، ور بناة تبعت غالبا الثالث (١) في ترتيبه وتعبيره ، مع زيادة نفائس ، فضمانته سبعة فصول :

الفصل' الأوكل'(٢) في آداب ِ العالم ِ في نفسه ِ ٠ وفيه ِ إثنا عشر َ نوعاً :

الأول: أن يقصند العالم بعلمه وجه الله تعالى ، ولا يقصد به توصيل الى غرض دنيوي ، كتحصيل مال ، أو جاه أو شهرة ، أو سسمعة ، أو تمييز علم الأقران ، ونحو ذلك ، ولا يشين علمه بيشيء من الطّمع في رفق (٣) يحصل له من مستغل عليه

<sup>(</sup>۱) يبدو أن المصنف في هذا الباب اعتمد فيه على كتاب تذكرة السامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم ، وأخذ منه اكثر ما في هذا الفصل ، وقد تابعه فيه وذكرت ما أخذه في بداية كل نوع من الانواع ، اما كتاب الجامع للخطيب البغدادي وشرح المهذب للنووي فكان يعتمد عليهما في مجال الاستشهاد .

 <sup>(</sup>۲) الفصل والعنوان من تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٠

<sup>(</sup>٣) كذا في جميع النسخ ، ومن المحتمل ان تكون الكلمة ( رزق ) •

بمال ، أو خدمة ، أو نحوهما ، وإن قَلَ وإن كان على صورة الهدية التي لولا إشتغاله علي لل أهداها إليه ·

وكان منصور "(۱) لا يستعين أباحد يختلف إليه في حاجته (۱) • وقال سفيان بن عيينة : (كنت قد أوتيت في في مر القرآن ، فلما قبلت الصرة من أبي جعفر سلبته (۱) ، نسأل الله المسامحة ، وينبغي له أن يصحح نيته عند الشيروع في كل ما يفيده .

قالَ أبو مُنزاحم الخاقاني : (قيلَ لأَ بِي الأحوص حدُّ ثُنْنَا • فقال َ : ليست ْ لي نيَّة ْ • فقالوا له ْ : إنَّك َ تؤجِّر ْ • فقال َ :

يمننُونني الخير َ الكثير َ وليَتْنَني نجو ْت ُ كفافاً لا عَلَي ً ولا لِيا )(١)

[ ٧٥ ط ] وقد قال كي شيخنا شيخ الاسلام الشّرف المناوي تغمده الله برحمته : إنّه كلّما خرج الله الدّرس ، يقف بدهليزه حتّى تحصل النيّة ثم يحضر ، وقد صبّح عن إمامنا الشيّافعي رحمه الله أنّه قال : (وددت أن الخلق تعلّمه الله على أن لا ينسب إلي حرف منه ) (٥) ، وقال رحمه الله : :

<sup>(</sup>۱) هو منصور بن عمار ، وكنيته أبو السَّريُ ، وهو من أهل مرو كان زاهداً عابداً صوفياً له كرامات ، ترجمته في تاريخ بعداد ٧١/١٧ ، حلية اولياء ٢/٥٢٦ ، الرسالة القشيرية ص١٨٠ .

<sup>·</sup> ١٤/٢ الجامع ٢/١٤ ·

<sup>(</sup>٣) الجامع ٢/١٣٠

<sup>(</sup>٤) الجامع ١/٥٤٦ ، محاضرات ادلاباء ٤/٧١٢ ·

<sup>(</sup>٥) شرح المهنب ١٦٠/١ ، مناقب الشافعي ٢/١٦٠ .

(ما ناظرت أحداً قط على الغلبة ، ووددت إذا ناظرت أحداً أن يظهر الحق على يديه )(١) • وقال : ناظرت أحداً أن يظهر الحق على يديه )(١) • وقال : ما كلّم ث أحداً قط إلا وددت أن يوفيق ويسد د ويعان ويكون عليه رعاية من الله وحفظ )(١) • وعن أبي يوسف رحمه الله أقال : (يا قوم أريد وا بعلم كم الله ، فا ني لم أجلس مجلساً قط أنوي فيه أن أعلو هم إلا لم أقنم حتى أفتضح )(١) •

الثاني(۱): دوام مراقبة الله تعالى في السر والعلانية ، والمحافظة على خوفه في جميع حركاته وسكناته وأقواله وأفعاله ، فا نته أمين على مسا أودع من العلوم ، وما منتح من العواس والفهوم وقال تعالى: (لا تَخوونوا الله والرسول و تخونوا الله والرسول و تخونوا أماناتكم و أنثم تعالى: (يما أستح فظوا من كتاب الله و كانوا عليه شنهداء فلا تتخشوا الناس و أخشون ) (١) وقال العلم وقال الشا و كانوا عليه وقال الشائعي : (ليس العلم ما حفظ ، العلم ما نفع والوقار والخشوع والوقار والخضوع والورع والتواضع والخضوع والخضوع والخضوع والخضوع والخضوع والخضوع والخضوع والخضوع والخضوع والخورة

<sup>(</sup>١) شرح التهذيب ١/١٤ ٠

<sup>(</sup>۲) شرح التهـذیب ۱/۷۱ .

<sup>(</sup>٣) شرح التهذيب ١/٧٤٠

<sup>(</sup>٤) النوع الثاني جميعه أخذه المصنف من كتاب تذكرة السامع والمتكلم للبدر بن جماعة ص١٥٠ - ١٦٠

 <sup>(</sup>٥) سورة الانفال الآية : ۲۷ •

<sup>(</sup>٦) سورة المائدة الآية: ٤٤ ٠

<sup>(</sup>V) مناقب الشافعي للبيهقي ١٤٩/٢ ·

وميماً كتب مالك(۱) الى الرسيد رحمهما الله : (إذا علمت علماً فلير عليك أشره وسكينت وسمته ووقار ه وحلمه ، لقوله صلتى الله عليه وآله وسلم : «العلماء ورثة الأنبياء» (۱) • وقال عمر رضي الله عنه : (تعلم أو العيلم ، وتعلم وتعلم الله السكينة والوقار ) (۱) •

وعن أبي هريرة مرفوعاً: [ ٥٥ و] ( تعلَّمُوا العلم ) ، وتعلَّمُوا للعلم السكنية وتواضعُوا لمن تعلَّمون مينه () ، رواه الطَّبراني في الأوسط • وعن السلف رحمهم الله : (حق على العالم أن يتواضع لله في سره وعلانيته ، ويحترس من نَفسه ، ويقف بما أشكل عليه ) (٥) •

الثالث (۱): أن يصون العلم كما صانه علما السلف ، ويقوم كه بما جعله الله تعالى كه من السلف ، ويقوم كه بمنا جعله الله تعالى كه من العزقة والشرف ، فلا يدنسه بالأطماع ، ولا يذكه بذهابه ومشيه الى غير أهله من أبناء الدنيا من غير ضرورة ، أو حاجة أكيدة ، ولا الى من يتعلمه منه منه منه وإن عظم شأنه وكبر قدره وسلطانه .

<sup>(</sup>١) تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٠

<sup>(</sup>٢) شرح الهذب ١/٣٣ ، تذكرة السامع والمتكلم ص٥٠

 <sup>(</sup>٣) نحتصر جامع بيان العلم وفضله ص٦٩، تذكرة السامعوالمتكلمص١٦٠.

<sup>(</sup>٤) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٦٣، ٦٩، زوائد المعجمين ١٨/١٠

<sup>(</sup>٥) تذكرة السامع والمتكلم ص١٦٠٠

<sup>(</sup>٦) الثالث اخده المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٦هـ١ ، ومن الجامع للخطيب البغدادي ١٨٨٠ •

قال َ الزِهري : (هوان َ بالعلم أن يحملَه العالم الله بيت المتعلم ) (١) • وقال مالك ُ بن أنس للمهدي وقد إستدعاه ُ لولديه يسمعهما : (العلم أو لله أن أن ولا يوقر ويؤتى ) (٢) • وفي رواية : (العلم ينزار ولا يزور ، ويؤتى ولا يأتى ) (٢) •

وفي رواية : (أدركت أهل العلم يوتون ولا يأتون )، ويروى عنه أيضاً أنته قال : دخلت على التون الرسيد ، فقال : يا أبا عبد الله ينبغي أن تختلف إلينا حتى يسمع صبياننا منسك الموطأ وقال : فقلت أعز الله أهير المؤمنين : إن ها العلم منكم خرج ، فان أنتم أعززتموه عَز ، وإن أنتم أذللتموه فل أن أنتم أعززتموه عَز ، وإن أنتم الخلام صدقت ، أخرجوا الى المسجد حتى تسمعوا مع الناس ويروى إن الرسيد سأله : ها للك الناس ويروى إن الرسيد سأله : ها لله المنا الرسيد بها دارا ، فأخذ ها ولم ينفقها ، فلما أراد الرسيد الله المناس على الرسيد الله المناس على الرسيد الناس على الناس على الناس على الناس على الناس على

<sup>(</sup>١) الجامع للخطيب البغدادي ٢/١٥،

<sup>(</sup>٢) الجامع ٢/١٥٠

<sup>(</sup>٣) الجامع ٢/١٥ وفيه ( يؤتى ولا يأتني ) ٠

<sup>(</sup>٤) في تذكرة السامع والمتكلم حاشية ص٢١١ ، وفيه المني أعطاه الدنانير هو الخليفة المهدي ، وطلب منه القدوم الى بغداد ، فذكر الحديث: (المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون) والمال عندي على حاله م

المو طا(۱) كما حمل عثمان النتاس على القرآن و فقال له : أممًا حمل النتاس على المو طا ، فليس الى [ ٥٥ ظ ا ذلك سبيل" ، لأن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسكم إفترقوا بعد ، في الأمصار ، فحد "ثوا فعند أهل كل مصر علم" ، وقد قال صلى الله عليه وآله وسكم : [ إختلاف أ أ متي رحمة" ، وأممًا الحر وج وسك فلا سبيل إليه ](١) وقال صلى الله عليه وآله وسكم : ( المدينة خير" لهم لو كانوا يعلمون )(١) وقال صلى الله عليه وآله وسكم : ( المدينة ينفى وقال صلى الله ينفى الله عليه وآله وسنكم : ( المدينة ينفى في في الله عليه وآله وسنكم الله ينفى الله عليه وآله وسنكم : ( المدينة ينفى في في الكير خبث الحديد )(١) ، وهذه دنانير كم كما هي إن شئتم فخذوها ، وإن شئتم فدعوها ، يعنى : أنك إنها حملتني على منفارقة فدعوها ، يعنى : أنك آيما حملتني على منفارقة المدينة بما اصطنعت لدي " ، فلا أ وثر الد نيا عكى الأ خركى و الأ في المدينة بما اصطنعت الدي " ، فلا أ وثر الد نيا عكى الله الأ خركى و المؤالة المناه المدينة بما اصطنعت الدي " ، فلا أ وثر الد نيا عكى الله الأ خركى و المؤالة المؤلم المدينة بما اصطنعت الدي " ، فلا أ اله المدينة بما اصطنعت الدي " ، فلا أ اله ثر الد المناه المؤلم ا

وأخرج الخطيب البغدادي في الجامع عن مقاتل بن صالح صاحب الحميدي ، قال : ( دخلْت عَلَى حماً داه)

(٢) ما بين المعقوفين : زيادة من (م) ، (ب) ، وهي ساقطة من الاصل بسبب انتقال النظر •

(٣) موطأ مالك ٢/٨٨٨ ، مسند ابن حنبل ٢/٣٠٨ ، ٣٣٨ ، ٣٤٩ ،
 ٣٠٤ ، ٣٣٤ ٠

(٤) موطأ مالك ٢/٨٨٧ ، مسند الامام ابن حنبل ٢/٢٣٧ ، ٢٤٧ ، وفي سنن النسائي مع اختلاف في الالفاظ ١٣٥/٧ ·

(°) هو حماد بن سلمة بن دينار البقري الربعي بالولاء ، مفتي البصرة، وأحد رجال الحديث فيها ، كان حافظاً ثقة مأموناً ، توفي سنة (١٦٧هـ) ٠

<sup>(</sup>۱) مختصر جامع بیان العلم وفضله ص ۲۷ ، وفیه نسب هـذا الكلام للمنصور العباسی •

ابن سلمة ، فبينما أنا عند م ، إذ " دق وسول محمد بن سليمان (١) ، فدخل فسلَّم ، و ناوله ' كتابه ' ، فقال : إقرأه ، فاذا فيه بسم الله الرحمن الرحيم من محمد بن سليمان الى حميًّاد بن سلمة ، أميًّا بعد فصبيَّحك الله ا بِمَا صَبَّحَ بِهِ أُولِياءَهُ وأهلَ طاعته ، وقعت مسألة" فَا نِنَّا نَسَأَلُكَ عَنها ، فقال لَي : إقلب الكتاب واكتب فا نتَّا نسألُك عنها ، فقال لَي : إقلب الكتاب أُمَّا بعد وأنت فصبَّحك الله بما صبَّح به أولياء ه أ وأهل طاعته ، إناً أدركنا العلماء وهم لا يأتون أحداً ، فان وقعت مسألة فآتنا فاسألنا عماً بدا لك ، وإن ا أتيتني فلا تأتني إلا وحدك ، ولا تأتني بخيلك ورجلك ، ولا أنصحك ولا أنصبح نفسي والسَّلام ، فبينما أنا عند َه ْ جالس ْ إذ ْ دق واق البّاب ، فقال أ : يا صبيَّة 'أخرجي فانظري من هذا ؟ قالت ' : هذا محمد بن سليمان ، قال َ : قولى لَه ُ : يدخل ُ وحد َه ُ ، فدخل َ فسلَّمَ وجلس بين يديه ، ثم إبتدأ فقال : ما لي إذا نظرتْ إلىكَ إمتلاَّتْ رَعباً ؟ فقالَ حماًد : سمعت' ثابتاً البناني(٢) يقول : سمعت [ ٥٥٩] أنس بن مالك

ترجمته في تهذيب التهذيب ١١/٣ ، ميزان الاعتدال ، حلية الاولياء ٢٤٩/٦ ٠

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن سليمان بن على العباسي ، أمير البصرة ، وليها في عهد الخليفة العباسي المهدي ، وعنزل سنة (۱۹۵ه) ، وارجعه الرشيد سنة (۱۷۲ه) ، وتوفي في البصرة سنة (۱۷۲ه) ، ترجمته في تاريخ بغداد ٥/ ۲۹۱ ، المحبر ص ٢١ ، ٣٠٥ .

<sup>(</sup>٢) هو ثابت بن اسلم البُناني كان حافظاً ومحدث ثقة كبير القدر توفي سنة (١٢٧هـ) • ترجمته في تهذيب التهذيب ٢/٢ ، ميزان الاعتدال ٣٦٢/١ •

وسيأتي في الفصل الخامس ما اتّفق لبعض أولاد الخليفة المهدي مع شريك ، وأخبار السئلف في هدذا الباب كثيرة شهيرة ، (فان دعت حاجة أو ضرورة الى شيء من ذلك أو إقتضته مصلحة دينية واجحة على مفسدة بذله ، وحسنت فيه نيّة صالحة فلا بأس به ، وعلى هذا ينحمل ما جاء عن بعض فلا بأس به ، وعلى هذا ينحمل ما جاء عن بعض

<sup>(</sup>١) نقله البغدادي عن مسند الفردوس للديلمي انظر الحاشية في الجامع ص٩٠٠

<sup>(</sup>٢) النص نقله المسنف من الجامع ١/٨٨٠ •

السيّافعي من المشي الى الملوك وولاة الأمر ، كالزاهري والشيّافعي وغيرهما ، لا أنيّهم قصدوا بذلك فضول الأعراض الدونيويّة ، وكذلك إذا كان الما ويي إليه من العلم والزاهد في المنزلة العلييّة والمحل الرفيع ، فلا بأس في التردد إليه ، لأفادته ، فقد كأن سفيان الثيّوري يمشي الى إبراهيم (۱) بن أدهم ، ويفيده ، وكان أبو عبيد (۱) يمشي الى علي "(۱) بن المديني ياسمعه غريب الحديث ) (۱) ب

<sup>(</sup>۱) هو أبو اسحاق ابراهيم بن أدهم ، من أهل بلغ ، وهو من أبنا اللوك والمياسير ، خرج متصيداً فهتف به هاتف ، فترك الدنيا ، ورجع الى طريقة الزهد ، وصحب سفيان الثوري ، ودخل الشام ، وأخذ يعمل ويأكل من عمل يده ، توفي سنة (١٦١هـ) في الشام • ترجمته في حلية الاوليا ٢/٣٦٧ ، شذرات الذهب ١/٢٥٥ ، الرسالة القشيرية ص٨ •

<sup>(</sup>٢) هو القاسم بن سلام الهروي الازدي الخزاعي بالولاء ، اصله من هراة ولد فيها منة (١٥٧هـ) وتعلم فيها ورحل الى بغداد فكان من كبار علماء الحديث والادب والفقه ، ولي القضاء بطرطوس ، وذهب الى الحج وتوفي في البيت الحرام سنة (٢٢٤هـ) .

ترجمته في تاريخ بغداد ٤٠٣/١٢ ، تهـذيب التهـذيب ٧/٣١٥ ، الاعـلام ٦/١٠ ٠

<sup>(</sup>٣) هو ابو الحسن علي بن عبدالله بن جعفر السعدي بالولاء ، المديني البصري وله بالبصرة سنة (١٦١هـ) وتعلم فيها ، واصبح محدثاً ومؤرخاً وحافظاً ، توفي في سامراء سنة (٢٣٤هـ) •

ترجمته في البداية والنهاية ٢٢٧/١٠ ، شذرات الذهب ٣٤٢/١ ، النجوم الزاهرة ١٤٧/٢ ، الاعلام ١١٨/٠

<sup>(2)</sup> النص الذي بين القوسين اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم -0.00

الرابع(۱): أن يتختق بما حت الشرع عليه من الزيهد في الدنيا والتقلل منها بقدر الامكان ، فا ن ما النهد في الدنيا والتقلل منها على الوجه المعتدل من القناعة لا ينعد من الدنيا ، وأقل درجات العالم أن يستقدر التعلق بالدنيا ولا يبالي بفواتها ، لأنه أعلم الناس بخستها وفتنتها وسرعة زوالها ، وكثرة عنائها ، وقلة غنائها .

وعن الشَّافعي رحمه 'الله': (لو أ'وصي لأعقل النَّاس صُمر ف الى الزّهاد )(٢) • فمن أحق من العالماء بزيادة العقل وكماله ؟ وقال يحيى(٣) بن معاذ : لو كانت الد نيا تبراً يفنى ، والآخرة خزف يبقى ، لكان ينبغي للعاقل إيثار الخزف الباقي على التبر الفاني ، فكيف والد نيا خزف فان والآخرة 'تبر" باق ، وعليه بالسخاء والجود على حسب الموجود ،

الخامس (٤): أن يتنزه عن دني المكاسب ورذيلها طبعاً ، وعن مكروهها عادة وشرعاً ، كالحجامة ، والدباغة ، ويتجنب مواضع والدباغة ، ويتجنب مواضع

<sup>(</sup>١) النوع الرابع الخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٨٠٠

<sup>(</sup>٢) مناقب الشافعي ١٨٣/٢٠

<sup>(</sup>٣) هو أبو زكريا يحيى بن معاذ بن جعفر الرازي ، من الزهاد المشهورين في وقته ، أصله من أهل الري ، وأقام ببلخ ، ومات في نيسابور سنة (٢٥٨هـ)، ترجمته فيصغة الصفوة ٤/٧، الرسالة القشيرية ص١٦٠٠

<sup>(</sup>٤) أَنْ النوع الخامس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٩-٠٠٠

التهم ، وإن " بعنه أن و لا يفعل شيئاً يتضمن نقص مروءة ، أو ما ينسنكر ظاهراً ، وإن كان جائزاً باطناً ، فا نته يعرض نفسه للتهمة ، وعرضه للوقيعة ، ويوقع النتاس في الظنون المكروهة وإثم ١٠ الوقيعة ، في أن اتتفق وقوع شيء من ذلك منه لحاجة أو نحوها أخبر من شاهد ، بحكمه وبعذره ، ومقصوده كيلا يأ ثم من رآه بسببه ، أو ينفر عنه فلا ينتفع بعلمه ، وليستفيد ذلك الجاهل به ، ولذلك قال النتي صلتى الله عليه وآله وسلم للرجلين لما قال النتي شعدة ) مع صفية (١) : (فولتيا على رسلكما أنها صفية ) (١) ، ثم قال : إن الشيطان يجري من ابن أدم مجرى الدم ، فخشيت أن يقذف في قلو بكما شيئاً ، وفي رواية فتهلكا ،

الستّاد س'(1): أن يحافظ على القيام بسعائر الاسلام ، وظواهر الأحكام ، كا قامة الصتّلاة في مساجد الجماعات ، وإفشاء الستّلام للخواص والعوام [ ١٠ و ] ، والأمر بالمعروف ، والنهى عن المنكر ،

<sup>(</sup>١) في تذكرة السامع والمتكلم : ( تأثيم ) مكان ( واثم ) •

<sup>(</sup>٢) هي ام المؤمنين صفية بنت حيي بن اخطب من الخزرج ، كانت في الجاهلية من ذوات الشرف ، وبعد غزوة خيبر قنتل زوجها كنانة ابن الربيع النضري ، اسلمت فتزوجها صلى الله عليه وسلم ، وتوفيت في المدينة سنة (٥٠هم) •

ينظر حليـة الاولياء ٢/٢٥ ، صفة الصفوة ٢/٢٧ ، طبقـات ابن سـعد ٨٥٨٨ ٠

<sup>(</sup>٣) شرح المهذب ١/٨٤٠

<sup>(</sup>٤) النوع السادس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٢٠-٢١٠

والصبُّبر على الأذكى بسبب ذلك ، صادعاً بالحق " عند السُتَلاطين ، باذ لا فسيك سه لا تخاف فيه لومة لانه ، ذاكراً قولك ، تعالى : ( و أصبر علك مكا أُصَابَكَ إِن ولك مِن عَز م الأنمور )(١) • وما كان سيد نا رسول الله صلتى الله عليه وآله وسللم وغيره من الأنبياء عليه من الصَّبر على الأذَّى ، وما كَانُوا يَتْحَمُّلُونَهُ فِي اللَّهِ تَعَالَى حَتَّى كَانَتُ لَهُمُ الْعَقْبِي ، وكذلك القيام باظهار السننن ، وإخمال البدع ، والقيام ُ لله ِ في أمور ِ الَّه ِّينِ وماً فيه مصالح ُ المسلَّمينَ َ على الطريق الشروع والمسلك المُطبوع ، ولا يرضي من أفعاله الطاهرة والباطنة بالجائز منها، بل يأخذ' نفسكه ' بأحسنها وأكملها ، فان العلماء مم القدوة ، وإليهم المرجع في الأحكام ، وهم حجَّة الله تعالى علني العوام ، وقد راقبهم (٢) للأخذ عنهم من لا ينظرون ، ويقتدي بهديهم من لا يعلمُون ]، وإذا لم ينتفع العالم؛ بعلمه فغيره 'أبعد' عن الانتفاع به ، كما سبق مكن قول الشَّافعي رحمه الله : (ليس العلم ما حُفظ ، العيلم' ما نفع ﴾ (٣) • ولهذا عظمت ْ زلة ْ اَلْعَالُم لما يتُرتب ْ عليها من المفاسد ، لاقتداء النَّاس به ٠

الستَّابع (٤) : أن يحافظ على المندوبات الشرعية

۱۷) سورة لقمان الآية : ۱۷ •

<sup>(</sup>٢) في تذكرة السامع والمتكلم: ( يراقبهم ) ، والصحيح ما ذكره السمهودي ٠

<sup>(</sup>٣) مناقب الشافعي ١٤٩/٢٠

<sup>(</sup>٤) النوع السابع آخذه المصنف جميعه من تذكرة السامع والمتكلم ص ٢١ - ٢٢ ٠

القوليَّة والفعليَّة ، ويبالغ فيما يتضمَّن إجلال صاحب الشَّريعة النَّبويَّة ، وتعظيمه ، وأتباعه صلتَّى الله عليه وآله وسلَّم ، فيلازم تلاوة القرآن وذكر الله تعالى بالقلب واللِّسان ، وكذلك ما ورد من الدعوات والأذكار في أناء الليل وأطراف النهار ، ومن نوافل العبادات من الصَّلاة والصيّام وحج البيت الحرام ، والصيّلاة على النَّبي صلتَّى الله عليه وآله وسلتَّم ، فان محبَّت وإجلالَه وتعظيمه وأجب ، والأدب عند والمال السماع إسماع إسمه ، وذكر سنته مطلوب وسنة ،

ترجمته في وفيات الاعيان ١/٢٧٦، تهذيب التهذيب ٦/٣٥٦، حسن المحاضرة ١/١٦١، الاعلام ٤/٧٤.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من : (ب)

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين زيادة من : (ب) ٠

في معانيه وأوامره ونواهيه ووعد ه ووعيده ، ووعيده ، والوقوف عند حدوده ، وليحذر من نسيانه بعد حفظه ، فقد ورد في الأخبار النتبوية ما يزجر عن ذلك .

الثامن (٣): معاملة النتاس بمكارم الأخلاق ، من طلاقة الوجه وإفشاء الستلام ، وإطعام الطّعام ، ولطعام الطّعام ، وكظم الغيظ ، وكف الأذى عن النتاس ، واحتماله منهم ، والايتار ، وترك الاستئثار ، والانصاف ، وترك الاستئثار ، والسعي في وترك الاستنصاف ، وشكر التَّفضل ، والسعي في قضاء الحاجات ، وبنل الجَّاه في الشَّفاعات ،

<sup>(</sup>١) الى هنا انتهى الذي أخذه المصنف في النوع السابع من تذكرة السامع والمتكلم •

<sup>(</sup>٢) الحديث في مسند الامام ابن حنبل ١٠٨/٢ .

 <sup>(</sup>٣) النوع الثامن اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٢٣٠٠

والتلطيف بالفقراء ، والتتجب الى الجيران والأقرباء ، والرفق بالطلبة وإعانتهم ، وبرهم كما سيأتي إن شاء آر آر و السه تعالى ، وإذا رأى من لا ينقيم صلاته ، أو طهارته ، أو أشياء من الواجبات عليه إرشاده بتلطيف ورفق ، كما فعل صلتى الله عليه وآله وسلم مع الأعرابي الذي بال في المسجد (١) ، ومع معاوية بن الحكم لما تكلم في الصلة (١) .

التاسع (٣): أن يطهر باطنك وظاهر و من الأخلاق المرضية ، فمن الأخلاق الرديئة ، ويعمر و بالأخلاق المرضية ، فمن الأخلاق الرديئة : الغل ، والحسد ، والبغي ، والغضب لغير الله تعلى ، والغش ، والكبر ، والرياء ، والعجب ، والسمعة ، والبخل ، والخبث ، والبطر ، والطّمع ، والفخر ، والخيلاء ، والتنافس والبطر ، والطّمع ، والفخر ، والخيلاء ، والتنافس ،

<sup>(</sup>۱) جاء في صحيح البخاري ١/ ٦٥ عن أنس بن مالك : (أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى أعرابياً يبول في المسجد فقال : دعوه حتى إذا فرغ دعا بماء فصبه عليه ) •

<sup>(</sup>٢) جاء في صحيح مسلم بشرح النووي ٥/٢٠ عن عطاء عن معاوية بن الحكم السلمي قال : ( بينا أنا أصلي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ عطس رجل من القوم ، فقلت : يرحمك الله فرماني القوم بابصارهم ، فقلت : واثكل أميّاه ما شأنكم تنظرون إليّ ، فجعلوا يضربون بايديهم على أفخاذهم، فلمًّا رأيتهم يصمتوني لكني سكت ، فلمًّا صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فبأبي هـو وامي ، ما رأيت معلم قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه ، فوالله ما كهرني ولا ضربني ولا شتمني ، قال : إن هذه الصلاة لا يصلح منها شي من كلام الناس ، انما هو تسبيح وتكبير وقراءة قرآن ) .

<sup>(</sup>٣) النسوع التاسع أخسفه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ، مسع اضافات قليلة اضافها اليه ، ص٢٦ - ٢٦ ٠

في الد نيا ، والمباهاة 'بها ، والمداهنة' ، والترين للناس ، وحنب المدح بما لم يفعل ، والعمى عن عيوب الناس ، وحنب المدح بما لم يفعل ، والعمى عن عيوب النافس ، والاستغال عنها بعيوب الخلق ، والحمياة ' ، والعصبية ' لغير الله ، والرغبة ' والرهبة لغير الله ، والغيبة ' ، والنميمة ' ، والبهتان ' ، والكذب ' ، والفحش ' في القول ، وإحتقار ' الناس ولو كانوا دونه ' ،

فالحذر الحذر من هذه الصفات الخبيثة ، والأخلاق الرذيلة ، فا نتها باب كل شر "، بل هي الشر " كله ، وقد بلي بعض أصحاب النفوس الخبيثة من فقهاء الزامان بكثير من هذه الصفات ، إلا " من عصم الله تعالى ولا سيما الحسد ، والعجب ، والرياء ، واحتقار الناس ، وأدوية هذه البليتة [ مستوفى ](۱) في كتب الراقائيق ، ومين أنفعها الراعاية (۱) للمحاسبي (۱) ومن أخصر ها منهاج العابدين (۱)

<sup>(</sup>۱) مستوفى : زيادة من تذكرة السامع والمتكلم ، وبها يستقيم سياق الكلام •

<sup>(</sup>۲) أَنَّ يَنظُر كتاب الرعاية لحقوق الله عز وجل للحارث المحاسبي ص٩٦ ــ (۲) مُنْ مَا ١٠٧ ، ١٠٠ .

<sup>(</sup>٣) هو ابو عبدالله الحارث بن اسد المحاسبي، توفي في بغداد سنة (٣٤٣هـ) ترجمته في حلية الاولياء ٧٠/١٠ •

<sup>(</sup>٤) ينظر منهاج العابدين للغزالي ص٢٨ - ٣٢ •

للغزالي (۱) ، فمن أراد تطهير نفسه منها فعليه بذلك ـ ومن أدوية الحسد الفكر في أنّه [ لا ] (۲) إعتراض على الله في حكمته المقتضية تخصيص المحسود بالنعمة مع أنّه محض ضرر على الحاسد يجلب له الغم وتعب القلب وتعذيب بما لا [ ١٦ ظ ] ضرر به على المحسود ومن أدوية العجب تذكر أن علمه وفهمه وجودة ذهنه ، وفصاحته وغير ذلك من النعم فضل من الله عليه وأمانة عند أن ليرعاها حق من النعم فضل من العجب بها كفران لنعمتها فيعرضها للزوال ، لأن معطيه إياها قادر على سلبها منه في طرفة عين كما سلب بلعام (۱) ما عليه في طرفة عين ، وما ذلك على الله بعزيز ، (أفآم نوا مكن الله ) (٤) وما ذلك على الله بعزيز ، (أفآم نوا مكن الله ) (٤) .

ومن أدوية الرياء الفكر في أن الخلق كلهم لا يقدرون على نفعه بما لم يقضه الله له ، ولا على ضرّه بيما لم يقدر ، فلم يحبط فررّه بيما لم يقدر ، فلم يحبط

<sup>(</sup>۱) هو ابو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي من اعلام الفلسفة والفقه ، وله في خراسان سهنة (٥٠٥هـ) ، وتوفي سنة (٥٠٥هـ) بخراسان ٠

ترجمته في وفيات الاعيان ٢/٣٦١ ، شذرات الذهب ١٠/٤ ، الوافي بالوفيات ٢/٧١ ، الاعلام ٢٤٧/٧ ٠

<sup>(</sup>٢) ( لا ) من (ب) ، وبها يستقيم السياق ٠

<sup>(</sup>٣) هو بلعام بن باعورا من أنبياء بني اسرائيل ، فلما دعا على النبي موسى عليه السلام سلبه الله النبوة والعلم ، فقال : قد ذهبت مني الآن الدنيا والآخرة • ينظر تفسير القرطبي ٢١٩/٧ ، مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٣٨م •

٩٩ : الآية : ٩٩ .

عملَه' ويضر "دينَه' ويشغل "نفسَه ' بمراعاة من لا يملك له في الحقيقة نفعاً ولا ضراً ، مع أن الله يطلعهم على نيته وقبح سريرته كا صح في الحديث : (من سمع سمع الله به ، و من (ايا رايا الله به ) (۱) .

ومن أدوية إحتقار النّاس قول في تعالى: (لا يَسَسْخَرُ قَيُو مَ مِسَى أَنْ يَكُونُوا يَسَسْخَرُ قَيُو مَ مَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْسُراً مِنْهُمْ الآية )(٢) • (إنّا خَلَقْنَاكُمْ مِسَنْ فَيْ مَنْ خَيْسُراً مِنْهُمْ الآية )(٢) • (إنّا خَلَقْنَاكُمْ مِسَنَّ اللهِ ذَكَسَر مَكُمْ عِنْسَدَّ اللهِ ذَكَسَر مَكُمْ مَ عَنْسَدَّ اللهِ أَتْقَلَى )(٤) • فَلَا تُنْوَ كُوا أَنْفُسَكُمْ هُنُو فَيُلُمُ نَوْلَا أَنْفُسَكُمْ هُنُو أَعْلَمُ نِمِنَ التَّقَلَى )(٤) • ور بُتَما كان المُحتقَسِر أَعْلَمُ بِمِنْ التَّقَلَى )(٤) • ور بُتَما كان المُحتقَسِر أَطُهر عند الله قلباً ، وأذكى عملاً ، وأخلص نيسة ، أطهر عند الله قلباً ، وأذكى عملاً ، وأخلص نيسة ، كما قيل إنَّ الله تعالى أخفى ثلاثة في ثلاثة : وليسَه ، في عباده ، ورضاه في طاعته ، وغضبه في معاصيه ، معاده ، ورضاه في طاعته ، وغضبه في معاصيه ، معاده أن آلاً إلى أور ثُنْ معاوية أنسَه ، وفي خبر للحارث بن معاوية أنسَه ، الذّل لافاعله • وفي خبر للحارث بن معاوية أنسَه ،

<sup>(</sup>١) الحديث ذكره الامام ابن حنبل ٥/٥٥ ٠

۲) الحجرات الآية : ۱۱ \*

 <sup>(</sup>٣) في وسط الآية قبل ( ان اكرمكم ) : (وجعلناكم شنمنوباً وقبائيل لتعارفوا ) • وقد نقل المصنف الآية كما ذكرها من تذكرة السامع والمتكلم •

۱۳ : سور الحجرات الآية : ۱۳ .

 <sup>(</sup>٥) سورة النجم الآية : ٣٢ .

<sup>(</sup>١) (أن ) : زيادة من (م) ، (ب) •

سأل عمر رضي الله عنه عن القصص وأن عمر رضي الله عنه قال له : (أخشى عليك أن تقلص فترتفع في نفسك فترتفع في نفسك حتى يخيل إليك فوقهم بمنزلة الثريا فيضعك الله [ ٦٢ و ] تحت أقدامهم يوم القيامة بقدر ذلك ) (١) ، رواه الإمام أحمد ، والحارث بن معاوية ، وثقه بن حبان وبقية رجال رجال الصحيح .

ومن الأخلاق المرضية دوام' التوبة ، والاخلاص' ، واليقين' ، والتقوى ، والصّبر' ، والرضا ، والقناعة' ، والزهد' ، والتّوكل' ، والتّفويض' ، وسلامة' الباطن ، وحسن' الظّن ، والتّجاوز' ، وحسن' الخللق ، ورؤية' (۱) الاحسان ، وشكر' النعمة ، والشفقة' على خلق الله ، والحياء' من الله ومن النّاس .

<sup>(</sup>١) مسند الامام ابن حنبل ١٨/١ ، مع اختلاف في الالفاظ ٠

 <sup>(</sup>٢) كذا في الاصل ، (م) وتذكرة السامع والمتكلم ، وفي (ب) : (لزوم) •

٣١) سورة آل عمران الآية : ٣١ .

العاشر'(۱): دوام' الحرص على الازدياد بملازمة الجدّ والاجتهاد والمواظبة على وظائف الأوراد والاشتغال ، والأشغال قراءة وإقراءً ومطالعة وفكراً وتعليقاً وحفظاً وتصنيفاً وبحثاً ٠

ولا يضيع 'شيئاً من أوقات عمره في غير ما هو بصدده من العلم والعمل إلا بقدر الضرورة من أكل ، أو شهرب ، أو نوم ، أو إستراحة لملل ، أو إدا حق روجة ، أو زائر ، أو تحصيل قوت وغيره مما يحتاج إليه ، أو لأله ، أو غيره مما يتعذ ر معنه الاشتغال ، فا ن بقية عمر المؤمن لا قيمة له ، ومن استوى يوماه فهو مغبون .

وقال َ المزني : سمعت ُ الشافعي يقول : سئل َ بعض ُ الساكف ما بلغ من إشتغالك بالعلم ؟ قال َ : (هو سلوتي إذا اهتممت ، ولذَ "تي إذا سلوت ُ )(٢) ، قال َ : وأنشدني الشافعي لنفسه (٣) :

[ ٢٦ ظ ] و مَا أَنَا بالغيرانِ من دونِ أَهْلهِ إذا أنا لَـم أضحى غيروراً على علمي طبيب' فوادي مُـد ثلاثين حجّـة وصينقل' ذهني والمنفر عـن هميً

<sup>(</sup>٢) النوع العاشر أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٢٦-٢٨٠

<sup>(</sup>۲) مناقب الشافعي ۱۰۱/۲

<sup>(</sup>٣) مناقب الشانعي ٢/١٠١٠

وكان َ بعضهُم ْ لا يترك ُ الاشتغال َ لعروض مرض خفيف ، أو ألسم لطيف ، بل كان َ يتشفتَى بالعسلم ِ ، ويشتغُل ُ بقدر ِ الأمكان ِ ، كما قيل (١) :

إذا مرضننا تداويننا بذكركم' وانتشرك الذكر' إخلالاً فننتكس'

وذلك لأن درجة العلم درجة وراثة الأنبياء ، ولا تنال المعالي إلا بشق الأنفس و وفي صحيح مسلم عن يحيى بن أبي كثير قال : (لا ينستطاع العلم براحة الجسم )(١) وفي الحديث : (حفي الجنّة المحكرة) ، وكما قيل (٤) :

وَ لاَ بُدُّ دُونَ الشَّهدِ من إِبَرِ النَّحْلِ

وكما قييل (٥) :

لا تحسب المجد تَمراً أَنْتَ آكله ُ لا تبلغ المجد حتَّى تلعق الصَّبر َا

(٥) البيت ذكره ابن جماعة ولم ينسبه تذكرة السامع والمتكلم ص٢٧٠

<sup>(</sup>١) البيت ذكره ابن جماعة ولم ينسبه تذكرة السامع والمتكلم ص٧٧٠

<sup>(</sup>۲) الحديث في صحيح مسلم ٤٢٨/١ ، طبعة محمد فـؤاد عبدالباقي ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٤٥ ، شرح المهذب للنووي ١/٣٣ ، والفقيه والمتفقه ٢/٣٨٠ ،

<sup>(</sup>٣) الحديث ذكره الامام ابن حنبل في المسند ٢/٠٣٠ ٠

<sup>(</sup>٤) البيت للمتنبي ذكره الجرجاني في الوساطة بين المتنبي وخصومة ص ٢٢٤ ، وصدره : ( تريدين إدراك المعالي رخيصة ) ٠

وقال الشافعي رحمه الله : (حَق عَلَى طلبة العلم بلوغ غاية جهدهم في الاستكثار من العلم العلم والصاب على كل معارض دون طلب ، وإخلاص النية لله في إدراك علمه نصاب واستنباطا ، والراغبة الى الله تعالى في العون عليه ) (١) • وقال الربيع : (لم أر الشافعي آكلا بنهار ، ولا نائما بليل ، لاشتغاله بالتصنيف ، ومع ذلك فلا ينحم ل نفسه من ذلك فوق طاقتها ، كيلا تسام وتمل ، فر بما نفرت نفرة لا يمكنه تداركها ، بل يكون أمره في ذلك قصدا ، وكل إنسان أبصر بنفسه ) (١) •

الحادي عشر (٣): أن لا يستنكف أن يستفيد ما لا يعلمه محتن هو دونك منصباً ، أو نسباً ، أو سناً ، بل يكون [ ٣٦و ] حريصاً على الفائدة حيث كانت : (والحكمة ضالة المؤمن يلتقطها حيث وجد ها )(٤) •

قال سعید بن جبیر: (لا یزال الرجل عالماً ما تعلّم ، فاذا ترك العلم ، وظن أنكه استغنى واكتفى بيما عند ه ، فهو أجهل ما یكون ) (٥) ٠

<sup>(</sup>١) شرح المهذب ١/٦٣٠

<sup>(</sup>٢) شرح المهذب ١/٦٣٠

<sup>(</sup>٣) النوع الحادي عشر اخف المصنف من تذكرة السامع والمتكلم الص ٨٦ ـ ٢٩ .

<sup>(</sup>٤) في صنن ابن ماجة ٢/١٣٩٥ لفظ الحديث هو : ( الكلمة الحكمة ضائلة المؤمن ، حيثما وجدها فهو أحق بها ) ·

ووي شرح المهذب ١/٩٤٠

وأنشد بعض العرب (۱): و َلَيْس َ العمرَى طُلُول َ السِّوَالِ وإنَّما

تمام' العمري طاول السكوت على الجَّهال ِ

وكان جماعة" من السلك يستفيدون من طلبتهم ما ليس عندهم ، قال الحنميدي وهو تلميذ الشافعي : (صحبت الشافعي من مكة الى مصر الشافعي : (صحبت الشافعي من مكة الى مصر فكنت أستفيد منه المسائل ، وكان يستفيد مني الحديث ) (٢) • وقال أحمد بين حنبل : (قال كنا المسافعي : أنتم أعلم بالحديث مني ، فاذا صح عندكم الحديث فقولوا لنا حتى آخذ به ) (٢) • وصح (٤) الحديث فقولوا لنا حتى آخذ به ) (٣) • وصح (٤) ذلك كله قراءة رسول الله صلى التابعين ، وأبلغ من وسكم خلك كله قراءة رسول الله صلى الله أن أقسرا عليك «لم يكن التذين كفر وا »(٥) ) (١) • وقالوا : عليك «لم يكن التذين كفر وا »(٥) ) (١) • وقالوا : من فوائده أن لا يمتنع الفاضيل من الأخذ عن المفضول •

<sup>(</sup>۱) في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٤٤ ، قال ابو عمر : كان الاصمعي ينشد وذكر البيت ، وفيه : (شفاء العمى ) مكان (وليس العمي ) ٠

<sup>(</sup>۲) مناقب الشافعي ۱۵۳/۲

<sup>(</sup>٣) مناقب الشافعي ٢/١٥٤ ، وفيه : (حدثنا عبسه الله بن احمه بن حنبل ، قال : سمعت أبي يقول : قال لنا الشافعي ٠٠٠ الخ ) ٠

<sup>(</sup>٤) كذا في جميع النسخ والتذكرة ، ولعله ( وصحَّح ) ٠

<sup>(</sup>٥) سورة البينة الآية : ١ •

<sup>(</sup>٦) شرح المهذب ١/٩١٠

الثاني عشر (۱): الاشتغال بالتصنيف والجمع والتأليف لكن مع تمام الفضيلة ، وكمال الأهلية ، فا نته يطلّب على حقائق الفنون ودقائق العلوم ، للاحتياج الى كشرة التفتيش والمنطالعة والتعقيب والمراجعة ، وهو كا قال الخطيب (۱) البغدادي : (يثبت الحيفظ ، ويذكي القلب ، ويشحذ الطبع ، ويجيد البيان ، ويكسب حميد الذكر وجزيل الأجر ، ويخلده الى آخر الدهر ، كما قال الشاعر :

[ ٦٣ ظ ] يموت' قوم" فيحيي العلم' ذكر َهُمُ' والجَّهُـُــلُ يُلْحــِـقُ أَمُواتــاً بِأَ مَــوات ِ )(٢)

وقالَ عبد الله بن المعتز (٤): (علم الانسان ولد ه المخلد ) (٩) • قالَ الخطيب : وأنشد ني عبد الغفار بن عبد الواحد الأرموي لأبي الفتح على بن محمد البستي (١):

<sup>(1)</sup> النوع الثاني عشر أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ٢٩ مع اضافة ٠

<sup>(</sup>٢) هو الحاظ المؤرخ أبو بكر احمد بن علي بن ثابت بن احمد بن مهدي الخطيب ، ولد سنة (٣٩٢هـ) ، وتوفي سنة (٤٦٣هـ) .

<sup>(</sup>٣) البيت والنص ذكر • الخطيب البغدادي في الجامع ، ولم ينسب البيت ٢/ ٣٣٧ •

<sup>(</sup>٤) هو الخليفة عبدالله بن محمد المعتن بالله بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد العباسي ، ولي الخلافة يوم وليلة ، كان شاعراً مبدعاً وأديباً مشهوراً ، ومصنفاً ، ولد سنة (٧٤٧هـ) في بغداد ، وقتل سينة (٢٩٦هـ) ، ترجمته في تاريخ بغداد ١٩٩/١٠ ، مفتاح السعادة ١/٩٩١، الاعلام ٤/١٦٨ ٠

 <sup>(</sup>٥) القول ذكره الخطيب البغدادي في الجامع ٢/٣٣٧٠٠

<sup>(</sup>٦) ديوان أبي الفتح البستي ص٦٥، الجامع للخطيب البغدادي ٢١٨٠٠٠

يقُولُونَ : ذكر' المسرء يبقَى بنسله ِ وَلَيْسَ له' ذكر" إذا لَمْ يكن ْ نسل'

فقُلْتُ لهم : نسلي بدائيم حكمتي فمن سَرَّهُ إنسلُ " فا نِتَا بِذَا نَسلُلُ

والأو لن أن يعتني بما يعم نفعه ، وتكش الحاجة إليه ، وليكن إعتناؤ ، بما لم يسبق الى تصنيفه ، بأن لا يكون ثم ما يغني عن تصنيفه في جميع أساليبه ، وليتحر (١) إيضاح العبارة في تأليفه ، معرضاً عن التطويل الممل والايجاز المخل مع إعطاء معرضاً عن التطويل الممل والايجاز المخرل مع إعطاء كل منصنقف ما يليق به ، ولا يخرج (١) تصنيف من يده قبل تهذيبه ، وتكرير النظر فيه وترتيبه ، ومن النتاس من ينكر التصنيف والتأليف في هذا الزامان على من ظهرت أهليته ، وعر فت معرفته ، ولا وجه لهذا الانكار إلا التانفس بين أهل الاعصار ، ولله در القائل (١):

قُــل ْ لَمْنُ لَا يَرِي المُعاصِر َ شَــيئاً وَيَــر كَى لَلأُوا نُــِل ِ التَّقَاْد ِيمَــا

إن ذاك القديم كان جديداً وسيبقى هذا الجديد' قديما

<sup>(</sup>١) في (ب) : (ليجزي) ٠

<sup>(</sup>٢) في النسخ المخطوطة : ( يحرج ) ، وقد قومناه من تذكرة السامع والمتكلم •

<sup>(</sup>٣) لم اعثر على هذين البيتين في المصادر التي اطلعت عليها •

والمنتصر ف في مداده ، وورقه بكتابة ما شاء من أشعار وحكايات مباحة ، أو غير ذلك لا ينكر عليه ، فلم إذا تصرف فيه بتسويد ما ينفع به من علوم الشيريعة ينكر وينسئته عبد ، أما من لم يتأهل الذلك ، فالانكار [ ٦٤ و ] عليه متجه لما تضمتنه من الجهل ، وتغرير من يقف على ذلك تضمتنه به ، ولكونه يضيع زامانه فيما لم

## الفصل(١) الثاني في آداب ِ العالم ِ في درسه ِ

وفيه ِ إثنا عشر َ نوعاً :

الأول : إذا عـزم على مجلس التدريس تطهير من الحد ث والخبث ، وتنظيف ، وتطييب ، وكبيس من الحد ث والخبث ، وتنظيف ، وتطييب ، وكبيس من أحسن ثيابه اللائقة به بين أهل زمانه ، قاصدا بذلك تعظيم العلم ، وتبجيل الشريعة .

كان مالك رحمه الله إذا جاء م الناس لطلب الحديث ، إغتسل وتطيب ولبس نياباً جدداً ، ووضع رداء م على رأ سه ، ثم يجلس على منصته ، ووضع رداء م على رأ سه ، ثم يجلس على منصته ، ولا يزال يتبخر بالورد حتى يفرغ ، وقال : أحب أن أعظم حديث رسول الله صلتى الله عليه واله وسلم را) .

وروى الخطيب' في الجامع من شعر علي و رضي السه عنه (٣) :

أَجِدِ الثيابَ إذا اكتسيتَ فا نتَها زين الرجال ِ بها تعز ُ وتكرم ُ

ودع ِ التواضع َ في الثياب تحو "باً فالله ' يعلم ' ما تجن' و تكتم '

<sup>(</sup>۱) الفصل الثاني والعنوان والانواع أخذها المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣٠٠٠

<sup>(</sup>۲) تذكرة السامع والمتكلم ص٣١٠

<sup>(</sup>٣) الابيات غير موجودة في الديوان المنسوب للامام على ، وقد ذكرها الخطيب الغدادي في الجامع ٢٨/٢ ٠

فرِ ثَاثُ ثُوبِكَ لا يزيد كَ زَ لَنْفَةً عَنْدَ الآله وأ نَنْتَ عبد" منجرْم فوبها في ثوبِكَ لا يضر لك بعد أن شقي ما يحرم في تخشي الآله وتتقي ما يحرم في المالة وتتقي ما يحرم في المالة وتتقي

ثم يصلي ركعتي الاستخارة إن لم يكن وقت كراهة ، ففي مسند أحمد من رواية سعد بن أبي وقاص مرفوعاً: (من سعادة ابن آدم في استخارة الحق والرضا بقضائه ، وشقاوة ابن آدم في ترك الاستخارة ، وعدم الرضا بقضاء الحق )(۱) .

قلت : وينبغي أن " يعبر وقته في استخارته بما يعم وكاته وما ينطق به من وقته ذلك الى مثلة و فقد نقل المجد اللغوي (٢) عن بعض المحققين من المسايخ القل المجد اللغوي (٢) عن بعض المحققين من المسايخ و ١٤٠ الكبار أنته قال : ينست حب للسخص أن يجعل في كل يوم وقتاً منعيتناً ينصلي فيه صلاة الاستخارة ، ويقول : (اللهنم إنتي أست خير ك بعلمك ، وأستقل راك بقد راتك ، وأسالك من فضلك العظيم ، فا نتك تعلم ولا أعلم وتقد را ولا أقد را ، وأنت عالم أن تعلم وأنطق به في حقي تعلم أن جميع ما أتحر ك فيه وأنطق به في حقي وينطق وفي حق غيري وينطق وينطق في حقي وينطق

<sup>(</sup>۱) الحديث ذكره الامام إبن حنبل في المسند ١٦٨/١ ، وذكره الخطيب البغدادي في الجامع ٢٩٣/٢ ٠

<sup>(</sup>٢) ( اللغوي ) ساقطة من (م) ٠

به في حقي وحق أهلي و و لدي وما ملكت يميني من ساعتي هذه الى مثلها من الغد خير لي في ديني ومعاقبة أمري ، فأقدر أه لي ويسر ه لي وبارك لي فيه ، وإن كنت تعلم أن جميع ما أتحر ك فيه وأنطق به في حقي ، وفي حق غيري ، وجميع ما يتحر ك فيه وأنطق به في حقي ، وفي حق غيري ، وجميع ما يتحر ك في في حقي من ساعتي هذه الى مثلها من الغد شر لي في في ديني ومعاشي وعاقبة أمري ، فاصر ف ه عني ، واصرفني عنه ، وقد ر لي الخير حيث كان ثم رضيني به ) (١) .

هذه الكيفية'، وإن ْ لم تكنن ْ في الأحاديث ، لكنتها موافقة " لاطلاق ما جاء في الحث على الاستخارة ، كحديث (إذا أهم الحديث بالأمر فليركع ْ رَكعتين من غير الفريضة الحديث ) (١) •

وقد كان أهل الجاهلية يستعملون في أنمورهم الاستقسام بالازلام وزجر الطير ، والعيافة ، والفال ، والتطير ، و نحو ه أ ، مما هو شعار الشيرك ، فعوض صاحب الشيرع صلتى [ ٥٦ و ] الله عليه و آله وسكلم عن ذلك منا يتضمن التوحيد ، والافتقار ،

<sup>(</sup>۱) رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين ص٢٥٧ ، وقد سقطت بعض الفقرات من النص المذكور •

<sup>(</sup>٢) الحديث ذكره الامام احمد بن حنبل في مسنده عن جابر بن عبدالله الانصاري ٣٤٤/٣ ، رياض الصالحين في كلام سيد المرسلين ص٢٥٧، الجامع ٢٩٣/٢ .

والعبودينة ، والتوكل وسأل الرشد والفلاح ورد والأمر الى من بيده أزمنة الخيرات وإنجاح الطلبان ، شم (ينوي نشر العلم وتعليمه ، وبث الفوائد الشرعية ، وتبليغ أحكام الله تعالى التي أوتمن عليها ، وأنمر ببيانها ، والازدياد من العلم ، وإظهار الصواب ، والرجوع الى الحق ، والاجماع على ذكر الله تعالى ، والسلمن ، والدعاء للسلمن ، السلمن ، والدعاء للسلف الصالحين ) (١) .

وقد تقدمت عن شيخي شيخ الاسلام فقيه العصر الشَّرف المناوي أنَّه كان إذا خُرج الى الدَّرس يقف والمسلم بدهليز بيته حتَّى يحصل النيَّة ثم يخرج ، وكان كثيرًا ما ينشد هذا البيت :

لئين كان َ هذا الدمع ُ يَجْر ِي صَبَابة ً عَلَى غَيْر ِ لَيْلَى فهو دمع مضنيتًع ُ

ثم يبكي بنكاءً كثيراً •

ويُحكَى عن الامام محيي الدّين النتووي أنّه كان يكتبُ حتّى تكلّ يده ويعجز فيضع القلم ثم ينشد محذا البيت ، وهذا من باب قوله سبحانه وتعالى : (والنّذين يُؤ تُون مَا آتَو او قَلْو بهم و جلة أنتهم إلى ربّهم راجعون أولئيك ينسار عنون في أنتهم إلى ربّهم وراجعون أولئيك ينسار عنون في

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣١٠٠

الخَيْرَاتِ وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ) (١) • قالَ الحسنُ : كانُوا يعملُونَ أَى لا يُتَقَبَّلَ منهم(٢) •

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون الآية : ٦٠ ، ٦٠ •

۲) مجمع البيان في تفسير القرآن للشيخ الطبرسي ٧/١١٠٠

<sup>(</sup>۲) أخذ المصنف جزءا من هذا النوع من تذكرة السامع والمتكلم. ص ۳۱ – ۳۲ ·

<sup>(</sup>٤) ذكر ابو داود جزءاً في هذا الحديث في سننه ١/٣٥٤، وهو بكماله في شرح المهذب للنووي ص٥٦٠

<sup>(</sup>٥) انتهى النوع الذي أخله المصنف من كتاب تذكرة السامع والمتكلم. ص٣٢٠٠

قال بعضهم: ويجلس مستقبل القبلة كما في شرح المهذب (١) ، أي إن أمكن ، لحديث : (أكرم المجالس ما استقبل به القبلة (١) ، رواه أبو يعلى والطبراني في الأوسط عن ابن عمر مرفوعا ، وللطبراني في الكبير عن ابن عباس ونحوه مرفوعا ، وفي إسناد كل منهما متروك .

وللطّبراني في الأوسط من حديث أبي هريرة رفعه : (ان لكل شيء سيّدا ، وان سييّد المجالس قبالة القبلة )(٢)، وسينده حسين ، لكن قال ابين حيبّان في وصف الاتباع وبيان الابتداع : إنّه خير موضوع تفر د به أبو المقدام عن محمد بن كعب عن ابن عبيّاس ، وهو إسيناد الكبير للطبرائي ، وقد كانت أحواله مليّ الله عليه وآله وسليّم في مواعظ أحواله ن يخطب لها وهو مستدبر القبلة ، إنتهى النيّاس أن يخطب لها وهو مستدبر القبلة ، إنتهى و

قلت : وفيه نظر" ، لأن إسناد رواية أبي هريرة حسن" ، ومَـع أَن الحاكم رواه في حديث طويل ، وصحتَحه من رواية ابن عباس من طريق أبي المقدام (أ)، إلا أن فيه راو واه ، وأما إستدباره صلتى الله عليه

<sup>(</sup>۱) ينظر شيرح المهندب ۱/۲۰ .

<sup>(</sup>٢) المعجم الكبير للطبراني ١٠/ ٣٨٩ ، وفيه : (أشرف المجالس ١٠٠ الخ)، الجامع ١١٩/٢٠٠

<sup>(</sup>٣) المستدرك للحاكم ٤/٢٧٠، وفيه (شرفاً) مكان (سيداً) ٠

<sup>(3)</sup> المستدرك للحاكم ٤/٢٧٠، وانظر الحاشية ، قال العبسى : حدثنا ابو القدام هشام بن زياد ٠

وآله وسكم في خطبه ، فقد وجه الأصحاب بأن السينة [ ٦٦ و ] كون المنبر في صدر المسجد ، فلو الستقبل القبلة مع ذلك ، لكان خارجا عن مقاصد الخطاب ، لأنه يخاطب حينئد من يكون خلف ظهره ، ولو جعل المنبر في آخر المسجد واستقبل القبلة ، فان إستبدره القوم واستقبل القبلة أيضا ، كان خارجاً عن مقاصيد الخطاب كما سبق ، استقبلوه واستقبل لخلق استقبل الخلق وتركه لواحد أسهل ، إنتهى ،

فلا يصلح فلا يصلح فلك مستنداً لابن حبان ، نعم كان شيخي شيخ الاسلام الشرف المناوي يَجلس لالقاء الدرس مستدبراً القبلة ، والقوم أمامه قياساً على الخطبة ، ويعلله بما سبق من أن ترك الاستقبال لواحد ، يعني نفسه أسهل من تركه لخلق كثير ، يعني من يجلس أمامه من القوم .

قُلْتُ : وقد يُستَأنس ُ لَه ُ بِما أَخْرِجِه ُ الخطيب ُ فِي الْجامع عن ابن جابر قال َ : (أقبلَ مغيث ُ بن سنمي الى مكحول ، فأوسع لَه ُ الى جنبه فأتنى وجلس مقابل القبلة ، وقال َ : هذا أشرف ُ المجالس )(١) • فالظاهر ُ أَنَّ جلوس مكحول غير ُ مستقبل كان َ لِمنا سبق ، ويكون ُ جلوسه ُ (١) بوقار وسكينة وتواضع وخشوع وخشوع وخشوع وخشوع يكون ُ جلوسه ُ (١) بوقار وسكينة وتواضع وخشوع يأ

<sup>(</sup>١). الجامع ٢/١١٩٠

<sup>(</sup>٢) من هنا الى نهاية النوع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣٢ - ٣٣ ٠

متربعاً ، أو غير َ ذلك َ مما لا ينكر َ ه ن الجلسات ، ولا يجلس مقعياً ، ولا مستوفزاً (۱) ، ولا رافعاً إحدى رجليه على الأ خرى ، ولا ماداً رجليه ، أو إحداهما من غير عذر ، ولا متكملاً على يده الى جنبه ، أو وراء ظهره ، عذر ، ولا متكملاً على يده الى جنبه ، أو وراء ظهره ، وليصن بدنه عن الزاح في الزاح عن مكانه ، ويديه عن العبث والتشبيك بهما ، وعينيه عن تفريق النظر من غير حاجة ، ويتقيى المزاح وكثرة الضحك ، فا نته ينقلل الهيبة ويسقط الحشمة ، كما قيل فا نته ينقلل الهيبة ويسقط الحشمة ، كما قيل من مزح إست خف به ، ومن أكثر من شيء عرف عمن من مزح إست خف به أو فعضبه ، أو نعاسه ، أو عضبه ، أو نعاسه ، أو قلقه ، ولا في حال برده المؤلم وحرة المزعج ، فر بتما قلقه ، ولا في حال برده المؤلم وحرة المزعج ، فر بتما قالم وأفتى بغير الصدواب ، ولأنت لا يمكن مع ذلك من إستيفاء النتظر ،

الثالث(۱): أن يجلس بارزاً لجميع (۱) الحاضرين ، موقراً فاضلهم بالعلم والسرن والصالح والشرف ، ويرفعهم على حسب تقدمهم في الامامة ، ويتلطنف بالباقين وينكر مهم بحسن السالم ، وطلاقة الوجه ، ومزيد الأحترام ، ولا يكره القيام لأكابر أهل ومزيد الأحترام ، ولا يكره القيام لأكابر أهل

<sup>(</sup>١) يقال استوفز في قعدته ؛ اي انتصب فيها من غير اطمئنان •

<sup>(</sup>٢) النوع الثالث أخذه المصنف من تذكرة السامع واتكلم ص٣٦\_٣٤ ٠

الأسلام على سبيل الاكرام ، وقد ورد إكرام العلماء ، وإكرام طلبة العلم في نصوص كثيرة ، ويلتفت الى الحاضرين التفاتا قصدا بحسب الحاجة ، ويخص من يكلم في أو يساله أو يبحث معه على الوجه عند فلك بمزيد التفات اليه واقبال عليه ، وإن كان صغيراً أو ضعيفاً (١) ، فأن تر لك ذلك من أفعال المتجبرين والمتكبرين والمتكبرين .

الرابع (٢) أن " يقد "م على الشروع في البحث والتدريس قسراءة شيء من كتاب الله تعالى تبركاً وتيمناً ، وكما هو العادة فان كان في مدرسة من ركا في مدرسة منرط فيها ذلك اتبع الشكرط ، ويدعن عقب القرآءة لنفسه وللحاضرين وسائر المسلمين ، شم يستعيذُ بالله من الشَّيطان ِ الرجيام ِ ، ويسمِّي اللهُ تعالى ويحمده' ، ويصلِّي على النَّبيِّ صلتَّى الله' عليه ِ وآله وسكتم وعلى أصحابه ، ويترضتَى على أئمة المسلمين ومشايخه ، ويدعو لنفسه وللعاضرين ووالديهم أجمعين ، وعن واقف مكانه ، إن كان في مدرسة ، أو تحوها جـزاءً لحسـن فعله و تحصيلاً لقصده ، وكان بعضهم يؤخر فكر نفسه في الدعاء عن الحاضرينَ تأدُّ با وتواضيعاً ، لكنَّ الدَّعَاءَ لنفسه َ قُـربة" وبه اليه حاجة"، والأيثار' بالقرب ، وبمأ يحتاج اليه شَرعاً خَـلاف المشروع ، ويؤيده [ ٧٦٠ ] قولله تعلَّى : ( قُلُوا أَنفُهُ سُلَّكُم و أَهُ ليكم وُ

<sup>(</sup>١) في تذكرة السامع والمتكلم : ( وضيعاً ) •

 <sup>(</sup>٢) النوع الرابع أُخلَه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣٤٥٠٠.

نَاراً)(١) وقالَ النَّبي صلَّى الله عليه وآله وسلَّم : (ابدأ بنفسك ثم بمن تعول (١) ، وهذا الحديث وإن ورد في الأنفاق فالمحققون يستعملونه في امور الآخرة ، وبالجملة فالكل (٢) حسن ، وقد عمل بالأول وبالثاني آخرون .

الخامس'(') إذا تعدد دت الدر وس' قدم أ الأشرف' فالاشرف' ، والأهم' فالأهم' ، في قد م تفسير' القرآن ثم الحديث ثم اصول الدين ، ثم المذهب' ، ثم الخلاف' ، أو النحو' أو الجدل' •

قلت (٥): وهذا حيث اتتخذ القاري ، أو لم يعول على السبق على ما سيأتي ٠

وكان بعض العلماء الزهاد يختم الدروس بدرس رقائيق يفيد به الحاضرين تطهير الباطن ، و نحو ذلك من عظة ورقة وزهد وصبر ، فان كان في مدرسة ، ولوافقها في الدروس شرط "اتبعه ، ولا يخل بما هو أهم ما بنيت له تلك البنية وو قفت الجله ،

<sup>(</sup>١) سورة التحريم الآيــة : ٦٠

<sup>(</sup>٢) الحديث أورده البخاري في صحيحه ١/٢١ ٠

<sup>(</sup>٣) لو قال : ( وكل ذلك حسن ) أصح ، لأن (كل) لا تُعرَّفُ بالألف والسلام ، بل تكون ملازمة للاضافة •

<sup>(</sup>٤) النوع الخامس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣٥-٢٩٠

<sup>(</sup>٥) هذا السطر من المصنف

ويصل في درسه ما ينبغي وصل ، ويقف في مواضع الوقف ، ومنقطع الكلام ، و لايذكر شبهة في الدّين في درس ، ويؤخر الجواب عنها إلى درس آخر ، بل يذكرهما جميعا ، أو يدعهما جميعا ، وينبغي ألا يطيل الدّرس تطويلاً ينمل ، ولا يقصره تقصيرا يخل ، ويراعي في ذلك مصلحة الحاضرين ، ولا يبحث في مقام ، أو يتكلم في فائدة إلا في موضع ذلك ، فلا يقدمه عليه ولا يؤخره عنه إلا لمصلحة تقتضي ذلك ، فلا ويرجعه ، .

السادس(۱) ألا يرفع صوته (اثداً على قدر الحاجة ، ولا يخفضه خفضاً لا يحصل معه كمال الفائدة ، روى الخطيب في الجامع عن النبي صلتى الفائدة ، روى الخطيب في الجامع عن النبي صلتى الله عليه وآله وسكم قال : (إن الله ينحب الصوت الخفيض ، ويبغض الصوت الرفيع )(١) ، وقال أبو عثمان بن امامنا الشافعي : (ما سمعت أبي يناضر الاخلاط فرفع صوته (٣)، قال البيهقي : (أراد والله أعلم فوق عادته )(٤) ، الأولى أن لا يجاوز صوته مجلسه ، ولا يقصر عن سماع الحاضرين ، فا ن حضر فيهم ثقيل الستمع ، فلا بأس بعلو صوته بقدر ما يسمعه ، فقد روي في فضيلة ذلك حديث :

<sup>(</sup>١) النوع السادس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣٩٠٠

<sup>(</sup>٢) كتاب الجامع للخطيب البغدادي ٢/٨٥ •

<sup>(</sup>٣) مناقب الشافعي ١/٢١٦ ٠

<sup>(</sup>٤) مناقب الشافعي ٢١٧/١٠ •

(ولا يسرد' الكلام سرداً بل يرتله' ويرتبه' ويتمهل' فيه ليفكر فيه هو وسامعه') (١) ، وقد راوي أن كلام رسول الله صلتى الله عليه وآله وسكم كان فصلا يفهمه من من سمعه' ، وأنه كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثاً لينفهم عنه' ، وإذا فرغ من مسئلة أو فصل سكت قليلا حتى يتكلم من في نفسه كلام عليه ، لأنا سنذكر' إن شاء الله' أنه لا ينقطع على العالم كلامه ، فاذا لم يسكت هذه السكتة رابها فات الفائدة والفائدة .

السابع أن يصون مجلسه عن اللّغط ، فان الغلط تحت اللّغط ، وعن رفع الأصوات واختلاف جهات البحث و قال الربيع : (كان الشّافعي اذا ناظره انسان في مسألة فغدا الى غيرها ، يقول : نفرغ من هذه المسألة ثم نصير الى ما تريد (٣) ، ويلتطف في دفع ذلك في مباديه قبل انتشاره وثوران النّفوس ، ويذكّر الحاضرين بما جاء في كراهة المماراة ، لاسيما بعد ظهور الحق ، وإن مقصود الاجتماع ظهور الحق وصفاء القلوب وطلب الفائدة ، وإنّه لل يليق بأهل العلم تعاطي المنافسة والشّعناء،

<sup>(</sup>۱) الحديث عن عائشة ام المؤمنين كما ذكر ابو داود وهو: ( ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يسرد الحديث مثل سردكم ) سنن أبي داود ٢٨٨٢ ، الفقيه والمتفقه ١٢٣/٢ .

 <sup>(</sup>٢) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٠٠٠

<sup>(</sup>٣) تذكرة السامع والمتكلم ص٤٠٠٠

لأنها سبب العداوة والبغضاء ، بل يجب أن يكون الاجتماع ومقصود ، خالصاً لله تعالى لتنهم الفائدة الاجتماع ومقصود ، خالصاً لله تعالى لتنهم الفائدة في الدنيا والسعادة في الآخرة ، ويتذكر قوله تعالى : (لينحق الحق وينبطل الباطل ولو لو كره المنجر منون) (١) [٨٦و] ، فانته ينفهم أن إرادة ابطال الحق وتحقيق الباطل صفة إجرام ، فليحذر منه ،

الثامن (۱) أن يزجر من تعدى في بحثه ، أو ظهر منه لد لد و بحثه ، أو سوء أدب ، أو ترك منه لد لد و بعد المعنور الحق ، أو أكثر الصيّاح بغير فائدة ، أو أساء أدبك على غيره من الحاضرين أو الغائبين ، أو ترفع في المجلس على من هو أو لكى منه ، أو نام ، أو تحديث مع غيره ، أو ضحك ، أو استهزأ بأحد من الحاضرين ، أو فعل ما يخل بأدب الطلّب (۱) في الحلقة ، وسيأتي تفصيله إن شاء الله تعالى ، هذا ككه بشرط أن لا يترتب على ذلك مفسدة "تر بو عليه ،

<sup>(</sup>١) سورة الانفال الآية: ٨٠

 <sup>(</sup>۲) النوع الثامن أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤١٠.

 <sup>(</sup>٣) وهذا ما يسمتى بحفظ نظام القاعة في الوقت الحاضر لتعم الفائدة
 لجميع الطلبة •

وينبغي أن يكون له نقيب (١) فطن كيس ذرب ويرتب الحاضرين ، ومن يدخل عليهم على قدر منازلهم ، ويوقط النائم ، ويشير إلى من ترك ما ينبغي فعله ، أو فعل ما ينبغي تركه ، ويأمر بسماع الدروس والأنصات لها .

التاسع (۱) أن يلازم الأ نصاف في بحثه وخطابه ، ويسمع السنوال من مورده على وجهه ، وإن كان صغيراً ، ولا يترفع عن سماعه ، فيحرم الفائدة ، وإذا عجز عن تقرير ما أورد ه ، أو تحرير العبارة فيه عجز عن تقرير ما أورد ه ، أو تحرير العبارة فيه لحياء ، أو قصور ووقع على المعنى ، عبر عن مراده ، وبين وجه ايراده ، ورد على من رد عليه ، ثم يبين وجه ايراده ، ورد على من رد عليه ، ثم ينجيب بما عند ه ، أو يطلب ذلك من غير ه ، (ويقصد ينجيب بما عند وطلب النتجاة ، وما يعنود نفعه على الكل (۱) ، وينكلم كل واحد على قدر فعه ويتروى فيما يجيب بما يحتمله حال السائل ) (١) ، ويتروى فيما يجيب به ، وإذا سئل عما لم يعلمه قال : لا أعلم أو لا أتحقق ه ، أو لا أدري ، فمن العلم قال : لا أعلم أو لا أتحقق ه ، أو الله أعلم ، فقد قال أن يقول فيما لا يعلم الله علم أو الله أعلم ، هذا الناس ألى الناس الله المناس المناس الله المناس المناس المناس المناس الله المناس الله المناس ا

<sup>(</sup>١) وهذا ما يعرف بمراقب الصف أو القاعة في الوقت الحاضر •

 <sup>(</sup>۲) النوع التاسع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٦-٤٠٠

 <sup>(</sup>٣) هذا وهم من المصنف ، لأن كلمة (كل) لا تعرف بالألف واللام ،
 لأنها تكون ملازمة للاضافة •

<sup>(</sup>ž) العبارة التي بين القوسين من المصنف ·

( من علم َ شيئاً فليقُلُ ْ به ، ومَن ْ لم يصلم ْ فليقُلُ ْ :
الله ُ أَعلم ُ ، فا نَ من العلم ِ أَن ْ يقول َ لما لم يعلم ْ : الله ُ أَعلم ُ )(١) ، وعن بعضه ُ مر (١) ( لا أَ دري نصف ُ العلم )(١) ، وعن بعضه ُ عباس : (إذا أخطأ َ العالم ُ لا أَ دري أصيبت ْ مقاتله ُ )(٤) ، وقيل َ ينبغي للعالم ِ أَن ْ يورث أصحابَه ُ لا أَ دري لكثرة ما يقولها ٠

قالَ محمد (٥) بن الحكم : (سالت الشافعي عن المتعة ، أكان فيها طلاق ، أو ميراث ، أو نفقة تجب ، أو شبهادة ؟ فقال : والله ما أدري (١١) ٠

واعلم أن قول المسؤول: لا أدري لا يضع من قدره كما يظن بعض الجهلة ، لأن المتمكن لايضره عدم معرفة بعض المسائل ، بل يرفع ف قوله لا أدري ، لأ ته دليل على عظم محله ، وقوة دينه ، وتقوى ربه ، وطهارة قلبه ، وكمال معرفته ، وحسن تثبته ، وقد روينا معنى ذلك عن جماعة من الستكف ،

<sup>(</sup>۱) سنن الدارمي ١/٥٦ .

<sup>(</sup>٢) هو الشعبي كما ذكر الدارمي في سننه ١/٧٥ •

<sup>(</sup>٣) سنن الدارمي ١/٧٥٠

<sup>(</sup>٤) مناقب الشافعي ١٥١/٢ ، وفيه عن مالك بن انس قال : سمعت محمد بن العجلان يقول ، وذكر الكلام \*

<sup>(</sup>ه) هو محمد بن عبدالله بن الحكم ، فقيه شافعي انتهت اليه رئاسة العلم في مصر ، توفي سنة (٢٦٨هـ) • ترجمته في وفيات الاعيان ١٨٥٨هـ •

<sup>(</sup>٦) مناقب الشافعي ١٥٢/٢٠

وإنها يأنف من قول لا أدري من ضعفت ديانته ، وقلت معرفته ، لأنه يخاف من سقوطه من أعين الحاضرين ، ولا يخاف من ستقوطه من نظر رب العالمين ، وهذه جهالة ورقة دين ، وربه النه يشتهر خطأه بين الناس ، فيقع فيما فرا منه ، ويتصف عند هم بما احترز عنه ، وقد أداب الله تعالى العلماء بقصة موسى مع الخضر عليهما السالم حين لم يرد موسى العلم إلى الله عز وجل لا سئيل هل في الأرض أعلم منك (١) ؟ .

العاشر'(۱) أن يتودد لغريب حضر عنده وينبسط له الينشرح صدره القادم دهشة وينبسط له الله النشرح صدره القادم دهشة ولا يكش الالتفات والنظر إليه استغراباً له اله الله ذلك يخجله وإذا أقبل بعض الفضلاء الفضلاء وقد شرع في مسألة أمسك عنها حتى يجلس اوإن جاء وهو يبحث [ ٦٩ و ] في مسألة أعادها له الموقع وقيام الجماعة وإذا أقبل فقيه وقيد بقي لفراغه وقيام الجماعة بقدر ما يصل الفقيه إلى المجلس فليؤخر تلك البقية المقدر ما يصل الفقيه أو غيره إلى أن يجلس الفقيه الفقيه الفقيه المحس فليؤخر تلك البقية المقيد ويشتغل عنها ببحث أو غيره إلى أن يجلس الفقيه الفقيه المقيد الفقيه المقيد المقيد الفقية المقيد المقيد الفقية المقيد المقيد

<sup>(</sup>۱) عن ابن عباس عن ابي بن كعب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ( ان موسى عليه السلام قام خطيباً في بني اسرائيل ، فسنئول أي الناس اعلم ؟ قال : أنا قعتب الله عليه اذ لم يرد العلم اليه ، فأوحى الله اليه ان لي عبداً بمجمع البحرين هو اعلم منك ٠٠٠ الن ) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٣/٢/٣٠

<sup>(</sup>٢) النوع العاشر اخف المصنف من كتاب تذكرة السامع والمتكلم ص ٤٤ - ع ٤٠٠

ثم يعيد ها ، أو " ينتم " تلك البقية ، كيلا يخجل المقبل بقيامهم عند جلوسه • وينبغي مراعاة مصلحة الجماعة في تقديم وقت الحضور وتأخيره إذ لم يكن عليه فيه ضرورة " ولا مزيد كلفة ، وأفتى بعض أكابر العلماء أن "المدر "س إذا ذكر الد "رس في مدرسته قبل طلوع الشعمس ، أو أختر ه إلى بعد الظهر ، لم يستحق معلوم التدريس إلا أن يقتضيه شكرط الواقيف ، لمخالتفه العرف المعتاد في ذلك ،

الحادي(١) عشر َ جرت العادة ' أَن ْ يقول َ المدرِّس َ عند َ ختم كلِّ درس والله ' أعلم ' ، وكذلك َ يكتب ' المفتي بعد َ كتابة الجَوّاب ، لكن الأولى أن ينقال قبل ذلك كلام ' ينشعر ' بختم الدورس ، كقوله : وهذا قدل كلام ' ينشعر ' يختم الدورس ، كقوله : وهذا آخر ' ه ' أو ما بعد َ ه ' يأتي إن شاء الله ' تعالى ، ونحو ذلك ، ليكون والله أعلم ' خالصاً لذكر الله تعالى ، ولقصد معناه ' ، ولهذا ينبغي أن ' يستفتح كل ورس بسم الله الرحمة الرحمة الرحمة أو الحمد ' لله ، كما يفتح ' جواب الفتيا بذلك ، ليكون ذاكراً لله تعالى في بدايته وخاتمته ،

والأولى للمدرِّس أَنْ يمكنَ قليلاً بعدَ قيامَ الجماعة ِ ، فا نَّ فيه فوائد وآداباً له ُ ولهم ، منها عدم ُ مزاحمتهم ، ومنها إن كان في نفس أحد ٍ بقايا

<sup>(</sup>۱) النوع الحادي عشر اخذه المصنف من كتاب تذكرة السامع والمتكلم ص٤٤ \_ ٤٥ ٠

سنؤال سأله'، ومنها عدم' ركوبه بينهم إن كان يركب' وغير' ذلك .

وينستَحب إذا قام أن يدعنو بما ورد به الحديث: (سنبحانك اللهم وبحمد ك لا إله إلا أنت أستغفر ك وأتوب [ ٦٩ ظ ] إليك ) (١)

الثاني(۱) عشر َ أَنْ لا ينتصب َ للتدريس إذا لم يكنن ْ أَهلا ً له ْ ، ولا يذكر َ الدّرس َ من علم لا يعرفه فلا ستواءً شرطه فلا الواقف فلا أو ْ لم يشعرطه فلا ، فلا فلا فلا لعب في الدّين وإزراء بين َ النّاس ِ •

قالَ النبي صلَّى الله عليه وآله وسَلَمَ: (المُتَسَبِّع بِما لَم يُعْطَ كلابِس ثَو بِي ثَو بِي (المُتَسَبِّع بِما لَم يُعْطَ كلابِس ثَو بِي زُور )(٣)، وعن الشبّلي(٤): (من تصدَّر قبل أوانه ، فقد تصدَّى لهوانه )(٥) وعن أبي حنيفة : (من طلبَ فقد تصدَّى لهوانه )(٥) وعن أبي حنيفة : (من طلبَ

<sup>(</sup>١) الدعاء للدكتور محمد السيد طنطاوي ص١٩٥، وفيه عن أبيهريرة.

<sup>(</sup>۲) النوع الثاني عشير اخته المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٥ ـ ٤٦ .

<sup>(</sup>٣) شرح المهذب ١/٥٨ ، جمهرة الامثال لابي هلال العسكري ١/٢٦٩ •

<sup>(</sup>٤) هو أبو بكر الشبلي د'لف' بن جَحْد ر ، أو جعفر ، أصله من خراسان ، وولد في بغداد ، كان عالماً وفقيهاً من فقهاء المالكية ، توفي سينة (٣٣٤هـ) • ترجمته في حلية الاولياء ٢٠/٢٠٠ ، صفة الصفوة ٢/٣٥٨ ، شذرات الـذهب ٢/٨٧٨ •

<sup>(</sup>o) تذكرة السامع والمتكلم ص٤٥٠٠

الرئاسة في غير حينه لم يزل في ذل ما بقي )(١)، واللّبيب، من صان نفسه عن تعر ضها لما ينعد " فيه ناقصاً أو بتعاطيه ظالماً أو باصراره فاسقاً ، فَا نِنَّهُ مُنَّى لَم يَكُن \* أَهُلا أَلَّا شُرَطُه \* الْوَاقِف فَي وَقَفْه ، أَ وَ لَمَا يَقْتَضِيهُ عَرِفَ مَثْلُهُ ، كَانَ بَاصِرَارِهُ عَلَى تَنَاوِلُ ما لا يستحقُّهُ فأسقاً ، فأن كان الواقف شرط في الوقف أنَ يكونَ المدرِّسُ عامياً ، أو جَاهلاً لم يصحَّ شرطه ' ، وإن شرط جعثل ناقص مخصوص مدر سا ، سقط اسم الفسق وخطر الأثم م ويبقى ألنقص به والاستهزاء به لحاله ، ولا يرضَى ذلك لنفسه أ'ريب" ، ولا يتعاطاه مع الغني عنه لبيب" ، ولا يظهر من واقف مرط' ذلك قصد الانتفاع ، ولا يؤ ول' أمر' وقف ه إِلاَّ إلى ضياع ِ ، وأ قل ُ مفاســد َ ذلـك َ أَن ً الحاضرين يفقدون الأنصاف لعدم من يرجعون اليه عند َ الْأَختلاف ، لأَن أَ رب الصدر لا يعرف المصيب فينصره أَ ، أو المَخطيء فيزجره ' •

وقيل لأبي حنيفة رحمه الله في المسجد حلقة " ينظرون في الفقه ، فقال : (ألهم رأس ؟ قالوا : لا ، قال : لا يفقه هؤلاء أبداً )(١) ، ولبعضهم في تدريس من لا يصلح :

<sup>(</sup>١) تذكرة السامع والمتكلم ص٥٥ °

<sup>(</sup>٢) الفقيه والمتفقه ٢/٨٣ ، وفيه أخبرني بعض الكوفيين : (قيل لأبي حنيفة ٠٠٠ الخ ) ٠

تصد "ر (۱) للد "رس كل مهو "س جمه و لل المد س الفقيه المدر "س جمه ول لي سمت الفقيه المدر "س العلم أن يتمثلوا العلم أن يتمثلوا العلم أن يتمثلوا البيت قديم شاع في كل مجلس القد من المن هناليها كل من هناليها كلاها و حتى سامها كل مغلس كلاها و حتى سامها كل مغلس

<sup>(</sup>۱) هذه الابيات لم يذكرها أحد إلا بدرالدين بن جماعة في كتابه تذكرة السامع والمتكلم ص٤٦٠

## الفصل(١) الثالث

## في آداب العالم مع طلبته مطلقاً وفي حلقته

وهو أربعة عشر نوعاً :

الأول أن يقصد بتعليمهم وتهذيبهم وجه الله تعالى ، ونشر العلم ، وإحياء الشرع ، وظهور الحق ، وخمول الباطل ، ودوام خير الأنمة بكثرة علمائها ، وإغتنام ثوابهم ، وتحصيل ثواب من ينتهي اليه علمه من بعدهم ، وبركة دعائهم له ، وترحتمهم عليه ، ودخوله في سلسلة العلم بين رسول الله صلتى الله عليه وسكلم بهم ، وعداده في حملة مبلغي وحي الله واحكامه ، فان تعليمه العلم من أهم أمور الدين وأعلى درجات المؤمني وعلى ما سبق إيضاحه أولا ، ونعوذ بالله من قواطعه ومكدراته وموجبات حرمانه وفواته وفواته .

الثاني(۱) أن لا يمتنع من تعليم الطالب ، لعدم خلوص نيته ، قال في شرح المهذّب : (قالنوا : وينبغي أن لا يَمْنَعَ من تعليم أحد لكونه غير صحيح النيتة ، فا نه ير جمى له حسن النيتة ، ور بما عسر في كثير من المبتدئين بالاشتغال تصحيح النيتة ، لضعف نفوسهم ، وقلة انسم بمنوجبات تصحيح

<sup>(</sup>۱) الفصل والنوع آخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ٤٦ ــ ٤٧ •

<sup>(</sup>٢) هذا السطر من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٧٠٠

النيسة ، والامتناع من تعليمهم يؤدي الى تفويت كثير من العلم مع أنه يرجى ببركة العلم تصحيحها إذا أنس بالعلم ، وقد قالوا: (طلبنا العلم لغير الله فأبى أن يكون إلا لله )(١) ، معناه صارت عاقبته أن صار لله )(١) إنتهى •

وينبغي للشيخ أن يحرض (٣) المبتدي على حسن النيّة بتدريج ، ويعلّمه بعد أنسه [٧٠ظ] به أنته ببركة حسن النيّة ينال الرّتبة العليّة من العلم والعمل ، وفيض اللّطائف وأنواع الحكم ، وتنوير القلب ، وانشراح الصدر ، وتوفيق العزم ، واصابة الحق وحسن الحال ، والتّسديد في المقال ، وعلو الحدرجات ،

الثالث(۱) أن يرغبه في العلم وطلبه في كثير الأوقات بذكر ما أعد الله تعالى للعلماء من منال الكرامات ، وأنتهم ورثة الأنبياء ، وعلى منابر من نور يغبط هم الأنبياء والشهداء ونحو ذلك مما ورد في فضل العلم والعلماء ، من الآيات والأخبار والآثار والأشعار ، ويرغبه أن مع ذلك بتدريج ما يعين والأشعار ، ويرغبه أن مع ذلك بتدريج ما يعين أ

<sup>(</sup>١) الحديث في سنن الدارمي ١/٥٨ ٠

١٠ النص من شرح المهذب ص٠٥ ـ ٥١ •

<sup>(</sup>٣) تكملة النوع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٨٠٠

<sup>(</sup>٥) فالاستاذ الناجع في درسه في الوقت الحاضر ، هو الذي يجعل طلبته يقبلون على العلم برغبة ، لأن الرغبة هي التي تجعل الطالب مجدا مجتهدا مبتكراً ، يفيد الامة والوطن •

على تحصيله من الاقتصار على الميسور وقدر الكفاية من الدنيا ، والقناعة بذلك عن شغل القلب بالتعلق بها وغلبة الفكر وتفريق الهم بسببها ، فان انصراف القلب عن تعلق الأطماع بالدنيا والأكثار منها ، والتأسلف على فائيتها أجمع لقلبه ، وأروح لسرة ، وأشرف لنفسه ، وأعلى لمكانته ، وأقل لحساده ، وأجدر بعفظ العلم وازدياده ، وأذلك قل من نال من العلم نصيباً وافراً إلا من كان في مبادي تحصيله على ما ذكرت من الفقر والقناعة والاعراض عن طلب الدنيا وعرضها الفاني ، وسياتي في هذا النوع أكثر من هذا في أدب المتعلم إن شاء في هذا النوع أكثر من هذا في أدب المتعلم إن شاء ألله تعالى و

الرابع'(۱) أن يُحبِ لطالب ما يُحبِ لنفسه ، كما جاء في الحديث : (ويكره له ما يكره لنفسه ) ١٠٠٠ قال ابن عباس : (أكرم النتاس علي جليسي الذي يتخطئي رقاب النتاس إلي ، لو استطعت أن لا يقع الذياب عليه لفعلت ، وفي رواية أن الذياب ليقع عليه فيؤذيني) (١٠٠ وينبغي أن يعتني بمصالح الطالب ويعامله بما يعامل به أعز أولاده من الحنو والشفقة ويعامله ، والاحسان إليه ، والصبر على جفاء (١٠٠)

<sup>(</sup>١) النوع الرابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٩-٥٠٠

<sup>(</sup>۲) يقصد الحديث الشريف: ( لا يؤمن أحدكم حتى يحب الأخيسه ما يحب النفسه ويكره له ما يكره لنفسه ) شرح المهنب ١٠٥١/٠٠

 <sup>(</sup>٣) كلام ابن عباس في الفقيه والمتفقه ٢/١١٢ ، شرح المهذب ١/١٥ .

 <sup>(</sup>٤) في ب (خطأ) وهو تحريف ٠

ر'بتما وقع منه'، ونقص لا يكاد' يخلو الأنسان عنه'، وسنوء أدب في بعض الأحيان ، ويبسط عذر ه وسنوء أدب في بعض الأحيان ، ويبسط عذر ه بحسب الامكان ، ويوقفه مع ذلك على ما صدر منه 'بنصح وتلكف ، لا بتعنيف وتعسف قاصدا بذلك حسن تربيته وتحسين خلقه وإصلاح شأنه ، فان عرف ذلك لذكائه بالإشارة ، فلا حاجة ألى تصريح العبارة ، وإن لم يفهم ذلك إلا بصريحها أتى به ، وراعى التدريج في التلكيف ، ويؤ د به بالآداب السنية ، ويحرضه على الأخلاق المرضية ، ويوصيه بالأمور العرفية الموافقة للاوضاع الشرعية ،

الخامس'(۱) أن يسمح له بسهولة الالقاء في تعليمه ، وحسن التلطيف في تفهيمه ، لاسيما إذا كان أهلا لذلك لحسن أدبه وجودة طلبه ، ويحرضه على ضبط الفوائد وحفظ النوادر الفرائد ، ولا يدخر عنه من أنواع العلوم ، وما يسأله عنه ، وهو أهل له ، لأن ذلك رابها يوحش الصدر وينفر القلب ، ويورث الوحشة .

وكذلك لا يُلقى اليه ما لم يتأهل له ، لأن ذلك يبد د نهنه ، لأن ذلك يبد د نهنه ، ويفرق فهمه (١)، فان سأله الطالب شيئاً من ذلك لم يُجَبّه ، ويعر فه أن ذلك يضرنه ولا ينفعه ، وأن منعه إياه شفقة عليه ، ولطف ولا ينفعه ، وأن منعه إياه شفقة عليه ، ولطف

<sup>(</sup>١) النوع الخامس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥١٥-٥٢.

<sup>(</sup>۲) في (ب) : (همه ) وهو تحريف ٠

به لا بخلاً عليه ، ثم يرغبه عند ذلك في الأجتهاد والتحصيل ، ليتأهل لذلك وغيره • وقد رُوي في تفسير الرَّباني أَنَّه التَّذي ينربي النَّاس بصغار العلم قبل كباره •

السادس'(۱) أن يحرص على تعليمه وتفهيمه ببذل جهده وتقريب المعنى له' من غير اكثار الإيحتمله ذهنه ، أو بسط الا يضبطه حفظه ' ، ويوضع التوقف النعر العبارة [ ۱۷ ظ ] ويحتسب إعادة الشعر له وتكراره ويبدأ بتصوير (۱) المسائيل وتوضيحها بالأمثلة وذكر الدالائل ، ويقتصر على تصوير المسألة وتمثيلها لمن لم يتأهل لفهم مأ خذ ها ودليلها، ويذكر الأدلة والمآخذ المحتملها ، ويبيتن له معاني أسعرار حكمها وعلكها ، وما يتعلق ' بتلك المسألة من فسرع وأصل ، ومن وهم فيها في حكم ، أو "تخريج ، أو نقل عبارة حسنة الأداء بعيدة عن تنصيص أحد من العلماء ، ويقصد ببيان ذلك الوحم طريق النقصيحة ، وتعريف النقول الصاعيحة ، ويذكر ما يشابه تلك المسألة ، ويناسبها ، ويفارقها ، ويقاربها ، ويبيئ ماخذ الحكمين والفرق بين المسألتين و ولا يمتنع من مأخذ الحكمين والفرق بين المسألتين و ولا يمتنع من مأخذ الحكمين والفرق بين المسألتين و ولا يمتنع من

<sup>(</sup>١) النوع السادس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٦\_٥٣٠

<sup>(</sup>٢) التصوير والتوضيح: اي استعمال وسائل بيانية تقسرب معنى المسائل الى الطلاب بحيث يتمكنون من فهم المسائل ، واكثر ما تستعمل هذه الوسائل مع الطلاب الذين تقل معرفتهم للمسائل الصعبة ، وقد تستعمل هذه الوسائل بكثرة مع الطلاب المبتدئين في الدراسة ، حيث يستعمل لهم المعلم وسائل الايضاح لتقريب الدرسي الى اذهانهم .

ذكر لفظة يستحي من ذكرها عادة ً إذا احتيج اليها ، ولم يتم "التوضيح لا " بذكر ها ، فان كانت الكناية افيد معناها وتحصل مقتضاها تحصيلاً بينا ، لم يصر " ح " بذكر ها بل يكتفي بالكناية عنها ، وكذلك إذا كان في المجلس من لا يليق ذكرها بعضوره ، لحيائه أو "لجفائه يكنا عن تلك اللهفظة ، ولهذه المعاني واختلاف الحال ورود " في حديث النابي صلتى الله عليه واله وسكم التصريح " تارة " ، والكناية الحرى المحالي وسكم التصريح " تارة " ، والكناية الحرى المحالي والكناية الحرى المحالي والكناية الحرى التصريح " المحالية الحركى الله عليه والكناية الخركى الها عليه والكناية الخركى الله عليه والكناية الخركى الله عليه والكناية الخركى الله عليه والكناية الخركى الله عليه والكناية المحرك المح

السابع (۱) إذا فرغ الشيخ من شرح درس فلا بأس بطرح مسائل تتعلق به على الطّلبة يمتحن بها فهمهم وضبطهم لما شرح لهم، فمن ظهر استحكام فهمه له بتكرار الأصابة في جوابه شكره ، ومن لم يفهم تلطّف في اعادته له ، والمعنك بطرح المسائل ان الطالب ربما استحيا من قوله : لم أفهم ، إمّا لرفع كلفة الأعادة على (۱) الشيخ ، أولضيق الوقت ، أو كيلة الأعادة على (۱) الشيخ ، أولضيق الوقت ، أو حياء من الحاضرين ، أو كيلة [ ٢٧و ] تتأخر قراءتهم بسببه ،

لذلك قيل لا ينبغي للشيخ أن يقول للطالب: هل فهمت ؟ إلا إذا أمن من قوله : نعم قبل أن يفهم ، فا ن لم يأمن من كذبه لحياء أو غيره ، فلا يسأله عن فهمه ، لأ نه ( ر برا وقع في الكذب بقوله : نعم لما

<sup>(</sup>١) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٣-٥٥٠

 <sup>(</sup>٢) كذا في ب ، وتذكرة السامع والمتكلم ، وفي الاصل ، (م) (عن ) وهو تحسريف •

قلناه من الأسباب ، بل يطرح عليه مسائل (١) كما ذكرناه ، فان سأله الشيخ عن فهمه فقال : نعم ، فلا يطرح عليه المسائل بعد ذلك إلا أن يستدعي الطالب ذلك لأحتمال خجله بظهور خلاف ما أجاب به .

وينبغي للشيخ أن يأمر الطلبة بالمرافقة في الدرس كما سيأتي إن شاء الله تعالى ، وباعادة الشترح بعد فراغه فيما بينهم ليثبت في أذهانهم ويترستَخ في أفهامهم ، ولأنته يحثهم على استعمال الفكر ، ومؤاخذة النفس بطلب التحقيق .

الثامن (٢) أَن يطالبَ الطلبة َ في بعض الأوقات باعادة المحفوظات ، ويمتحن ضبطهم لما قدام لهم من القواعد المهميَّة ، والمسائل الغريبة ، ويختبر َهم بمسائل تنبني على أصل قدره ودليل ذكره .

فمن رآه مصيباً في الجواب ولم يخف عليه شدّة الأعجاب شكره وأثنتى عليه بين أصحابه ، ليبعثه وإيّاهم على الاجتهاد في طلب الازدياد ، ومن رآه (٣)

<sup>(</sup>١) وهو ما يعرف في الوقت الحاضر بالمناقشة ، التي يسمح بها الاستاذ بعد القاء المحاضرة ، كي يتعرف بها على قابليات الطلاب العلمية ٠ العلمية ٠

 <sup>(</sup>۲) النوع الثامن أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٥٥٥٠٠٠

<sup>(</sup>٣) اي يستعمل طريقة المنافسة العلمية ، وذلك بالثناء على الصيب اورشاد المخطى الى الصواب •

منقصِّراً ولم يخف نفور َه عنَّفه على قصوره ، و وحرَّضه على قصوره ، وحرَّضه على علوِّ الهمة ، ونيل المنزلة في طلب العلم ، لاسيما إن كان ممكن يزيده التَّعنيف نشاطا، والشكر إنبساطاً ، ويعيد ما يقتضي الحال اعادت ليفهمه الطالب فهماً راسخاً .

<sup>(</sup>١) النوع التاسع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٥-٧٥٠

<sup>(</sup>٢) الحديث ذكره البيهقي في سننه الكبرى ١٨/٣ عن جابر بن عبدالله الانصاري: ( ان هذا الدين متين فأوغل فيه برفق ولا تبغض الى نفسك عبادة الله ، فإن المنبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى ) •

يليق' بذهنه ، وإلا ً تركه' وذلك ، لأن ً نقل الطالب إلى ما يدل نقله اليه على جودة ذهنه يزيد انبساطه ، وإلى ما يدل على قصوره يقلل نشاطه ،

ولا يمكن الطالب من الأستغال في فناين أو الكثر إذا لم يضبط له ما ، بل يقد م الأهم فالأهم كما سنذكر إن شاء الله تعالى ، وإذا علم أو غلب على ظنه أناه لا يفلح في فن م أشار اليه بتركه ، والأ نتقال إلى غير مما يرجى فيه فلاحه .

العاشر'(۱) أن يذكر للطلبة قواعد (۱) الفن الني لا تنخرم أو أما مطلقاً كتقديم المباشرة على السبب في الضامان أو غالباً كاليمين على المدَّعى عليه إذا لم تكن بينة إلا في القسامة والمسائل المستثناة من القواعد كقوله: العمل بالجديد من كُلِّ قولين قديم وجديد إلا في أربع عشرة مسألة أويذكر ها أوكل يمين على نفي فعل الغير أفهي على نفي العلم إلا من يمن على نفي العلم إلا من الأصح أوكل عبدة يخرج منها بفعل منافيها ومبطلها الا صح أوكل عبادة يخرج منها بفعل منافيها ومبطلها إلا الحج والعمرة أوكل وضوء يجب فيه الترتيب إلا وضوءاً [٧٧و] تخليله غسل الجنابة وأشباه ذلك المنابة وأشباه ذلك وضوءاً وأساه ذلك أ

<sup>(</sup>١) النوع العاشر أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٧-٥٩٠

<sup>(</sup>٢) القواعد التي تسمى بالبديهيات التي يحتاجها الباحث في بحث ، ويستشهد بها في كلامه ٠

ويبين مأخذ ذلك كُلَّه ، وكذلك كلَّ أصل وما بني عليه من كل فن يحتاج إليه من علمي التقسير والحديث ، وأبواب اصول الدّين والفقه والنحو والصرف واللغة ، ونحو ذلك إمَّا بقراءة كتاب في الفن أو بتدرج على الطّول .

وهذا ككه إذا كان الشيخ عارفاً بتلك الفنون ، وإلا فلا يتعرض لها ، بل يقتصر على ما يتقنه منها ، ومن ذلك نوادر ما يقع من المسائل الغريبة ، والفتاوي العجيبة ، والمعاني البليغة ، ونوادر الفروق والمعاياة .

ومن ذلك ما لا يسع الفاضل جهله كاسماء المشهورين من الصحابة والتابعين ومن بعد هم من أثمة المسلمين، وكبار الزشهاد والصالحين، كالخلفاء الأربعة ، وبقيئة العشرة ، والنتقباء الأثني عشر، والبدريين، والمكيين، والعبادلة ، والفقهاء السبعة ، والأئمة الأربعة ، فيضبط اسماء هم وكناهم، وأعمار هم ووفياتهم ، وما يستفاد من محاسن وأعمار من ونوادر أحوالهم ،

فيحصلُ له مع الطولِ فوائد كثيرة النّفع غزيرة الجميع واليحذر كلّ الحذر من منافسة عزيرة الجميع واليحذر كلّ الحذر من منافسة بعضهم لكثرة تحصيله ، أو زيادة فضائله ، لأنّ ثواب فضائلهم عائد اليه ، وحسن تربيتهم محسوب عليه ، وله من جهتهم في الدّ نيا الدعاء والثّناء والذ كر الجميل ، وفي الآخرة الثواب الجزيل .

الحادي(۱) عشر أن لا ينظهر للطلبة تفضيل بعضهم على بعض عند و في مودة ، أو اعتناء مع تساويهم في الصيِّف ت من سن ، أو فضيلة ، أو تحصيل ، أو ديانة فان ذلك ر'بيها يوحش الصيدر وينفر القلب ، فأن كان بعضهم [ ٣٧ ظ ] أكثر تحصيلا وأشد إجتهادا وأحسن أدبا ، فأظهر إكرامه وتفضيله ، وبين أن زيادة إكرامه لتلك الأسباب ، فلا بأس ، وبذلك ينشط ويبعث على الاتصاف بتلك الصيفات ،

وكذلك لا يقديم، أحداً في نوبة غيره ، أو يؤخره على عن نوبته إلا إذا رأى في ذلك مصلحة تزيد، على مصلحة مراعاة النوبة ، فان سمح بعضهم لغيره في نوبته فلا بأس ، كما سيأتي مفصلا إن شاء الله تعالى ، وينبغي أن يتودد كحاضرهم ، ويذكر غائبهم بغير ، وحسن ثناء وينبغي أن يستعلم أسماءهم وانسابهم ومواطنهم وأحوالهم ، ويكثر الدعاء لهم ،

الثاني (٢) عشر أن يراقب َ أحوالَ الطَّلبة فِي آدابِهم وهديهم وأخلاقهم (٣) باطناً وظاهراً ، فمن صدر منه من ذلك َ ما لا يليق من ارتكاب محرَّم ، أو مكروه ، أو

<sup>(</sup>۱) النوع الحادي عشير أخيذه المصنف من تذكرة السامع والمتكام ص.٥٥ - ٢٠٠٠

<sup>(</sup>۲) النبوع الثاني عشير أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ١٠٠ - ٦١ .

<sup>(</sup>٣) وهذا ما يسمتى في الوقت الحاضر بالارشاد حيث يمسك الاستاذ سبجلا باسماء عدد من الطلبة يطلع فيه على مشاكلهم ، ويشاركهم في حلها ، ويرشدهم الى الطريق الامثل .

ما يؤدي إلى فساد حال ، أو ترك اشتغال ، أو اساءة أدب في حق الشيخ ، أو غيره ، أو كثرة كلامه بغير توجيه ولا فائدة ، أو حرص على كثرة الكلام ، أو معاشرة من لا تليق معاشرته ، أو غير ذلك مما سيأتي ذكره في أدب المتعلم ، عرص الشيخ بالنهي عن ذلك بحضور من صدر منه نمن غير معرض به ولا معين له ، فأن لم ينته نهاه عن ذلك سراً ، فويكتفي بالاشارة مع من يكتفي بها ، فان لم ينته نهاه عن ذلك سراً ، فيه عن ذلك جهراً ، ويغلظ القول عليه إن اقتضاه الحال ، لينزجر هو وغيره ، ويتأدب كل سامع ، فان الم ينته فلا بأس حينئذ بطرده والأعراض عنه إلى أن يرجع ، وكذلك يتعاهد ما يعامل به بعضهم بعضا من إفشاء السالم وحسن التاخاطب [٤٧و] في الكلام ، والتاح بنب والتاعاون على البر والتقوى ، وعلى ما هم بصدده و

الثالث(۱) عشر أن يسعى في مصالح الطلبة وجمع قلوبهم ومساعدتهم بما يتيسر عليه من جاه أو مال عند قدرته على ذلك ، وسلامة دينه وعدم ضرره ، فا ن الله تعالى في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه كان الله في عون أخيه كان الله في حاجة أخيه كان الله في حاجته ، ومن كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته ، ومن يستر على معسر يستر الله عليه حسابه يوم القيامة ، ولاسيما إذا كان ذلك إعانة على طلب يوم القيامة ، ولاسيما إذا كان ذلك إعانة على طلب

<sup>(</sup>۱) النبوع الثالث عشير اخياه الصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ٦١ ـ ٦٢ ٠

العلم ، وإذا غاب بعض الطالبة أو ملازمي الحلقة زائداً عن العادة سأل عنه ، فإن لم يخبر عنه بنسي أرسل اليه أو قصد منزله بنفسه ، وهو أفضل ، فإن كان مريضاً عاده ، وإن كان في غم أفضل ، فإن كان مريضاً عاده ، وإن كان في غم خفض (١) عليه ، أو في آمر يحتاج اليه فيه أعانه ، وإن كان مسافراً تفقد أهله ومن يتعلق به ، ووسلك عنهم و تعرقض لحوائجهم ، ووصله مم بما أمكن ، وإن لم يكن في شي من ذلك تودد اليه ودعا له ،

واعلم أن الطالب الصالح أعود على العالم بخير الدنيا والآخرة من أعز الناس عليه واقرب أهله اليه ، ولذلك كان علما السالف الناصحون به ودينه يلقون شبك الاجتهاد لصيد طالب ينتفع به في حياتهم ومن بعد هم ، ولو لم يكن للعالم ، إلا طالب واحد ينتفع الناس بعلمه وعمله وهديه وارشاده لكفاه ذلك الطالب عند الله تعالى ، فا نه وإرشاده لكفاه ذلك الطالب عند الله تعالى ، فا نه لا يتصل شي من الأجر كما جاء في الحديث الصحيح عن له نصيب من الأجر كما جاء في الحديث الصحيح عن الناس العبد إنقطع عمله إلا من ثلاث الحديث المديث ، وقد العبد إنقطع عمله إلا من ثلاث الحديث ) ، وقد العبد إنقطع عمله إلا من ثلاث الحديث ) ، وقد العبد إنقطع عمله إلا من ثلاث الحديث ) ، وقد البدر بن جماعة من إجتماع الثلاث في تعليم المعلم (۱) ،

<sup>(</sup>١) لعلته خفتف عليه ٠

<sup>(</sup>٢) الحديث في سنن الدارمي ١١٤/١ •

<sup>(</sup>٣) حذف المصنف في اخير النوع اثني عشم سطرا · ينظر تذكرة السامع ص٦٣ ـ ٦٤ ·

الرابع(۱) عشير أن يتواضع مع الطالب وكل مسترشد إذا قيام بما يجب عليه من حقوق الله وحقوقه ، ويخفض له جناحه ويلين له جانبه ، قال الله تعالى لنبيه صلتى الله عليه وآله وسلكم : قال الله تعالى لنبيه صلتى الله عليه وآله وسلكم : (و اخفيض جنناحك لمن اتبعك مسن الله مين أن عليه وآله المؤ منين ) (۱) ، وصح عنه صلتى الله عليه وآله وسلكم : (إن الله تعالى أو حي إلي المن الله وقاله وما تواضع أحد الله إلا وفعه الله (١) ، وها التواضع للطلق الناس فكيف لمن له حق الصحبة وحرمة التردد وصدق التودد وشيرف الطلب ، وهم كاولاده ؟ وفي الحديث : (لينوا لمن تنعلمون ولمن تعلمون منه ) (١) ، وعن الفضيل (١) : (إن الله يحب تعلمون منه ) (١) ، وعبغض الجبار ، ومن تواضع لله ورثه الحكمة ) (١) ،

<sup>(</sup>۱) النوع الرابع عشر اخذه المصنف من تذكرة السامع ص ٦٤ ـ ٦٦ ، مم اضافة منه ٠

۲۱٥ : سبورة الشعراء الآية : ۲۱٥ .

<sup>(</sup>٣) الحديث ذكره مالك في الموطأ ٢/ ١٠٠٠ ، والترمذي في صحيحه ٧/ ١٨٤ ، وابن حنبل في مسنده ٢/٨٦ ، وابو داود في سننه ٢/ ١٣٩٩ ، مع اختلاف في الفاظ الحديث في هذه المصادر ٠

<sup>(</sup>٤) الفقيه والمتفقه ١١٣/٢ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٥٥ ، شـرح المُهـذب ٥٢/١ ٠

هو أبو علي الفضيل بن عياض بن بشر ، خراساني من ناحية مرو ،
 مات سنة (٢٨٧هـ) ، ترجمته في حلية الاولياء ٨٤/٨٠ ، الرسالة القشيرية ص٩٠٠

<sup>(</sup>٦) الفقيه والمتفقه ٢/١١ ، شرح المهذب ١/٢٥ •

وينبغى أَن " يخاطب كلا الله منهم لا سيما الفاضل(١) المتميز' بكنيته ، و نحوها من أحب الأسماء اليه ، وما فيه تعظيم" له وتوقير"، وعن عائشة رضيي الله عنها: (كَانَ رَسُولُ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلُهُ وَسَـلَامَ يَكُنِّى أُصحابَه [كراماً لهنم )(١) • وكذلك ينبغي أنَ يترحب (٣) بالطَّلبة إذا لقيهم ، وعند إقبالهم عليه ، وينكر منهم إذا جلسوا اليه ، ويؤ نسهم بسؤاله عن أَ حوالهُم وأحوال من يتعلُّق بهم ، بعد رد سلامهم ، ويعاملهم بطلاقة الوجله وظهور البشير وحسنن المودة ِ وْإعلام ِ المُحْبَّة ِ ، وَيَزيد ُ فِي ذَلْكَ لَمُن يُرجَى فُــلاحُـهُ ۗ ويظُهَــر ُ صَلَاحُــه ُ ، وبَالجملــة فِهم ُ وصيَّة ْ رسنُولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليه وآله وسكَّمَ فيما رواهُ أُبُو سُعَيَد [ ٥٧و ] الخدري عَنَه ' صلَّتَى الله عليه ِ وآلــه ِ وسَلَّمَ قَالَ : (إِنَّ النَّاسَ لَكُمْ تَبَعَ"، وإِنَّ رَجَالاً يأْ تُنُونَكُمْ مَصِنْ أَقَطَارِ الأَرْضِ يَتَفَقَّهُونَ فِي الدِّين، فاذا أَتَو ثُكُمْ فاسْتَو صُوا بِهِمْ خَيراً)(') مَ

27

<sup>(</sup>١) في ب: ( الفاضل منهم ) ٠

۱۱۹/۲ • الفقيه والمتفقه ۲/۹/۱ •

 <sup>(</sup>٣) كذا في الاصل ، م ، وتذكرة السامع والمتكلم ، وفي (ب) : (يرحب)،
 وهو نفس المُعنى \*

<sup>(</sup>٤) الحديث في صحيح الترمذي ١١٩/١٠ ، سنن ابن ماجة ١/٩٢، م شـرح الهـذب ٢٦/١ ٠

وكان (١) البويطي يندني القراء ويقر بنهم إذا طلبنوا العلم ، ويعر فنهنم فضل الشافعي وفضل كنيته ، ويقول: كان الشافعي يأمر بذلك ، ويقول: إصبر للغرباء ولغيرهم من التلاميذ (١) ، وقيل كان أبو حنيفة أكرم (٣) الناس منجالسة وأشد من وحرف إكراماً لأصحابه ، (ويخص بمزيد الأكرام وصرف العناية في التعليم من ظهرت أهليته من ذوي البيوتات ، وقد أخرج الخطيب عن محمد بن البيوتات ، وقد أخرج الخطيب عن محمد بن عبدالوهاب السكري قال : (كان سفيان إذا رأى عبداله ، قال : فقلت له : يا أبا عبدالله نراك إذا رأى عليه ، قال : فقلت له : يا أبا عبدالله نراك إذا رأيت هؤلاء يكتبون العلم يشتد عليات ، قال : فيقول : فيقول كان العلم في العرب وسادة الناس ، فاذا خرج من هؤلاء وصار في هؤلاء يعني النابط والسفلة غير والدين من هؤلاء وصار في هؤلاء يعني النابط والسفلة غير والدين الدين ) (٤) ، وأخرج وأيضاً عن سفيان بن حسين الدين ) (٤) ، وأخرج وأيضاً عن سفيان بن حسين الدين ) (٤) ، وأخرج وأيضاً عن سفيان بن حسين الدين ) (٤) ، وأخرج وأيضاً عن سفيان بن حسين الدين ) (٤) ، وأخرج وأيضاً عن سفيان بن حسين الدين ) (٤) ، وأخرج وأيضاً عن سفيان بن حسين الدين ) (٤) ، وأخرج وأيضاً عن سفيان بن حسين الدين ) (٤) ، وأخرج وأيضاً عن سفيان بن حسين الدين ) (٤) ، وأخرج وأيضاً عن سفيان بن حسين حسين الدين ) (٤) ، وأخرج وأيضاً عن سفيان بن حسين حسين النابة وأيون المنابة وأي المنابة وأيضاً عن سفيان بن حسين حسين المناب والمناب والمنا

<sup>(</sup>۱) هو ابو يعقوب يوسف بن يحيى القرشي البويطي ، نسبة الى بويط من اعمال الصعيد ، من اصحاب الامام الشافعي الاجلاء ، قام مقامه في اللرس ، توفي في بغداد سنة (۲۳۱هـ) ترجمته في تاريخ بغداد ٢٩٩/١٤ ، مفتاح السعادة ٢/٨٢١ ، الاعلام ٢٣٨/٩ ٠

<sup>(</sup>٢) مناقب الشافعي ١٤٧/٢٠

<sup>(</sup>٣) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) : التلامذة •

<sup>(</sup>٤) ينظر وفيات الاعيان ترجمة النعمان بن ثابت ٥/٤٠٨ ، طبعة دار الثقافة بيروت ١٩٦٨م ٠

<sup>(</sup>٤) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٨٣ ، الجامع للخطيب ١٤٠/١ نفس النص ٠

قال : قدم على الأعمش بعض السوّواد فاجتمعوا اليه فأبى أن يحد تهم ، فقيل له يا أبا محمد ، لو اليه فأبى أن يحد تهم ، فقيل له يا أبا محمد ، لو حد تتهم ، فقال : (من يعلق الدر على الخنازير) (١) وقلت : (وفيه إشارة إلى أن الحكمة لا توضع في غير أهلها) (٢) .

<sup>(</sup>١) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٥٦ ، وفيه : ( ومن قول النبي صلى الله عليه وسلم مرفوعاً : واضع العلم في غير اهله كمقله الخنازير الله له والذهب ) •

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين من المصنف ، لم يُذكر في تذكرة السامع والمتكلم •



## الفصـل(١) الرابـع في آدابِ المتعـلـّمِ في نفســه ِ

## وهو عشرة أأنواع :

الأول : أن يطهر قلب من كل غش ودنس وغل وحسد وسوء عقيدة وخلق ، ليصلح بذلك لقبول العلم وحفظه والأطلاع على دقائق معانيه وحقائق غوامضه ، فان العلم - كما قال بعضه م صلاة السر وعبادة القلب [٥٧ ظ] وقربة الباطن ، وكما لا تصح الصالة التي هي عبادة البطور وكما لا تصح الصالة الناهر من الحدث والخبث ، الظاهر إلا بطهارة العلم الذي هو عبادة القلب إلا بطهارته عن خبث العلم الذي هو عبادة القلب إلا بطهارته عن خبث العلم الذي هو عبادة القلب إلا ورديئها وقالوا : ينطيب القلب للعلم كما تنطيب ورديئها وقالوا : ينطيب القلب العلم كما تنطيب كما ينمو زرع الأرض وين كو إذا طنيب موفي المحديث : (إن في الجسَد منض فية إذا صلحت مصادح الحسد ت فسد صلنح الجسَد كلته وألا فسد ت فسد ت فسد الشعسة المراه وقال سهل :

<sup>(</sup>١) الفصل والعنوان والأنواع ابتداء من النوع الاول اخذها المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٦٧٠٠

 <sup>(</sup>٢) الحديث ورد في مسند ابن حنبل ٤/٢٧٠ ، ٢٧٤ وفي سنن ابن ماجة
 عن الشعبي ٢/١٣١٩ .

حرام" على قلب أن يدخلَه النور وفيه ِ شي مَا يكره (١) الله عز وجل ·

الثاني (۱): حسن النيئة في طلب العلم بأن يقصد به وجه الله عز وجل والعمل به ، واحياء الشريعة ، وتنوير قلبه ، وتحلية باطنه ، والقرب من الله تعالى يوم القيامة ، والتعرض لما أعد الأهلة من رضوانه وعظيم فضلة .

قال سفيان الثوري [رحمه الله تعالى] (٣) : ما عالجت شيئاً أشد علي من نيتي ، ولا يقصد به الأغراض الدنيوية من تحصيل الرئاسة ، والجاه ، والمال ، ومباهاة الأقران ، وتعظيم النتاس له ، وتصديره في المجالس ونحو ذلك ، فيستبدل الأدنى بالذي هو خير ، مع أن هذه النيات لا توصله إلى مالم يقدر ه ني الله له من ذلك ، بل يكون سبباً لحرمان قصده ، وقد سبق قول أبي يوسف : (أريد وا بعلم كم الله تعالى ، فاني لم أجلس مجلساً قط أنوي فيه أن أعلو هم إلا لم أقم قط حتى إفتضح ) (ا) ، والعلم عبادة من العبادات ، وقربة من القربات ، فان خلصت فيه النياة شو غير وجه الله حبط (ا) وضاع ، وخسرت صفقته ، به غير وجه الله حبط (الا) وضاع ، وخسرت صفقته ،

<sup>(</sup>١) كذا في الاصل و (م) ، وفي (ب) : ( يكرهه ) .

<sup>(</sup>٢) النوع الثاني اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٦٨-٧٠ ٠

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين : زيادة من (ب) ٠

<sup>(</sup>٤) شرح الهنب ١/٧١٠

في (ب) : ( سقط ) ، وهو تحريف •

وربئما كان ذلك سبباً في فوات تلك [٧٦و] المقاصد ، فلا ينالها ، فيخيب قصد ، ويضيع سعيه ·

الثالث (۱): أن يبادر شبابه ، وأوقات عمره فيصرفها إلى التقصيل ، و لايغتر بخدع التسويف والتأميل ، فان كل ساعة تمضي من عمره لا بدل لها ولا عوض عنها، ويقطع ما قد ر على قطعه من العلائق الشاغلة ، والعوائق المانعة عن تمام الطلب وبذل الأجتهاد وقوة الجد في التحصيل ، فا نتها قواطع الطريق ، ولذلك استحب السلف التغرب عن الأهل ، والبعد عن الوطن تقليلا للسواغل ، لأن الفكرة إذا توزعت قصرت عن درك الحقائق ، الفكرة إذا توزعت قصرت عن درك الحقائق ، ولذلك ينقال العلم لا ينعطيك بعضه حتى تعطيه ولذلك ينقال العلم لا ينعطيك بعضه حتى تعطيه كلاك

ونقل الخطيب البغدادي في الجامع عن بعضهم قال: (لا ينال هذا العلم إلا من عطال دكانه ، وخراب بستانه ، وهجر أخوانه ، ومات أقرب أهله فلم يشهد جنازته (٣) • وهذا كله وإن كانت فيه

<sup>(</sup>١) النوع الثالث أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٠-٧١٠

۲) سمورة الاحزاب الآية : ٤ ٠

۲۳۰/۲ الجامع للخطيب البغدادي ۲۳۰/۲۳۰

الرابع'("): أن يقنع من القوت بما تيسَّر ، وإن كان يسيراً ، ومن اللِّباس بما يستر ، مثله وإن كان خلقاً ، فبالصبر على ضيق العيش ينال سعة العلم ، ويجمع شمل القلب عن متفرقات الآمال فتتفجّر فيه ينابيع الحكم • قال الشّافعي رحمه الله : (لا يطلب أحد" هذا العلم بالملك وعز النفس فيفلح ، ولكن من طلبه بذل النفس وضيق العيش وخدمة [ ٢٧ظ ] العلماء أفلح ) (٤) وقال: لا يُدرك العلم إلا بالصبر على الذل ، وقال : (لا يصلح طلب العلم إلا بلفلس ، قيل ولا الغني المكفي ، قال : ولا الغني أن و قال من هذا العلم ما يريد حتى يضر ماكن : (لا يبلغ أحد من هذا العلم ما يريد حتى يضر به الفقر ، ويؤثره على كل شيء ) (١) وقال أبو حنيفة به الفقر ، ويؤثره على كل شيء ) (٢) وقال أبو حنيفة

<sup>(</sup>۱) كان لون ثياب شعبة بن الحجاج بن الورد كلون التراب ، كما جاء في تذكرة الحفاظ ١٨٢/١ ٠

<sup>(</sup>٢) الكلام في تذكرة السامع والمتكلم ص٧١٠

 <sup>(</sup>٣) النوع الرابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧١-٧٢ .

<sup>(</sup>٤) شرح المهنب ١/٩٥٠

<sup>(</sup>o) مناقب الشافعي ٢/ ١٤١ ، شرح المهذب ١/ ٥٩ ، الجامع للخطيب ٣٩/١ -

الفقيسة والمتفقة ٢/٤٤ ، شعرح المهسذب ١/٩٥ .

رحمه الله : (يستعان على الفقه بجمع الهمم ويستعان على حذف العلائق بأخذ اليسير عند ويستعان الحاجة ولا(۱) يزد )(۱) • وقال إبراهيم الأجري : (من طلب العلم بالفاقة ورث الفهم )(۱) • فهذه أقوال هذه الأئمة التذين لهم فيه القدح المنعل غير مدافع ، وكانت هذه أحوالهم رحمهم الله ، ومن أثر طلب العلم على الأحتراف ، فان الله يعوضه ويأتيه بالر وق من حيث لا يحتسب .

فعن زياد بن الحارث الصيدائي قال : سمعت رسول الله صلتى الله عليه وآله وسكم يقول : رسول الله صلتى الله عليه وآله وسكم يقول : (من طلب العلم تكفيّل الله برزقه )(٤) ، أخرجه الخطيب في الجامع ، فهذا تكفيّل خاص بمعنى ما سبق ، قال الخطيب : (ويستحب للطالب عزباً ما أمكنه لللا يقطعه الاشتغال بحقوق الزوجة وطلب المعيشة عن إكمال الطلب )(٥) ، وقال سفيان الثوري : (من تزويّج فقد ركب البحر ، فان و لد له فقد كسر به ) (١) ، وقال لرجل (تزويّجت ؟ قال : لا ، قال : الم قال الماتدري ما أنت فيه من العافية )(١) ،

<sup>(</sup>١) كذا في الاصل وهو الصحيح ، وفي (م) : (ولا يرد) وهو تصحيف، وفي (ب) : (ولا يرده) وهو تحريف ٠

<sup>(</sup>٢) شرح المهاذب ١/٩٥٠

<sup>(</sup>٣) الصدر نفسه ١/٩٥٠

<sup>(</sup>٤) الجامع للخطيب البغدادي ٢٨/١ •

<sup>(</sup>٥) الجامع ٧/١، شرح المهذب ١/٥٩٠

<sup>(</sup>٦) الجامع ١/٣٧ ، شرح الهذب ١/٩٥ ٠

<sup>(</sup>٧) الجامع ١/٣٧، شرح المهذب ١/٩٥٠

وبالجملة فترك التزويج لغير المحتاج اليه ، أو غير القادر عليه أولى ، بل هو مستحب الترك حينئذ على المذهب ، لاسيما للطالب الذي رأس ماله جمع الخاطر وإجمام القلب وإستعمال الفكر .

الخامس (١) أن يقسم أوقات ليله ونهاره ، ويغتنم ما بقي من عمره ، فان بقية العمر لا قيمة له وأجود الأوقات للحفظ الأسلحار ، وللبحث الأبكار ، وللكتابة [٧٧و] وسط النهار ، وللمطالعة وللمذاكرة الليسل .

وقال الخطيب: (أَجو دُ أُوقات الحفظ الأسحار، ثم وسط النهار ، ثم الغداة ، قال : وحفظ النهار ، ثم الغداة ، قال : وحفظ النهار ، ووقت الجوع أنفع من وقت الشبع ، قال : وأجود أماكن الحفظ الغرف ، وكل موضع بعيد عن الملهيات ، قال : وليس بمحمود الحفظ بحضرة النبات ، والخضرة ، والأنهار ، وقوارع الطرق ، وضجيج الأصوات ، لأنها تمنع من خلو القلب غالباً ) (١) ،

الستّادس (٢) من أعظم الأسباب المعينة على الأشتغال والفهم وعدم اللال أكل القدر اليسير من الحلال ، قال الشتّافعي رحمه الله : ( ما شبعت منذ ست عشرة سنة )(٤) ، وسبب ذلك أن تكرة

<sup>(</sup>١) النوع الخامس أخذه الصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٢-٧٠٠

<sup>(</sup>٢) الفقية والمتفقة للخطيب البغدادي ١٠٣/٢ ، شرح المهنب ١/٦٣٠

 <sup>(</sup>٣) النوع السادس اخذه المصنف من تذكرة السامعوالمتكلم ص٧٧-٧٠٠

۱٦٦/۲ مناقب الشافعي ٢/١٦٦/٠

الأكل جالبة لكثرة الشَّرب ، وكثرت ، جالبة للنوم والبلادة ، وقصور الذهن وفتور الحواس وكسل الجسم ، هذا مع ما فيه من الكراهة الشرعيَّة ، والتَّعرض لخطر الأسقام البدنية ، كما قيل :

فان اللهاء أكثر ما تراه

يكون' من الطُّعام ِ أَو الشَّرَابِ

ولم ينر أحد" من الأولياء والأثمة العلماء ينوصف بكثرة الأكل ، ولا حامداً لمن اتصف بها ، بل تنحمد كثرة الأكل من الدواب التي لاتعقل ، بل هي مرصد ه للعمل ، والذهن الصحيح أشرف من تبديده وتعطيله بالقدر الحقير من طعام يؤ ول أمره الى ما قد علم ، ولو لم يكن من آفات كثرة الطعام والشراب إلا الحاجة إلى كثرة دخول الخلاء لكان ينبغي للعاقل اللبيب أن يصون نفسك عنه أ

ومن رام الفلاح في العلم وتحصيل البغية من كثرة الأكل [٧٧ظ] والشرب والنوم ، فقد رام مستحيلاً في العادة والأولى أن يكون أكثر ما يأخذ من الطعام ما ورد في الحديث عن النبي صلتى الله عليه وآله وسكتم قال : (ما مكل ابن آدم وعاءً شراً من بطن ، بحسب ابن آدم لقيمات ينقمن صلابه ، فان كان لا محالة فتنكث لطعامه ، و تنكث لشرابه ، وثكث لنقسه ) (١) و رواه الترمذي ، فان زاد على

<sup>(</sup>١) صحيح الترمذي ٩/٢٢٤، الفقيه والمتفقه للخطيب البغدادي٢/٤٠١٠

ذلك فالزيادة إسراف خارج عن السنتة ، وقد قال تعالى : (وكُلُوا و شَرَ بُوا و لا تُسْر فُوا )(١) وقال بعض العلماء : جمع الله بهذه الكَلمة الطب كلّه ، ٠

الستّابع (۱) أن يأخذ نفسه الله الورع في جميع شأنه ، ويتحر مل الحلال في طعامه وشهرابه ولباسه ومسكنه ، وفي جميع ما يحتاج اليه ، هو وعياله ، ليستنير قلبه ، ويصلح لقبول العلم ونوره والنقع به ، ولا يقنع لنفسه بظاهر الحل شرعاً مهما أمكنه التورع ، ولم تلجه حاجة أو يجعل حظه الجواز بل يطلب الرتبة العالية ، ويقتدي بمن سلف من العلماء يطلب الرتبة العالية ، ويقتدي بمن سلف من العلماء الصالحين في التورع عن كثير مما كانوا يفتون الصالحين في التورع عن كثير مما كانوا يفتون بجوازه ، وأحق من اقتدى به في ذلك سيد نا رسول التمرة التي وجدها في الطريق خشية أن تكون من العلم الصدقة ، مع بعد كونها منها ، لأن أهل العلم الورع ، فاذا لم يستعمل الورع ، ففن يستعمل الورع ،

الثامن (٣) أن يقلل استعمال المطاعم التي هي من اسباب البلادة وضعف الحواس ، كالتفاح الحامض ، والباقلاء ، وشرب الخل وكذلك

<sup>(</sup>١) سورة الاعراف الآية: ٣١٠

<sup>(</sup>٢) النوع السابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٠-٧٠٠

 <sup>(</sup>٣) النوع الثامن اخذه الصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٦-٧٧٠

ما ينكثر استعماله البلغلم ، المبلد للذهن ، المتقبل المبلد ككثرة الألبان )(۱) والسسمك وأشباه ذلك وينبغي أن يستعمل ما جعله الله تعالى سبباً لجودة الذهن كمضغ اللهان (۱) والمصلطكا(۱) [۷۸و] على حسب العادة ، وأكل الزابيب بكرة والجلاب (۱) ، ونحو ذلك مما ليس هذا موضع شيرحه وينبغي أن يجتنب ما ينور ث النسيان بالخاصة كأكل أثر سؤر (۱) الفار (۱) ، وقراءة الواح القبور ، والدخول بين جملين مقطورين (۱) ، والقاء القمل ، ونحو ذلك من المجرابات فيه ،

التاسع (١/ أَن يقلِّلَ نومَه ما لم يلحقه ضرر في بدنه وذهنه ، ولا يزيد في نومه في اليوم واللَّيلة على ثمان ساعات ، وهي ثلث الزمان ، فا ن احتمل حاله أقل منها فعل ٠

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين : ساقط من (ب) بسبب انتقال النظر •

<sup>(</sup>۲) اللَّبانُ : الكُننُدُر ، وهو ضرب من العلك • ينظر اللسان ٥/٥٣٠، ٣٧٧/١٣ •

<sup>(</sup>٣) المصطكا: كلمة معربة، وهي العلك الرومي، ينظر اللسان ١٠/ ٤٩٠

<sup>(</sup>٤) الجالات، : ماء الورد ، فأرسى معرب أ ينظر اللسان ١/٤٧٠ ٠

<sup>(</sup>٥) (سؤر): ساقطة من (ب)

<sup>(</sup>٦) السؤر: البقية وغيرها ينظر اللسان ٤/٣٣٩٠

<sup>(</sup>٧) لم يثبت العلم الحديث ان استعمال هذه الأنواع التي ذكرها المصنف تساعد على الذكاء ، بل الذكاء قابلية موجودة عند الانسان يمكن تنميتها بكثرة المطالعة والمناقشة والمثابرة ٠

النوع التاسع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٧-٨٢٠

ولا بأس أن يريح نفسه وقلبه وذهنه وبصره أو كل شيء من ذلك ، أو كل ضعف بتنزه وتفرج في المستنزهات بحيث يعود إلى حاله ولا يضيع عليه زمانه و ولا بأس بمعاناة المشي ورياضة البدن به ، فقد قيل إنه ينعش الحرارة ، (ويذيب فضول الاخلاط وينشط البدن ) (۱) .

ولا بأس بالوطي الحلال إذا احتاج اليه فقد قال الأطباء : بأناه يخفف الفضول وينشط ويصفي الذهن إذا كان عند الحاجة باعتدال ، ويحذر كثرته حذر العدو ، فا ناه كما قيل :

مَاءُ الحياة يُراقُ في الأر ْحام

( ثم ر'وي في شرح منظومه الأقفهسي (٢) في الآداب ِ بأن قبله (٣):

أَ قَالُلُ نكاحاً ما استطعت فانته

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين : ساقط من (م) ، (ب) ·

 <sup>(</sup>٣) هذه الابيات غير موجودة في شرح منظومة الاقفهسي في الآداب ،
 وهذه الابيات ميمية ، وابيات المنظومة لامية .

وقبل هذا البيت بيتان هما:

اسمع بُني وصيتي واعمل بِها فالطّب منظوم بنظم كلامي

لا تشر بَن على طعام عاجلاً فتعود' نفسنك للبلا بزمام )(١)

ينضعف (١) الستَّمع والبصر والعصب والحرارة والهضم ، وغير ذلك من الأمراض [٧٨ظ] الرديئة • والمحققون من الأطباء يسرو ن أنَّ تركه أولى إلاً لضرورة أو استشفاء •

وبالجملة فلا بأس أن يريح نفسه إذا خاف مللاً ، وكان بعض أكابر العلماء يجمع أصحابه في أماكن النزهة ، في بعض أيسام (١) السسنة ، ويتمازحون بما لا يضر هم في دين ولا عرض ويتجنب ما يعاب من الهزل والبسط بالفعل ، وفرط التهم والتمايل على الجنب والقفا والضحك

العاشير (٤) أن يترك العشرة ، فان تركها من أهم ما ينبغي لطالب العلم ، ولاسيما لغير الجنس ،

<sup>(</sup>۱) ما بين القوسين ساقط من (م) ، (ب) ·

<sup>(</sup>٢) كذا في الاصل ، وفي (م) ، (ب) : ( يصعف ) ، وهو تصحيف ٠

 <sup>(</sup>٣) هذه الطريقة متبعة في وقتنا الحاضر ، حيث يقوم الطلبة والاساتذة بسفرات في فصل الربيع والخريف .

<sup>(</sup>٤) النوع العاشر اخدَه المُصنَف من تذكرة السامع والمتكلم ص٨٣-١٨٠٠

وخصوصاً لمن كثر َ لعبه '، وقلَّت ْ فكرته ' ، فا نَ الطباع َ سرَّاقة ' ، وآفة ' العشرة ضياع ' العمر بغير فائدة ، وذهاب ' المال والعرض إن كانت ْ لغير َ أَهل َ ، وذهاب ' الدِّين إن ْ كانت ْ لغير َ أَهله ِ .

والذي ينبغي لطالب العلم ألا يخالط إلا من فيد في أو يستفيد منه كما روي عن النبي صلى يفيد في أو يستفيد منه كما روي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم : (أغث علما أو متعلماً ولا تكن الثالث فتهلك ) (() فإن شرع أو تعرض لصحبته من يضيع عمره معه ولايفيد في ولايفيد في ولايستفيد منه ، ولا يعينه على ما هو بصدده فليتلطف في قطع عشرته في أوائل الأمر قبل تمكنها ، فإن الأمور عشرت على السنة إذا تمكنت عسرت إزالتها ، ومن الجاري على السنة الفقها عن (الدفع أسهل من الرقع ) و فإن احتاج الى من يصحبه فليكن صاحباً (() صالحاً ديناً تقياً ورعاً كثير الخير قليل الشر حسن المداراة قليل الماراة ، وإن في نكر أعانه ، فإ ذا احتاج واساه ، أو ضجر صبره ،

<sup>(</sup>١) الحديث ورد في سنن الدارمي بصيغ مختلفة في ١/ ٢٩: اغد عالماً أو متعلماً أو مستمعاً ولا تكم الرابع فتهلك ) ، وفي ١/ ٨٢ : ( اغد عالماً أو متعلماً ولا تغد فيما بين ذلك ، فان بين ذلك جاهل • وفي مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٩ : وفيه : ( اغد عالماً أو متعلماً أو مستمعاً أو محباً ، ولا تكن الخامس فتهلك ) •

<sup>(</sup>٢) في الاصل: (صاحبها) ، وهو تحريف ٠

ومما يُروَى عن علي ً رَضيِي َ اللهُ عنه (١) :

فَلاَ تَصَحْبُ أَخَا الجهلِ وإيتَّاكَ وإيتَّاهُ فَكُمْ من جَاهلٍ أَرَّدَى حَلِيماً حين واخاه فكم من جَاهلٍ أرَّدَى حَليماً حين واخاه [٧٩و] يُقَاسُ المرءُ بالمرءِ إذا ما هـو ماشاه في المرء الم

#### ولبعيهم (٢):

إن أخاك الصدق من كان معك و من أخاك الصدف و من يضر نفسك لينفعك و من إذا ريب زمان صدعك شتت شمل نفسه ليجمعك

<sup>(</sup>أ) الابيات في الديوان المنسوب للامام علي صه ، وفيه (حكيماً ) مكان ( حليماً ) ، ( آخاه ) ، مكان ( واخاه ) ،

<sup>(</sup>٢) البيتان وردا في عيون الاخبار ٤/٣ ، كشكول البهائي ١/٤ ، زهر الاداب ١/١١٥ ، المستطرف ١/٩٥ ، ١١٩ ·

## الفصل(١) الخامس

# في آداب المتعلم مع شيخه وقدوته وما يجب عليه من عظيم حرمته

وذلك َ ثَلَاثة عشر َ نوعـــاً :

الأو "(") ان" نينبغي للطالب أن يقد "م النظر "ويستخير الله فيمن يأخذ العلم عنه ، ويكتسب حسن الأخلاق والأدب منه ، ويتحرى في كونه مممن كملت أهليته ، وتحققت شفقته ، وظهرت مرؤته ، وعر فت عفته واشتهرت وظهرت ، وكان أحسن تعليما ، وأجود عنه تفهيما ، ولا يرغب الطالب في زيادة العلم مع نقص في ورع أو دين أو عدم خلق جميل وعن بعض السالف : (هذا العلم دين "، فأنظروا عمان "اخذون دين كم) ") ،

وعن أبي امامة الجنمحي إن ّرجلا سأل النبي ً صلتَى الله و قال وسلّم عن السّاعة ، فقال : (من اشراطها ثلاث : أحداها التماس العلم عند

<sup>(</sup>١) الفصل الخامس: هو الفصل الثاني في تذكرة السامع والمتكلم ص٥٨٠

<sup>(</sup>٢) النوع الاول اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٥-٨٧ مد مع زيادة قليلة في الوسط والاخير \*

 <sup>(</sup>٣) الكلام ذكره الخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه ٢/٦٦ .

الاصاغر )(١) رواه الطبراني في الأوسط والكبير، وفيه ابن الهيعة ، وحديثه صن ·

وعن ابن مسعود قال : (لا يسزال الناس بخير متماسكين ما أتاهم العلم من أصحاب محمد صلتى الله عليه وآله وسئلم ، ومن أكابر هم ، فاذاً أتاهم من أصاغر هم هلكوا ) (١) ، رواه الطبراني في الكبير والأوسط ، ورجاله موثوقون .

وليحذر من التقيد بالمشهورين ، وترك الأخذ عن الخاملين ، فقد عد الغزالي وغيره ذلك من الكبر على العلم ، وجعله عين الحماقة ، لأن الحكمة ضالة المؤمن يلتقط عيث وجدها ، ويغتنم ها حيث ظفر بها ، [٧٩ ظ] ويتقلد المنقة لمن ساقها اليه ، فا نقه يهرب من مخافة الجهل كما يهرب من الأسد ، والهارب من الأسد لا يأنف من دلالة من يدل على الخلاص كائناً من كان ،

وذكر أَبو نعيم في الحلية : ان وين العابدين (١) على بن الحسين كان يذهب إلى زيد بن أسلم (١)

<sup>(</sup>۱) الحديث ورد في زوائد المعجمين ۱/۲۷ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص۸۲ ۰

<sup>(</sup>٢) المعجم الكبير للطبراني ٩/ ١٢٠ ، ذوائد المعجمين ٢٣/١ ، مختصر جامم بيان العلم وفضله ص٨٥ ، الفقيه والمتفقه ٢٧٩٧ .

<sup>(</sup>٣) لَمْ أَجَدُ ذَلِكَ فِي حَلِيةَ الأُولِياءَ فِي تَرجَمةً زَينَ العابِدُينَ ٣/١٣٣ ، ولا في ترجمة زيد بن اسلم ٣/٢٢١ ·

<sup>(</sup>٤) هو ابو اسامة زيد بن اسلم ، قال عنه ابو نعيم : كان بالعدل قائلاً، وبالفضل عاملاً ، وعن الجهل عادلاً • ينظر حلية الاولياء ٣/٢١٠ •

فيجلس اليه ، فقيل له أنت سيِّد النَّاس وأ فضلهم تذهب إلى هَذا العبد فتجلس اليه ، فقال : العلم ينتبَع حيث كان ، وممن كان ، فا ن كان الخامل مَمَّنَ تُرْجَى بركتُهُ كانَ النفعُ به أَعمَّ والتحصيلُ مَن جهته ِ أَ تَم م وإذا سبرت أحوال السلف والخلف لم تجد ِ الْنَفَعُ أَ يَحْصُلُ غَالَبًا ، والفَلاحَ يُدَرِكُ ۖ طَالَبًا إِلاَّ أَ إذا كَانَ للشيخ من التَّقُوى نصيبٌ وافر ، وعلى شفقته ونصحه للطلبة دليل ظاهر ، وكذلك إذا اعتبرت المصنَّفَات وجدت الأنتفاع بتصنيف الأتقى الأَزْهـد أوفر ، والفلاح بالأشتفال به اكثر . وليجتهد على أن عكون الشيخ مرممَّن له في العلوم الشرعيَّة تمامَ الأطلاع ِ، ولهُ مُع َ من يوثقُ به ِ مـنَ مشايخ عَصره كثرَة بعَث وطول اجتماع ، لا مَمَّن أخذ عن بطون الأوراق ، ولم يعرف بصنعبة المشايخ الحِذَّاق ، قال الشَّافعي رحمه الله : ( مَن الله عَن الله عَنْ الله عَنْ الله عَن الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله ع بعضهم يقول : (من أعظم البليَّة تَشْيُّخ الصيُّح فيَّة ) ، أي الذين يتعلَّمونَ من الصَحيْح ف (١) •

الثاني(٢) أن ينقاد كشيخه في اموره ، ولا يخرج عن رأيه و تدبيره ، بل يكون معه كالمريض مع الطبيب الماهر ، فيشاوره فيما يقصده ، ويتحرى

<sup>(</sup>١) شرح المهذب للنووي ١/٦٤ .

<sup>(</sup>٢) ينظر الفتيه والمتفقه ٢/٩٧ •

 <sup>(</sup>٣) النوع الثاني اخله المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٨٧-٨٨ ،
 مع زيادة في أخير النوع •

رضاه فيما يعتمده ، وينبالغ في حرمته ، ويتقرّب إلى الله بخدمته ، ويعلم أن ذكه لشبيخه عز ، ويحلم وخضوعه لشبيخه عز ، [٥٨٠] وخضوعه له فخر و وواضيعه له كو تب على تواضعه للعلماء فقال (١):

## أ'هِيِن' لهم ْ نَفْسيِي فَهُمُ ْ يُكرِمُونها وَلَنَ ْ تُكرَمَ النفس ُ التَّتي لا تُهيِينُها

( وأخذ ابن عباس رضي الله عنهما مع جلالته وقرابته من النبي صلتى الله عليه وآله وسكم ومرتبته بركاب زيد بن ثابت الأنصاري ، وهو ممن أخذ عنه ابن عباس العلم ، وقال : هكذا أنمرنا أن نفعل بعلما ثنا )(٢) ، وقال أحمد بن حنبل لخلف الأحمر (٣) : ( لا أقعد إلا بين يديك أنمرنا أن نتواضع لمن نتعلم منه )(٤) ، وهو شاهد لما رواه أبو هريرة مرفوعا : ( تعليم العلم ، وتعليم وتعليم العلم

۱٤٧/۲ البيت في مناقب الشافعي ٢/٤٧/٢٠

 <sup>(</sup>۲) ينظر الفقيه والمتفقه ۲/۹۹، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٦٤٠٠

<sup>(</sup>٣) هو أبو محرز خلف بن حبان المعروف بالأحمر شاعر وراوي ، وعالم بالأدب ، ومعلم أهل البصرة ، كان أبــواه من الموالي ، توفي ســنة (١٨٠هـ) • انباه الرواة على انباه النحاة طبعة دار الكتب المصرية لسنة ١٩٥٠م / ٣٤٨ ، الاعــلام ٣٥٨/٢ •

<sup>(</sup>٤) الجامع للخطيب البغدادي ١٣٢/١

السَّكينة َ، وتواضعُوا لمـن تعلَّمون َ منه ُ )(١) ، رواه ُ الطبراني في الأوسط ·

وعن جميلة ام ولد انس بن مالك قالت : (كان ثابت إذا أترى انساً قال : أين انس ؟ يا جارية ، هاتي لي طيباً أمسح يدي فان ابن ام ثابت لا يرضك حتى يقبل يدي )(٢) ، رواه أبو يعلى ورجاله موثوقون .

وقال الغزالي لا تنال العلم إلا بالتواضع والقاء الستمع ، قال : ومهما أشار عليه شيخه بطريق في التعليم فليقلده ، وليدع وأيك ، فخطأ مرشده أنفع لله من صوابه في نفسه ، وقد نبّه الله على ذلك في قصبة موسى والخضر عليهما الستلام بقوله : (إنتك لن تستطيع معي صبرا) (١) الآية ، هذا مع علو قدر موسى الكليم في الرسالة والعلم حتى شرط عليه السكوت ، فقال : (فكلا تستأكني عن شي عن شي عليه السكوت ، فقال : (فكلا تستأكني عن شي حتى شرط حتى أدهد ثي الكيم في الرسالة والعلم حتى شرط عليه السكوت ، فقال : (فكلا تستأكاني عن شي حتى شرط حتى أدهد ثي الكيم منه في الرسالة والعلم حتى شرط عليه السكوت ، فقال : (فكلا تستأكاني عن شي عن شي و

الثالث (٥) أَن ينظرَه بعينِ الأجلالِ ويعتقدَ فيه درجة الكَمالِ ، ويوقرِّه ويعظِّمه ، فا نَ ذلك أَقرب إلى نفعه به ، وكان بعض الستَّلف إذا ذهب إلى شيخه

<sup>(</sup>١) زوائد المعجمين ١٨/١، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٦٣، ٦٩٠

<sup>(</sup>٢) المطالب العالية ٣/١١٨ ، وفيه : (قال ثابت : كنت اذا جنت انسآ دعا بطيب ، فمسح بيديه وعارضيه ) ·

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف الآيتان : ٧٢ ، ٧٥ •

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف الآية : ٧٠ ٠

<sup>(</sup>٥) النوع الثالث: أخذه المصنف نصفه من تذكرة السامع والمتكلم ص ٨٨ – ٨٩ ٠

تصدَّقَ بشيءٍ وقالَ : اللهُمُّ استر عيب شيخي عني ولا تُذهب بركة علمه مني ، وهذا [٨٠] كقول بعضهم من احتجت إلى علومه فلا تنظر إلى عيوبه ، فا ن نظرت اليها حُر مُت الانتفاع بعلومه .

وقال أبو عبدالله محمد بن خفيف: قال َلِي رُو يَم (١) رحمة الله عليهما : اجعل علمك ملحاً وأ د بك دقيقاً ولذاً ، قال بعض الصوفية : التصويف كله كله أدب فمن لزم الأدب بلغ مبلغ الرجال ، ومن حرم الأدب فهو بعيد من حيث يظن القرب ، ومردود من حيث يرجنو القبول ، وقيل من حرم الأدب عرم الأدب حرم جوامع الخيرات وقال أبو بكر (١) الكتاني : التصويف خانق فمن زاد عليك في الخانق زاد عليك في التصوف ،

<sup>(</sup>۱) هو ابو محمد رويم بن احمد بن يزيد ، من أهل بغداد ، كان عالماً وفقيهاً صوفياً ، توفي سنة (٣٠٣هـ) ، ترجمته في حلية الاولياء ١٠ ٢٩٣/١٠ ، الرسالة القشيرية ص٢٠٠ ٠

<sup>(</sup>٢) هو أبو بكر محمد بن على بن جعفر الكتاني ، بغدادي الأصل من أصحاب الجنيد ، توفي سنة (٣٢٢هـ) · ترجمته في حلية الاوليساء ٢٩٦/٠ ، شذرات الذهب ٢٩٦/٢ ·

<sup>(</sup>٣) هو ابو القاسم الجنيد بن محمد ، كان أبوه يبيع الزجاج ، كان فقيها وصوفياً مشهوراً ، ويعتبر سيد المتصوفين وامامهم ، توفي سنة (٢٩٧هـ) • ترجمته في حلية الاولياء ١٠/٢٥٥ ، الرسالة القشيرية ص١٨ •

<sup>(</sup>٤) هو أبو حفص عمر بن مسلمة الحداد ، أصله من قسرية قسرب نيسابور ، كان اماماً زاهدا ، توفي سنة (٢٦٢هـ) • ينظر الرسالة القشيرية ص١٧٠ •

أُدب أصحابك أدب الستالطين ، قال : لا يا أبا القاسم ولكن عسن الأدب في الظاهر عنوان حسن الأدب في الظاهر عنوان حسن الأدب ترجمان العقل )(١)، ومراعاة الأدب فيما بين المحققين مقد م على غيره ، أكا ترى كيف مدح الله أهله وشر في محلَّهم بقوله : (إنَّ التَّذينَ يَغُضُون أَصُوْ اتَّهُمْ عِنْدَ رَسَلُولَ الله أولئك النَّذينَ امْتَكَنَ الله ' قَالُو بَهُم لِلْتَقَوْنَ لَهُمْ مَعْفِر آة " و أَجْر " عَظِيم " ) (١) ، وأخرج الخطيب في الجامع عن أُ يُوبُ عَنْ مَحَمَّدُ قَالَ : ( رأيتُ عبد الرحمنُ بن أبي ليلي وأَصحابَهُ يُعظِّمونَهُ ويسوِّدونَهُ ويشرِّفونهُ مثلَ الأَمير (الله وعن أَبي عبدالله يعيى بن عبدالمك الموصلي قال : (رأيت مالك بن أنس غير مرّة ، وكان باصحابه من الأعظام له والتوقير له ، وإذا رفع أحد" صوته صاحواً به ) (٥) • وعن عبدالرحمن بن حرملة الأسلمي قال : ( مَا كان انسان " يجتري على سعيد بن المستّب [٨١و] بمسألة عن شيءٍ حتَّى يُستأذنَه كما يُستأذن الأَمر )(١) .

<sup>(</sup>١) هو ابو الحسن سَرَّي بن المُنعَلَّس السقطي، خال الجنيد واستاذه، ويعد المام البغداديين وشيخهم في وقته ، توفي في بغداد سنة (١٥٦هـ) - ترجمته في حلية الاولياء ١١٦/١٠ ، الرسالة القسيرية ص١٠ ، شذرات الذهب ١٢٧/٢ .

<sup>(</sup>٢) حلية الاولياء ١٢٤/١٠ ٠

٣) سورة الحجرات الآية : ٣٠

١١٨/١ الجامع للخطيب البغدادي ١١٨/١

<sup>(</sup>٥) الجامع ١١٨/١ .

<sup>(</sup>٦) الجامع ١/١٢٠ ٠

وعن أبي عاصل: (كنتًا عند َ ابن عون (١) ، وهو يحد "ث فمر" بنا إبراهيم (١) بن عبدالله بن حسن بن حسن في موكبه ، وهو اذ ذاك يندعا اماماً بعد قتل أخيه محمد ، فما جسر َ أحد " أن يلتفت فينظر اليه فضلاً عن أن يقوم هيبة "لابن عون ) (١) •

وعن إسحاق الشهيدي: (كنت أرى يحيى القطان (١) يصلي العصر ثم يستند إلى أصل منارة مسجده ، فيقف بين يديه على بن المديني ، والشاذكوني ، وعمرو (١) بن علي ، وأحمد بن حنبل ، ويحيى (١) بن معين ، وغيرهم يسألووه عن الحديث ، وهم قيام على أرجلهم إلى أن تحين صلاة المغرب ، لا يقول لواحد منهم

<sup>(</sup>١) هو الحافظ أبو عثمان عمرو بن عون السلمي الواسطي السِزار، توفي سنة (٢٥٥هـ) ، ترجمته في تُذكرة الحفاظ ٢/٢٨ ٠٠

<sup>(</sup>٢) هو ابراهيم بن عبدالله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب ، احد الاشراف ، ثار على المنصور العباسي استولى على البصرة والاهواذ وفارس وهاجم الكوفة وقتل في المعركة سنة (١٤٥هـ) ترجمته في تاريخ الطبري / ٦٢٢ ، الكامل لابن الاثير ٥٠٠/٥٠ .

<sup>·</sup> ١٢٠٠/١ ما الجامع ١١٠٠/١ ·

<sup>(2)</sup> هو أبو سعيد يحيى بن سعيد بن فروخ القطان التميمي ، كان حافظاً ثقة ، توفي سنة ١٩٨هـ ، ترجمته في تاريخ بغداد ، تذكرة الحفاظ / ٢٧٤ ٠

<sup>(</sup>٥) هو أبو حفص عمرو بن علي بن بحر السقاء الغلاس ، كان حافظاً للحديث ثقة ، توفي سنة (٢٤٩هـ) ، ترجمته في تهــذيب التهــذيب ٨٠/٨ ، الاعــلام ٥/٥٤٠ ٠

<sup>(</sup>٦) هو ابو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد المري بالولاء كان اماماً ومحدثاً ومؤرخاً لرجال الحديث ، توفي سنة (٢٣٣هـ) ، ترجمته في تذكرة الحفاظ ١٨/٢ ، تاريخ بغداد ١٧٧/١ ، الاعلام ٢١٨/٩

اجلس ، ولا يجلسون هيبة وإعظاماً )(١) ، وسيأتي في الذكر الخامس عشر من القسم الثاني قول ابن عباس في قصّة أخذه بركاب أبي بن كعب : (إنّه ينبغي للحبر أن ينظم وينشر في )(١) ، وقد عقد الدارمي باباً لتوقير العلماء ، ور وي فيه عن حبيب بن صالح ، قال : (ما خفت أحداً من الناس مخافة خالد (١) بن معدان )(٤) .

وعن مغيرة قال : (كنتا نهاب إبراهيم () - يعني النتخعي على الأمراء ) (١) ، وقال الشتافعي : (كنت أصفح الورقة بين يدي مالك صفحاً رفيقاً لئلا يسمع وقعها ) (٧) ، وقال الربيع : (والله ما اجترأت أن اشرب الماء والشافعي ينظر الي هيبة اله ) (٨) ،

<sup>(</sup>۱) الجامع ۱/۱۲۰ .

<sup>(</sup>٢) الجامع ١/١٢٤ .

<sup>(</sup>٣) هو أبو عبدالله خالد بن معدان بن أبي كرب الكلاعي ، كان ثقة زاهداً عابداً ، توفي سنة (١٠٤هـ) ، تهذيب بن عساكر ٥/٨٦ ، الاعلام ٢٠٤٠/٢ ٠

<sup>(</sup>٤) مستند الدارمي ١/٩٢ ٠

<sup>(</sup>٥) هو ابو عمران ابراهيم بن يزيد بن قيس بن الاسود النخعي ، من مذحج ، كان من اكابر التابعين صدقاً وصلاحاً وحفظاً ورواية للحديث، توفي سنة (٩٦هـ)، ترجمته في حلية الاولياء ٢١٩/٤ ، الاعلام ١٩٦٧٠

<sup>(</sup>٦) الجامع ١/١١٩٠

<sup>(</sup>٧) مناقب الشافعي ١٤٤/٢ ، شرح المهدّب ١/١٦ ٠

<sup>(</sup>٨) مناقب الشافعي ٢/١٤٠ ، شرح المهذب ١/١٦ ٠

(وحضر بعض أولاد الخليفة المهدي عند شريك المنتند إلى الحائط ، وسأله عن حديث فلم يلتفت اليه شريك ثم أعاد فعاد شريك بمثل ذلك ، فقال الستخف [٨٨ أعاد الخلفاء ؟ قال : لا ولكن العلم أتستخف أجل عند الله من أن أضيعًه ، وينرو كي العلم أزين عند أهله من أن يضيعه ، وينرو كي العلم أزين الخليفة الهدي على ركبتيه ، فقال شريك : هكذا ينطلب المهدي على ركبتيه ، فقال شريك : هكذا ينطلب العلم ) (٢) ، وينبغي أن لا ينخاطب شيخه بناء الخطاب وكافة ، ولا يناد يه من بعيد ، بل يقول : الخطاب وكافة ، ولا يناد يه من بعيد ، بل يقول : أيها العالم وأيها الحافظ ، ونحو ذلك ) (٣) ، وما تقولون في كذا ؟ وما رأيكم في كذا ؟ أو شبه ذلك ، وما ولا يسميه في غيبته أيضاً باسمه إلا مقروناً بما ولا يسميه في غيبته أيضاً باسمه إلا مقروناً بما يشعر بتعظيمه كقوله : قال الشيخ الاستاذ كذا ،

الرابع (٤) أن يعرف كه حقه ولا ينسكى له فضله و قال شعبة : كنت إذا سمعت من الرجل

<sup>(</sup>۱) هو ابو عبدالله شريك بن عبدالله النخعي ، القاضي الكوفي ، أحمد الأثمنة الاعملام ، كان فقيها ومحدثاً ، توفي سمنة (۱۷۷هـ) ، ترجمته في تذكرة الحفاظ ١/٤٢٠ ٠

<sup>(</sup>۲) شرح المهذب ۱/۱۱، وفيه قال حمدان بن الاصفهاني كنت عند شريك فأتاه بعض اولاد المهدي ٠٠٠ النج ، ونفس الكلام المصنف في الجامع ١٣٢/١٠٠

<sup>(</sup>٣) الجامع للخطيب البغدادي ١١٨/١٠

<sup>(2)</sup> النوع الرابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم وزاد عليه حديث الطبراني ص٩٠٠٠

الحديث كنت له عبداً ما حيي ، وقال : ما سمت من أحد شيئاً إلا واختلفت اليه أكثر ممياً سمعت منه .

وعن أبي امامة الباهلي مرفوعاً: ( من علم عبداً آية من كتاب الله فهو مولاه ، ولا ينبغي أن يخذله ولا يستأثر عليه ) (١) • رواه الطبراني في الكبير ، ومن ذلك أن يعظم حضرته ويرد غيبته ، ويغضب لها ، فان عجز عن ذلك قام وفارق ذلك المجلس وينبغي أن يدعو له مدة حياته ، ويرعني ذريته وأقاربه وأو داء و (١) بعد وفاته ، ويتعاهد زيارة قبره والاستغفار له والصدقة عنه ، ويسلك في السهم والهدى مسلكه ، ويراعي في العلم والدين عادته ، ويقتدي بحركاته وسكناته في عاداته وعباداته ، ويتأدب بآدابه ، ولا يدع الاقتداء به

الخامس (٣) أن يصب على جفوة [٨٢و] تصدر من شيخه ، أو سوء خلنق ولا يصد و ذلك عن ملازمته وحسن عقيدته ، ويتأول أفعاله التي يظهر أن الصواب خلافها على أحسن تأويل ، ويبدأ هو عند جفوة الشيخ بالاعتذار والتوبة مماً وقع والاستغفار ، وينسب الموجب اليه ، ويجعل العتب فيه اليه ، فان ذلك أ بقى لمودة شيخه ، وأحفظ لقلبه ، وأنفع للطالب في دنياه وآخرته .

<sup>(</sup>١) الحديث في المعجم الكبير للطبراني ١٣١/٨٠

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، (م) ، وفي (ب) ( اولادة ) وهو تحريف ٠

<sup>(</sup>٣) النوع الخامس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٩٩-٩٠، مع زيادة قليلة من عنده •

وعن بعض ِ السَّلف ِ ( من لم يصبر " على ذل " التعليم بقَى عمره في عماية الجهالة ، ومن صبر عليه آلَ أمرهُ إلى عز "الدُّنيا والأَخرة إنا و ولبعضهم (١) : اصْبِر ْ لِدَائِكَ إِن ْ جَفَو ْتَ طبيبَه ْ

واصْبر ْ لجهلك َ إِن ْ جَفَو ْت معلّما

وعن ابن عباس: ( ذللت طالباً فعززت مطلوباً )(١)٠ وروى الدارمي عن أبى سلمة قال : (لو رفقت بابن عباس لأ صبت منه علماً كثيراً )(٤) • وقال معافى بن عمران(٥): (مَثَلَ الذي يفضّب على العالم مثل الذي يغضب على اساطين الجامع )(١) • وقال أَالشافعي : ( قبيل كسفيان بن عيينة إن القوما يأتونك من أقطار الأرض تغضب عليهم، يوشك أن يذهبوا ويتركوك ، فقالَ للقائلِ : هم حمقتى إذاً مثلنك َ إن ° تركوا ما ينفعهم لسوء خُلقَى )(٢) • وقال أبو يوسف رحمه الله :

شرح المهاذب ١/٦٢٠ (1)

هذا البيت الثاني من بيتين ذكرهما الراغب الاصبهاني في محاضرات (7) الادباء ١/٣٥٠

شرح المهافب ١/٦٢٠ (7)

مستد الدارمي ١١٥/١ . (٤)

هو أبو مسعود معافتي بن عمران الأزدي الموصلي ، من مشـايخ (0) الجزيرة في وقته ، كان حافظاً للحديث ثقة مصنفاً توفى سنة (٨٥هـ)٠ ترجمت في تذكرة الحفاظ ٢٦٤/١ ، تاريخ بغداد ٢٢٦/١٣ ،

الجامع ١٥٧/١ . T)

مناقب الشافعي ١٤٦/٢ ، الجامع ١٥٧/١ • **(V)** 

(خمسة" يجب على الناس مداراتهم ، وعد منهم العالم لي قتبس من علمه (١) • لي قتبس من علمه (١) •

الساد س'(۱) أن يشكر الشيخ على توقيفه على ما فيه فضيلة ، وعلى توبيخه على ما فيه نقيصة ، أو على كسل يعتريه ، أو قصور يعانيه ، أو غير ذلك مما في أيقافه عليه ، وتوبيخ واشاده [٢٨٤] وصلاح ، ويعد ذلك من الشيخ من نعم الله تعالى عليه باعتناء الشيخ به ونظره اليه ، فأن ذلك أميل لقلب الشيخ ، وأبعث على الاعتناء بمصالحه وإذا أوقف ألشيخ على دقيقة من أدب ، أو نقيصة وإذا أوقف ألشيخ على دقيقة من أدب ، أو نقيصة صدرت منه ، وكان يعرفه من قبل فلا ينظهر أنك كان عارفا به ، وغفل عنه ، بل يشكر الشيخ على إفادته ذلك وإعتنائه بأمره ، فان كان له في ذلك عذر "، وكان اعلام الشيخ به أصلح ، فلا بأس به والا تركه إلا أن يترتب على ترك بيان العذر مفسدة فيتعين اعلام ، به .

السابع (٣)أن لا يدخل على الشيخ في غير المجلس العام إلا باستئذان سواءً كان الشيخ وحده أو معه في غيره وفي مسند الدارمي عن الزسمري قال : (كنت آتي باب عروة ، فاجلس بالباب ، ولو شئت أن أن

<sup>(</sup>۱) الجامع ۱/۲۵۱ ·

<sup>(</sup>٢) النوع السادس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٩٢-٩٣٠

 <sup>(</sup>٣) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٩٣-٩٧٠

## أُ دخل َ لدخلت' ، ولكن إجلالاً له' )(١) •

فا ِن استأذن َ بحيث يعلم الشيخ ولم يأذن الله ` انصرفَ ، ولا يكر "ر' الأستئذان ، وإن شك في علم الشيخ به فلا يزيد' في ألا ستئذان فوق ثلاث مرات، أو ثلاثَ طرَقات بالباب ، أو الحلقة ، وليكُن طرق ا الباب خفيفاً بأرُّب باظفار الأصابع ، ثم بالأصابع ، ثم بالحَلقة قليلاً قليلاً ، فا ن كان آلموضع بعيداً عَن البَّابِ والَحلقَّة ، فلَّا بأس َ برفع ذلك َ بقدر ما يسمع َ لا غير َ ، وإذا أذن وكانوا جماعة ً يُقد م أفضك هم الأَ فضل فالافضل في وينبغي أن يدخل على الشيخ كامل الهيئة متطهر البدن والثياب نظيفهما بعد ما يحتاج ُ اليه ِ [٨٣و] من أخَذ ِ ظفر ٍ وشَــعر يَ ، وقطـع ِ رائحة ٍ كَريهة ۗ لاسيما إن كانَ يقصُّد مجلس العلم ، فَا نِنَّهُ مَجلسٌ ذَكُر واجتماع في عبادة ، ومتَّى دخلُّلَ على الشبيخ في غير المجلس العام ، وعند ه من يتحد "ث أ معكه فسكَّتُوا من الحديث ، أو دخل والشيخ وحده ه يصلتي ، أو في يذكر في أو كيكتب في أو يطالع فترك ذلك أو سيكت ولم يبدأ ، بكلام ، أو بسط حديث ، فليسلِّمَ ويخرجَ سريعاً إلا الآثان يحثَّه الشيخ على المكث ، وإذا مكث فلا يطيل إلا أن يأمر ه بذلك . وينبغي أن يدخل على الشيخ أو يجلس عند ه وقلبه إ فارغ" من الشواغل له' ، وذهنك صاف ، لا في حال نفاس أو غضب ، أو جوع شديد ، أو عطش و نحو

<sup>(</sup>۱) مسند الدارمي ۱۱۵/۱ ٠

ذلك ، لينشرح صدره لما يُقال ويعي ما يسمعه ، وإذا حضر َ مكان َ الشبيخ َ فلم يجد ْه ُ جالساً انتظره ُ كيلا يفونت على نفسه درسك ، فان كل درس يفوت لا عوض (١) له ، ولا يطرق عليه ليخرج اليه ، وإن كانَ نائماً صبر َ حتَّى يستيقظ أَو ينصرفَ ثم يعود'، والصبر 'خير" له '، فقد ر 'و ي كما سيأتي في القسم الثاني أن ابن عباس كان يجلس في طلب العلم على باب زيد بن(١) ثابت حتمَّى يستيقظ َ فيقَال له ألا نوقظه لك ؟ فيقول : لا وربَّما طال مقامه وقرعته الشيَّمس'، وكذلك كان السيَّلف' يفعلون ، ولا يطلب' من الشيخ ِ اقراءَهُ في وقت ِ يشنقُ عليه ِ فيه ِ ، أَ و لـم تجري عادته بالأقراء فيه ، ولا يخترع ُ (٣) عَلَيه وقتــاً خاصاً به دون غيره ، وإن كان رئيساً أو كبيراً ، لما فيه من التَّرفُع والحمق على الشيخ والطلبة والعلم، وربُّما استحيى الشيخ منه فترك لاجله ما هو أهم " [٨٣ظ] عندَهُ في ذلكَ آلوقت ، فلا يفلحُ الطالبُ، فا نُ° بدأَهُ الشيخ بوقت معيَّن أو خاص لعذر عائق له عن الحضور مع الجماعة ، أو لمصلحة رآها الشيخ فلا بأس بذلك أ

الثامنِ (٤) أن يجلس بين يدي الشيخ جلسة الأدب

<sup>(</sup>۱) هذه الوصايا التربوية لو تمسك بها طلابنا الاعزاء لازدادوا علماً ومعرفة بالبحث والتتبع •

<sup>(</sup>۲) ينظر مسند الدارمي ۱۱/۱ ـ ۱۰ •

<sup>(</sup>٣) كذا في المخطوطة ، ولعله : ( يقترح ) •

<sup>(</sup>٤) النوع الثامن أخل معظمه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٩٧ ـ ٩٧٠ وأضاف عليه بعض الفقرات وخاصة في أخيره ٠

كما يجلس' الصَّبي بين يدي المقري، أو متربعاً بتواضع وخضوع وسكون وخشوع ، ويصغي إلى الشيخ ناظراً اليه ، وينقبل بكليته عليه ، متعقلاً لقوله بحيث لا يحوجه إلى إعادة الكلام مرة أنانية .

فعن أينوب قال : (حدث سعيد بن جبير يوماً بحديث ، فقمت اليه فاستعدته فقال : ما كل ساعة ألل ملك فا شرب (١) ، ولا يلتفت من غير ضرورة ، ولا ينظر إلى يمينه وشماله ، أو فوقه ، أو قدامه لغير حاجة ، ولاسيماً عند بحثه له ، أو عند كلامه معه . .

ولا ينبغي أن ينظر إلا اليه ولا يضطرب الصيحة يسمعها أو يلتفت اليها ، ولاسيما عند بحثه له ، ، ولا ينفض كمه ، ، ولا يحسر عن ذراعه ، ولا يعبث بيديه أو رجليه أو غيرهما من أعضائه ، ولا يضع يد م على لحيته أو فمه ، أو يعبث بها في أنفه ، أو يستخرج بها منه شيئا ، ولايفتح فاه ، ولا يقرع سنه ، ولا يضرب الأرض براحتيه ، أو يخبط عليها باصابعه ، ولا يشبك بيديه ، أو يعبث بازراره ، ولا يستند بحضرة الشيخ إلى حائط ، أو مخدة ، أو در المبيخ بن ما و مخدة ، أو خببه ، ولا يعتمد على يده (الله والمه والمه على المبيخ بنه ، ولا يعلى الشيخ جنبه ، أو خبه ، ولا يعتمد على يده (الله والله ، أو جنبه ، أو خبه ، أو خبه ،

<sup>(</sup>١) الحديث ذكره الدارمي في مسئده ١/٩٢، وهو في الجامع ٢/٥٥ -

<sup>(</sup>٢) (درابزين): ساقطة من (ب) •

<sup>(</sup>٣) درابزين : قوائم منتظمة يعلوها متكاة .

<sup>(</sup>٤) في (ب) : ( يديه ) ، وهو خطأ ٠

ولا يكثر 'كلامك ' من غير حاجة ، ولا يحكي ما يضحك ' منه ' ، أو ما فيه بذاءة ، أو يتضمَّن سَوء مخاطبة ، أو سوء أدب [٤٨و] ، ولا يضحك لغير عجب ولا لعجب دون الشيخ ، فا ن علبه ' تبسمَ تبسمَ تبسمً بغير صوت البتَّة .

فقد أخرج الخطيب عن عبدالرحمن بن عمر ، قال : (ضحك رجل في مجلس عبد الرحمن (١) بن مهدي فقال : من ضحك فأشار وا إلى رجل ، فقال : تطلب العلم وأنت تضحك لا حد تتكم شهراً )(١) .

وعن أحمد بن شيبان (٣) القطان: (كانَ عبد الرحمن ابن مهدي لا يت حد "ت في مجلسه ، ولا يبر أ فيه قلم "، ولا يتبستَم أ أحد" ، فإن " تحد "ث أو برأ قلماً صاح ولبس نعليه و دخل ، وكذا كان يفعل ابن نمي ، وكان من أشد "الناس في هذا ، وكان وكيع (٤) أيضاً في مجلسه كانتهم في صلاة ، فإن أنكر من أمر هم شيئاً انتعل و دخل ، وكان بن نمي يغضب أمر هم شيئاً انتعل و دخل ، وكان بن نمي يغضب

<sup>(</sup>۱) هو أبو سعيد عبدالرحمن بن مهدي بن حسان العنبري البصري ، ولد في البصرة سنة (۱۳۵ه) ، ودرس فيها واصبح من كبار رجال الحديث وحفاظه ، توفى في البصرة سنة (۱۹۸ه) ، ترجمته في حلية الاولياء ۳/۹ ، تاريخ بغداد ۲۶۰/۱۰ ۰

<sup>(</sup>٢) النص من كتاب الجامع ١٢٨/١٠

<sup>(</sup>٣) هو أبو جعفر أحمد بن شيبان بن أسد بن حبان القطان ، حافظ من رجال الحديث روى عنه أصحاب كتب الحديث ، توفي في واسط سنة (٢٩٥هـ) • ترجمته في شذرات الذهب ١٣٧/٢ ، الاعلام ١/١٣٠٠

<sup>(</sup>٤) هو أبو سفيان وكيع بن الجراح بن مليح الرواسي ، كان حافظة

ویصیــح' ، وکان َ إذا رأی مــن یـُبــري قلمــاً تغیـَّر َ وجهه' )(۱) ، انتهـَـی •

ولا ينكش التنحنح من غير حاجة ، ولا يبصق ولا يتنخع ما أمكنه ، ولا يلفظ النتخامة من فيه ، بل يأخذ ها من فيه بمنديل أو «خرقة ، أو طرف ثوبه ، ويتعاهد تغطية أقدامه ، وإرخاء ثيابه ، وسكون بدنه عند بحثه ، أو مذاكرته ، وإذا عطس خفض صوته جهده ، وستر وجهه بمنديل ونحوه ، وإذا تثاوب ستر فاه بعد رده جهده ،

وعن علي ً رَضي الله عنه قال : ( من حق ً العالم عليك أن تسلم على القوم عامة و تخصه بالتحية ، وأن تجلس أمامه ، ولا تنسيرن عند ، بيدك ، ولا تغمز ن بعينك غير ، ولا تقولن : قال فلان خلاف قوله ، ولا تغتابن عند ، احدا ، ولا تطلبن عشرته ، وولا تغلب عشرته وإن ولا تعلل أن توقر ، ولا تعلل ، وإن كانت له حاجة سبقت القوم إلى خدمته ، ولا تنسار في مجلسه ، ولا تأخذ بثوبه ، ولا تلح عليه إذا كسل ، ولا تشبع من طول صنحبته ، فا نتما هو كالنخلة تنتظر متى يسقط عليك منها فا نتما هو كالنخلة تنتظر متى يسقط عليك منها شي وال .

محدثاً ثبتاً ، له مؤلفات كثيرة في السنن والتفسير والتاريخ ، تــوفي سنة (١٩٧هـ) ، ترجمته في حلية الاوليـــاء ٣٦٨/٨ ، تاريخ بغــــــاد ٤٦٦/١٣ ، مفتاح السعادة ١١٧/٢ ، هدية العارفين ٢/٥٠٠ ٠

<sup>(</sup>١) النص ذكره الخطيب البغدادي في الجامع ١٢٨/١٠

<sup>(</sup>٢) الكلام في الجامع ١/١٣٣ ، وفي مختصر جامع بيان العلم وفضله لابن عبدالير ص٧٦ .

وإن المؤمن العالم لأعظم أجراً من الصائم القائم الغازي في سبيل الله ، وإذا مات العالم انتلمت في الأسلام ثلمة لا يسده ها شيء إلى يوم القيامة )(١) . أخرجه الخطيب في الجامع ، ولقد جمع رضي الله عنه في هذه الوصية ما فيه مقنع .

<sup>(</sup>١) الجامع ١/١٣٣ ، وهو في الفقيه والمتفقه للبغدادي ٢/٩٩ ·

 <sup>(</sup>٢) الى هنا انتهى كلام البدر بن جماعة في تذكرة السامع والمتكلم ص٠١٠٠

 <sup>(</sup>٣) هو ابو محمد سلمة بن عاصم النحوي ، عالم بالعربية والقرآن والعديث ، توفي سنة ٣١٠ه ، ترجمته في انباه الرواة ٢/٥٠ ،
 کشف الظنون ص١٧٢٠ ، الاعلام ٢/٧٢ .

أَنْ أَسمع كتاب العدد من خلف ، فقلت لخلف ، قال : فليجي ، فلماً دخل رفعك لأن يجلس في الصدر قال : فليجي ، فلماً دخل رفعك لأن يجلس في الصدر فأبنى ، وقال : لا أجلس إلا بين يديك ، وقال هذا حق التعليم ، فقال له خلف : جاء ني [٥٨٥] أحمد بن حنبل يسمع حديث أبي عوانة ، فاجتهدت أن أرفعه فأبنى وقال : لا أجلس إلا بين يديك ، أنمر نا أن نتواضع لن نتعلم منه ) (١) ،

وعن عبدالله بن المعتز": (المتواضع من طلا بُ العلم أكثر مم علماً ، كما أن المكان المنخفض أكثر المبقاع ملاءً )(١) •

وإذا دعا الشيخ أوَّلَ الـدَّرس للحاضرينَ علَى العادة ِ، أَجابوه ُ بالدُّعاء أَيضاً ، وكانَ بعض ُ أكابرِ الأعلام ِ يزبر (r) تارك ذلك ويغلظ ُ عليه ِ •

التاسيع (') أَن يُحسنَ خطابَه مَعَ الشيخِ بقدرِ الامكانِ ، ولا يقول له : له ؟ ولا لانسله ، ولا من يقل عذا ، ولا أين موضعه ، وشبه ذلك .

وعن حبيب بن أَ بي ثابت قال َ : (كُنتًا عند َ سعيد ابن جبير فحدَّث َ بحديث ٍ ، فقال َ رجــل ٌ : مَن حــد َّث

<sup>(</sup>١) الجامع للخطيب البغدادي ١٣٢/١

۲) الجامع ۱۳۳/۱ ، مختصر جامع بیان العلم وفضله ص۷۳ .

<sup>(</sup>٣) في (ب): يزجر ، وكلا اللفظين يدل على المنع والنهي · ينظر القاموس المحيط ( زبر ) ·

<sup>(</sup>٤) النوع التاسع معظمه من تذكرة السامع والمتكلم ص١٠١ -

هذا؟ أو ممنَّن سمعت هذا؟ فغضب ، ومنعنا حديثه حتَّى قام )(١) ، رواه الدارمي ، فإن أراد استفادته تلطَّف في الوصول إلى ذلك ، ثم هو في مجلس آخر أولى على سبيل الأستفادة .

وعن بعض الستكف : من قال كشيخه : لم ؟ لا يفلح أبداً ، وإذا ذكر شيئاً فلا يقل هكذا قلت أو خطر لي ، أو سمعت ، أو هكذا قال فلان إلا أن يعلم إيثار الشيخ ذلك ، وهكذا لا يقول : قال فلان هذا ، أو روي فلان خلاف ، أو هذا غير صحيح ، ونحو ذلك .

وإذا أصر الشيخ على قول ، أو دليل لم يظهر له ، أو على خلاف صواب سهوا ، فلا يغير وجهه ، بل أو عينه ، أو يشير إلى غيره كالمنكر لما قاله ، بل يأخذ ، ببشر ظاهر ، وإن لم يكن الشيخ مصيبا لغفلة ، أو سهو ، أو قصور نظر [٥٨ظ] في تلك لغفلة ، أو سهو ، أو قصور نظر أهمظا في تلك الحال ، فان العصمة في البشر للأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم ، وليتحفظ من مخاطبة الشيخ بما يعتاد بعض الناس في كلامه ، ولا يليق خطابه به مشل ايش الناس في كلامه ، ولا يليق خطابه ، به مشل ايش الناس في كلامه ، ولا يليق خطابه ، وتدري ، ويا انسان و نحو ذلك لا يحكي له ما خوطب به غير ه أمما لا يليق خطاب المشيخ به وإن كان حاكيا ، مثل محماً لا يليق خطاب الشيخ به وإن كان حاكيا ، مثل محماً لا يليق خطاب الشيخ به وإن كان حاكيا ، مثل

<sup>(</sup>۱) مستد الدارمي ۹۲/۱ ۰

 <sup>(</sup>۲) ( ایش بك ) كلمة عامیة ، وهي منقولة من تذكرة السامع والمتكلم ص۱۰۲ ٠

قال فلان لفلان : أن ت قليل البر ، وما عندك خير فوشبه ذلك ، بل يقول إذا أراد الحكاية ما جرت العادة بالكناية ، مثل قال فلان لفلان : الأ بعد قليل البر ، وما عند البعيد خير وشبه ذلك .

ويتحفَّظَ من مفاجأة ِ الشَّيخ ِ بصورة ِ ردٍّ عليه ِ ، فا نتَّه ' يقع ' ميمَّن ' لا يحسَن ' الأَدبَ من النَّاسِ كثيراً ، مثلَ أَن ْ يقولَ لَه الشَّيخ : مراد لا في سؤالك كذا ، أو خطر َ لك َ كذا ، فيقولُ : لا ، أو ما هذا مرادي ، أو ما خطر َ لي هذا ، وشبه َ ذلك َ ، بل طريقه ُ أَن يُتَلطَّفَ بالمكاسرة عن الردِّ على الشيخ ، وكذلك وإذا استفهمه ، الشيخ استفهام تقرير وجزم ، كقوله : ألم تقل كذا ، أو ليس مراد ك كذا ؟ فلا يبادر بالرد عليه بقوله ِ: لا ، أَو ما هو مرادي بل يسكت ُ أَو يُـُور ِّي عَنْ ذلك أبكلام لطيف ينفهم الشيخ قصد ه منه ، قان لم يكن بدُّ من تحرير قصده وقوله فليقل : فأ نا الآن أُقُولُ كذا، أو أعود إلى قصد كذا، أو ينعيد كلامه، ولا يقل الذي قلته (١) ، أو النَّذي قصدته ، لتضمُّنه الردَّ عليه ِ ، وكذلك َ ينبغي أَن ْ يَقُول َ فِي مُوضع ِ (لَـِم َ) و (لا نسلِّمَ ) فا ِن قيلَ لنا كذا ، أو فا ِن مُنعِنا ذلك في أو فا ن " سُئلنا عن كذا ، أو فا ن ا اور د كذا وشبه ذلك ، ليكون مستفهماً للجواب سائلا ً له بحسن [٨٦] أدب ولطف عبارة .

<sup>(</sup>١) هذه من الطرق المثلى في التربية الاسلامية ، وبهذه الطريقة خلفوا لنا هذه الثروة العلمية العظيمة •

العاشر'(۱) إذا سمع الشيخ يذكر حكماً في مسألة ، أو فائدة مستغربة ، أو يحكي حكاية ، أو ينسد شعراً ، وهو يحفظ ذلك أصغى اليه إصغاء مستفيد له في الحال متعطس اليه فرح به ، كأنه لم يسمعه قط .

قال عَطَا(۱): (إنّي لأسمع الحديث من الرجل ، وأننا أعلم به منه ، فأ ربه من نفسي أنتي لا أحسن منه شيئاً )(۱) وعنه قال : (إن الشاب ليتحدث بحديث فاستمع له كأنتي لم اسمعه ، ولقد سمعته قبل أن يولد )(۱) .

فان سأله الشيخ عند الشروع في ذلك عن حفظه له فلا يجيب بنعم لما فيه من الاستغناء عن الشيخ فيه أكن ولا يقل : أحب أكن استفيد من الشيخ ، أو أن اسمعه منه ، أو أن اسمعه منه ، أو بعد عهدي ، أو هو من جهتكم أصح ، فان علم من حال الشيخ أنه يؤثر العلم بحفظه له مسرة به ، أو أشار اليه باتمامه امتحاناً لضبطه ، أو حفظه ،

<sup>(</sup>۱) النوع العاشير أكثره أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٠٤ - ١٠٦ ٠

<sup>(</sup>٢) هو عطاء بن سالم بن صفوان ، كان عبدا اسود ، ولد في اليمن ، ونشأ بمكة ، وكان فقيها وزاهدا ومحدثاً ، توفي سنة (١١٥) • ترجمته في تذكرة الحفاظ ٢/١١ ، حلية الاولياء ٣/٣٠ ، الاعلام ٥/٢٠ .

<sup>(</sup>٣) الجامع ١/١٣٤ .

<sup>(</sup>٤) الحامع ١/١٣٤ .

أو لاظهار تحصيله ، فلا بأس باتباع عرض الشيخ إبتغاء مرضاته وازدياداً لرغبته فيه • ولا ينبغي للطالب أن يكر ر سوال ما يعلمه ، ولا استفهام ما يفهمه ، فا نته يضيع الزعمان ، وربتما أضجر الشيخ • قال الزهمي : (إعادة الحديث أشد من نقل الصخر) (١) •

وينبغي ألا يقصِّر في الأصغاء والتَّفه م ، أو يشغله نهنه نفكر ، أو حديث ، ثم يستعيد الشيخ ما قاله ، لأن ذلك اساءة أدب بل يكون مصغيا لكلامه ، حاضر الذهن لما سمعه من أول مرة وكان بعض المسايخ لا يعيد لمثل هذا إذا استعاده ، وكان بعض المسايخ لا يعيد لمثل هذا إذا استعاده ، أو لم يفهم ه مع الأصغاء اليه والأقبال [٨٠ طاعله ، فله أن يسأل الشيخ لبعده ، فله أن يسأل الشيخ إعادته أو تفهيمه ، بعد فله أن عذره بسؤال لطيف .

الحادي(٢) عشر أكل يسبق الشيخ إلى شرح مسألة ، أو من غيره ، ولا مسألة ، أو من غيره ، ولا يساوق فيه ، ولا ينظهر معرفته به ، أو إدراكه قبل الشيخ ، فأ ن عرض الشيخ عليه ذلك ابتداء ، أو التمسه منه فلا بأس .

<sup>(</sup>١) ينظر تذكرة السامع والمتكلم ص١١٦٠٠

 <sup>(</sup>۲) النوع الحادي عشر اكثره من تذكرة السامع والمتكلم ص١٠٦٠٠٠

وينبغي ألا يقطع على الشيخ كلامه أي كلام كان ، ولا يسابقه فيه ولا يساوقه ، بل يصبر حتى ينفرغ الشيخ كلامه ، ثم يتكلّم ، ولا يتحدّث مع غيره ، والشيخ يتحدّث معه ، أو مع جماعة المجلس .

وفي حديث هند بن أبي هالة في وصفه للنبي صلتى الله عليه الله عليه وآله وسلكم : (أن النبي صلتى الله عليه وآله وسلكم كان إذا تكلكم أطرق جلساؤه كأن على رؤ وسهم الطير ، فا ذا سكت تكلكم إذا أمره بشيء نهذه خاضرا في جهة الشيخ بحيث إذا أمره بشيء ، أو سأله عن شيء ، أو أشار اليه لم يحوجه إلى اعادته ثانيا بل يبادر اليه مسرعا ، ولم يعاود ه فيه ، أو يعترض عليه بقوله : فان لم يكن الأمر كذا و

الثاني عشر َ إذا ناوله' الشيخ' شيئاً يتناوله' باليمين ، وإن ْ ناوله' شيئاً ناوله' باليمين ، فان ْ كان ورقة يقرأ ها كفنتيا ، أو قصيّة ، أو مكتوب شرعي ، ونحو ذلك َ نشرها ثم دفعها اليه ملايدة ، ولا يدفعها إليه مطويّة إلا وذا علم أو ظن إيثار الشيخ لذلك ، وإذا أخذ من الشيخ ورقة بادر إلى أخذ ها منشورة قبل أن يطويها ، أو يتربها ،

<sup>(</sup>١) الجامع ١/٢٧، وهو في الفقيه والمتفقه ٢/٢٣٠٠

 <sup>(</sup>۲) النوع الثاني عشر أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٠٨
 الوضاف اليه بعض الاضافات •

وإذا ناولَ الشميخَ كتابًا ، ناوله ُ إِيَّاهُ مهيِّئهَ لفتحه ، أو القراءة فيه من غير احتياج إلى إدارته ، فَا نَ كَانَ ۚ النظِّر ُ فِي مُوضِّع ۚ مَعيَّن ۚ فَلَيَّكُن ۚ مَفْتُوحًا كَذُّلُكَ ، ويعيِّن له المكان ، ولا يحذُّف اليه الشيء حذفاً من كتاب، أو ورقة ، أو غير ذلك َ [٧٨و] ، ولا يمد ُ يديه اليه إذا كان بعيداً ولا يحروج الشيخ إلى مد يدَهُ أَيضاً ، لاخذ منه ، أو عطاء ، بل يقوم اليه قائماً ، ولا يزحف وحفاً ، وإذا جلس بين يديه لذلك فلا يتقرَّب' منه' قرباً كثيراً ينسَب' فيه إلى سوء أدب، ولا يضع 'رجليه ، أو يديه ، أو شيئاً من بدنه ، أو ثيابه على ثياب الشيخ ، أو وسادته ، أو سجادته ، ولا يشير' اليه بيده أو يقر بنها من وجهه ، أو صدره ، أو يمسُ بها شَيئاً من بدنه ، أو ثيابه ، وإذا ناول هُ قلماً ليكتب به فليمد ه'(١) قبل إعطائه إياه ، وإن ا وضع بين يديه دواة فلتكن مفتوحة الأغطية مهيئة للكتآبة منها ، وإن ناوله سكيناً فلا يصو بن اليه شفرتها ، ولا نصابها ويده فابضة على الشَّفرة ، بل يكون عرضاً وحد شفرتِها إلى جهته ِ ، قابضاً على طُرف النِّصاب مِمَّا يلي النصل ، جاعلاً نصابَها على يمين الآخذ • كَذلَك قالَ البدر ،

وقد ناولت' شيخنا العلامة الشمس الشرواني مرة السكين ، فلم يتناو َلـُهـا منـِّي ، وقال َ : ضعها فوضعتها

<sup>(</sup>١) هذه من الوصايا الهامة في التربية ، وقد كانت سبباً في التطور العلمي والادبي في تلك الفترة ·

بينَ يديه ، فأخذها ، وقالَ : هي آلة ُ القطع ِ ، وآلة ُ القطع ِ ، وآلة ُ القطع ِ ، وآلة ُ القطع لا تُنَاول ُ للمحبِّين ·

وإن ْ ناوله ْ سجادة ليصلي عليها نشرها أَوالاً ، والأَدبُ أَن يفرشها هو عند قصد ذلك ، وإذا فرشها ثني مؤخر طرفها الأيسر كعادة الصوفيّة ، فإن ا كَانْتُ مُنْتَكَّتُهُ ۚ جَعَلَ طَرَفْيُهَا إِلَى يَسَارُ الْمُصَلِّى، وَإِنْ كَأَنَ فيها صورة محراب تحريى به جهة القبلة إن أمكن ٠ ولا يجلس' بحضرة الشيخ عَلَى سيجادة ولا يصلي عليها إن كان المكان طاهراً · وإذا قام الشيخ بادر القوم' إلى أخذ السجادة ، وإلى الأخذ بيده ، أو عضده إِن احتــاج َ ، وَإِلَى تَقــديُّم ِ نَعْلُهُ إِنْ لَمْ يَشْقَ ۚ ذَلُكَ عَلَى الشبيخ ِ ، ويقصد [٧٨ ظ] بذلك َ كلُّه التقرب إلى الله تعالى مَ وإلى قلب الشيخ وقيل أربعة لا يأنف الشريف أ منهن "، وإن كان أمراً: قيامه من مجلسه لأبيه ، وخدمته للعالم يتعلَّم منه والسؤال عمًّا لا يعلم ، وخدمته اللضيف ، وسيأتي في القسم الثاني قول أبي معاوية (١) الضرير ، وقد صب الرشيد على يده عقب أكله معكه : (جزاك الله خيراً يا أكبر المؤمنين ، فما أكرمت إلا وسول الله صلَّى الله عليه وآله وسكلَّم، فقالَ الرشيد': صدقت إنها صبيت على يد ك لأ نها

<sup>(</sup>۱) هو ابو معاوية محمد بن خازم التميمي السعدي مولاهم ، عمي وهو صغير ، كان حافظاً للحديث وراوياً ، قال ابن المديني : روينا عن أبي معاوية الضرير ألف وخمسمائة حديث ، توفي سنة (١٩٥هـ) ، ترجمته في تاريخ بغداد ٥/٢٤٢ ، البداية والنهاية ١٠/٥٢٠ ، الاعلام ٦/٥٢٥ ،

كَفُّ عُنْيِيتُ بِحَدِيثِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلُهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّمِ وَاللَّهِ اللهُ عَلَيْهِ وَآلُهِ وَاللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلُهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَّهُ عَلَّهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَالْمِ عَلَّهِ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهِ

الثالث(٢) عشر إذا مشكى مع الشيخ فليكن أمامه بالليل وراء ه بالنهار ، إلا أن يقتضي الحال خلاف ذلك لرحمة ، أو غير ها ، ويتقد م عليه في المواطيء المجهولة الحال ، لوحل ، أو خوض ، والمواطيء المخطرة ، ويحتر أن من ترشيش ثياب الشيخ ، وإن كان في زحمة صانه عنها بيديه ، إما من قد المه أو من ورائه ،

وإذا مشسَى أَ مامَه 'التفت اليه بعد كل قليل ، فان 'كان وحده والشيخ 'يكلِّمه خالة الشي ، وهما في ظل فليكن عن يمينه ، وقيل عن يساره متقد ما عليه قليلا ملتفتاً إليه ، ويعر ف الشيخ عن قسرب منه 'أو من قصد ه من الأعيان إن لم يعلم الشيخ به ولا يمشي إلى جانب الشيخ إلا لحاجة ، أو اشارة منه ' ، ويحترز من مزاحمته بكتفه ، أو بركابه إن كانا راكبين وملاصقة 'ثيابه ، ويؤثره ' بجهة الظل في الصيف ، و بجهة الشامس في الستاء ، و بجهة الجدار في الرصفانات و نحوها ، و بالجهة التي لا تقرع الشيخ وبين من يحد ثنه ' ، ويتأخر ' عنهما إذا تحد ثا ، الشيخ وبين من يحد ثنه ' ، ويتأخر ' عنهما إذا تحد ثا ،

<sup>(</sup>١) القصة بكمالها في البداية والنهاية ١٠/٥٠٠ ٠

<sup>(</sup>۲) النوع الثالث عشر أخذ المصنف أكثره من تذكرة السامع والمتكلم ص١١٠ – ١١٢ ·

أو يتقد من ، ولا يقرب ويستمع ، ولا [٨٨و] يلتفت ، فا ن ادخلاه في الحديث فليأت من جانب آخر ، ولا يشق بينهما وإذا مشكى مع الشيخ اثنان فاكتنفاه ، فقد رجّع بعضهم أن يكون أكبرهما عن يمينه ، وإن لم يكتنفاه تقد م أكبرهما وتأخر أصغرهما وكذا عند الدخول ، قال الخطيب : وإن قد م الاكبر على نفسه من كان أعلم منه جاز ذلك وكان حسنا وعلى نفسه من كان أعلم منه جاز ذلك وكان حسنا

قال الحسين بن منصور (۱): كنت مع يحيلى (۱) ابن يحيلى وإسحاق (۳) \_ يعنى ابن راهويه \_ يوماً يعود مريضاً فلماً حاذينا الباب تأخر إسحاق وقال ليحيى تقدام ، فقال يحيى الأسحاق : تقدام أنت ، قال يا أبا زكريا أنت أكبر مني قال : نعم أنا أكبر منكى ، وأنت أعلم منك ، فقدام إسحاق .

<sup>(</sup>۱) هو أبو مغيث الحسين بن منصور الحلاج ، فارسي الاصل ، نشأ بواسط صحب الجنيد ، وكان صوفياً مشهوراً قتل في بغداد سنة (۳۰۸هـ) ترجمته في طبقات الصوفية ص۳۰۸ .

<sup>(</sup>٢) هو أبو زكريا يحيى بن يحيى بن بكير بن عبدالرحمن التميمى الحنظلي كان محدثا ورعاً ثقة ، قال عنه ابن راهويه : مات وهو امام الدنيا ، توفي سئة (٢٦٦هـ) • ترجمته في التهذيب ٢٩٦/١١ ، مرآت الجنان ٢/٢١ ، الاعلام ٢٢٣/٩ .

<sup>(</sup>٣) هو أبو يعقوب استحاق بن ابراهيم بن مخلد الحنظلي التعيمى المروزي المعروف بابن راهويه ، أحد كبار الحفاظ ، طاف في اكثر البلدان الاسلامية ، أخذ عنه الامام احمد والبخاري ومسلم والترمذي والنسائي وغيرهم ، توفي سنة (٣٣٨هـ) ، ترجمته في تاريخ بغداد ٢٥٥٦ ، حلية الاولياء ٢/٤٢١ ، الاعلام ٢/٤٨١ .

وإذا صادف الشيخ في طريقه بداه بالسالم ، ويقصده إن كان بعيدا ، ولا يناديه ، ولا يسلم من بعيد ، ولا من ورائه ، بل يقرب ويتقدام عليه ثم يسلم ، ولا يشير عليه ابتداء بالأخذ في طريق حتى يسلم ، ولا يشير عليه ابتداء بالأخذ في طريق حتى يستشيره ، ويتأدب فيما يستشيره الشيخ بالرد الى رأيه ، ولا يقول لا رآه الشيخ وكان خطا هذا إلى رأيه ، ولا يقول لا رآه الشيخ وكان خطابه في الرد خطا ، ولا هذا ليس برأي ، بل يحسن خطابه في الرد إلى الصاواب ، كقوله : يظهر أن المصلحة في كذا ، ولا يقول : الرأي عندي كذا ،

#### الفصل(١) السادس

## في آدابِ المتعلم في درسه وقراءته ِ وما يعتمده فيها مع الشيخ والرفقة

وفيه ثلاثة عشر نوعاً:

الأو ل'(۱) أن يبتدي أو "لا بكتاب الله العزيز فيتقنه خفظاً ، ويجتهد على اتقان تفسيره وسائر علومه ، فا نته أصل العلوم وامتها • ثم يحفظ في كل فن مختصراً يجمع فيه بين طرفيه من الفقه والحديث وعلومه والأصوليين ، والنحو والتصريف ، [٨٨ط] ولا يشتغل بذلك كله عن دراسة القرآن وتعهده وملازمة ورد منه كل يوم ، أو أيام ، أو جمعة ، وليحذر من نسيانه بعد حفظه ، فقد وردت فيه أحاديث تزجر عنه ويشتغل بشرح تلك المحفوظات على الشايخ ، واليحذر من الاعتماد في ذلك على الكتب المسايخ ، واليحذر في كل فن من هو أحسن تعليماً له ، وأكثر تحقيقاً فيه ، وتحصيلاً منه ، وأخبرهم بالكتاب وأكثر تحقيقاً فيه ، وتحصيلاً منه ، وأخبرهم بالكتاب الذي قرأه ، وذلك بعد مراعاة الصفات المتقدمة من الدين والصلاح والشفقة وغيرها .

فان كان شيخه لا يجد من قراءته وشرحه على غيره معه فلا بأس بذلك وإلا واعتى قلب شيخه إن ا

<sup>(</sup>١) الفصل السادس هو الفصل الثالث في تذكرة السامع والمتكلم ص١١٢٠

<sup>(</sup>٢) النوع الاول أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١١٦-١١٠٠

كانَ أرجاهم نفعاً ، لأنهُ أنفع له وأجمع لقلبه عليه ، واليأخذ من الحفظ والشرح ما يمكنه ويطيقه حاله من غير اكثار ينمك ، ولا تقصير ينخل بجودة التحصيل .

وكذلك يحذر في ابتداء طلبه من المطالعات في تفاريق المصنفات ، فا نه يضيع أزمانه ، ويفرق ذهنه أو الفن الذي يقرأه ، أو الفن الذي يأخذه كليتة حتى يتقنه .

وكذلك يحذر من التنقيل من كتاب إلى كتاب من غير موجب ، فا نَّه علامة الضَجر وعدم الفلاح ، وروي البيهقي (١) أنَّ خادم الرَّشيد أُقَعَد [٩٨و]

<sup>(</sup>۱) النوع الثاني أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١١٦ ... ١٢٠ ، مع بعض الاضافات ٠

<sup>(</sup>٢) لم أجد هذا الخبر في مناقب الشافعي للبيهقي ٠

امامنا الشاَّافعي عند مؤدب أولاد الرشيد قبل أن يدخلَه عليه ، وقال : يا أَبا عبداً لله ، هؤلاء أولاد ، أمير المؤمنين أ، وهذا مؤردبهم فلو وصَّيت بهم ، فأ قبل َ الشيَّافعي على المؤدب فقال : (ليكن أو ل ما تبندي، به من إصلاح أولاد أمير المؤمنين إصلاحك نفسك ، فا أن المعنام معقودة بعينك ، فالحسن عندهم ما تستحسنه '، والقبيح عندَهـم ما تركته أ، علِّمهـم كتاب الله ، ولا تكر ههم عليه فيمكُّوه ، وتتركهم منه أ فيهجروه'، ثم روِّهمَ من الشعر أعَفَّه' ومن الحـديث أَشرفُهُ ، و لاتخرجُهم من علم ِّ إلى غيره ِ حتَّى يحكموه ۚ فا نَ ازدحام الكلام في الذهن هضكة "، انتهى )(١) ٠ أَمَّا إذا تحققت ۚ أَهليَّة ُ اللَّتعلُّم وتأكدت ْ معرفت ا فالأولى أن لا يدع فناً من العلوم الشرعيَّة إلا نظر فيه ، فا ن° ساعده' القدر' وطول' العمر على التبحر ا فيه فَذاكَ مَ وإلا ً فقد استفاد َ منه ُ ما يخـرج عداوة الجهل بذلك العلم ، وينعننَى من كلِّ فَنَ بالأَهم "فالأهم "

قال في شرح المهذب: (ومن أهمها الفقه والنحو ثم الحديث والأصول ثم الباقي )(١) انتهى • ولا يغفلن عن العمل الذي هو المقصود بالعلم •

الثالث(٣) أَن يصحبِّح ما يقرأنه فبل حفظه تصحيحاً

<sup>(</sup>۱) جاء في الحلية ١٤٧/٩ دخل الشافعي يوماً الى بعض حجر هارون الرشيد ليستأذن على أمير المؤمنين ومعه سراج الخادم ، فاقعام عنه أبى عبدالصمد مؤدب أولاد الرشيد وذكر النص المذكور •

<sup>(</sup>٢) شرح المهذب للنووي ١/٥٥٠

<sup>(</sup>٣) النوع الثالث أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ١٢١ - ١٢٦ • مم اضافات قليلة •

متقناً إمَّا على الشيخ ، وإمَّا على غيره ِ ممن يعيَّنه ' ، ثم يحفظه بعد َ ذلك َ حفظاً محكماً ، ثم يكرر ر عليه بعد حفظه ِ تكراراً جيِّداً ثم يتعاهده ُ في أوقات يقرِّر ُها لتكرار مواضيعه • ولا يحفظ شيئاً قبل تصحيحه ، لأنَّهُ ' يقع ' في التَحريف ِ والتصحيف ِ ، وقد تقدَّمَ أَنَّ العلم لا يؤخذ من الكتب فا نَّه من أضر "المفاسد . وينبغي أن " يعضر معكه ' اللهواة والقلم والسكين للتصحيح ، أي في مجلس التصحيح ، وأمَّا التصحيح' حال الدرس ، فكأن شيخنا العلامة الشمس [٨٩] الشرواني(١) يمنع منه ، لما في الأشتغال به عن تقرير الشيخ ، وإنَّما يعلِّم عليه بظفره ونحوه حتَّى يصلحكَهُ بعد فراغه ، ويضبط ما يصحِّحه لغة العبة وإعراباً ، وإذا رد الشيخ عليه لفظة ، وظن أن رده ، خلاف الصدُّواب ، أو علمه كررَّ اللفظة مع ما قبلها ليتنبُّهُ لَهِ الشَّيخ ، أَو يأتي بلفظة الصَّواب على سبيل الاستفهام ِ ، فَرَبَّمَا وقع َ ذَلك َ سَهُواً ، أَو سَبقَ لسان ٍ لغفلة ٍ ، ولا يقل ْ بل هي كذا بل يتلطف في تنبيه ِ الشيخ ِ لها ، فا ِن ْ لم يتنبه ْ قَالَ : فَهُلَ يَجُوز ْ فَيها كَذَا فان "رجع الشيخ إلى الصيّواب فلا كلام وإلا ترك تحقيقَها إلى مجلس آخر يتلطُّفُ الاحتمال أن يكون الصوُّواب' مع الشيِّخ ، وكذلك إذا تحقق خطأ الشيخ في جواب مسألة لا يفوت' تحقيقه' ولا يعسر' تداركه'، فًا ن ۚ كَانَ كَذَلك مَ كَالكتابة في رقاق الاستفتاء ، وكون السائل غريباً ، أو بعيد الدَّار ، أو منشنتُعاً تعيَّن

<sup>(</sup>١) الشمس الشرواني هو شيخ المصنف ، وقد مرت ترجمته ، ٠

تنبيه الشيخ على ذلك في الحال باشارة ، أو تصريح ، فا ن تسرك ذلك خيانة للشيخ فيجب نصحه بما أمكن من تلطيف أو غيره ، وإذا وقف على مكان كتب قبالته المعرض والتصحيح .

الرّابع'(١) أن يبكِّر السماع الحديث ولا يهمل الاشتغالَ بــه وبعلومه والنظر َ في اســناده ورجاله ومعانيه واحكامه وفوائده ولغته وتواريخه ، ويُعنَّى أُ ولا ً بصحيحي البخاري ومسلم ، ثم ببقيَّة الكتب الأعلام والاصول المعتمدة في هذا الشأن ، كمو طأ مالك وسينن أبي داود والنسائي وابن ماجة وجامع الترمذي ومسنّد ِ الشافعي ، ولا ينبغّي أن يقتصر َ عـلى أَ قُلَّ مَنْ ذَلَكَ مَ وَنَعُمُ الْمُعَيِّنُ لَلْفَقِيهِ كَتَّابُ السَّنْ الْكَبِيرِ لأبي بكر البيهقى ، ومن ذلك المسانيد كمسند أحمد بن حنبل وابن حميد البزار ، ويعتني [٩٠و] بمعرفة صحيح الحديث ، وحسنه ، وضعيفه ، ومسنده ، ومرسله ، وسائر أَ نواعه ، فَا نَّه ' أَحد ' جناحي العالم بالشريعة ِ وَالْمُبِيِّنُ ۗ لَكُثيرٍ مِن الْجِناحِ ِ الآخر ، وَهُو الْقُرَآنُ ۗ • ولاَّ يقنع بمجر "د(١) السماع كغالب محد "ثي هذا الزامان ، بل يعتني بالدراية أشدُّ من عنايته بالرواية • قال الشافعيّ رحمه اللهُ : ((٢)من نظر َ في الحديثِ قوت ،

<sup>(</sup>۱) النوع الرابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٢٦ -١٣٣٠ ٠

<sup>(</sup>٢) كذا في الاصل ، و(ب) والتذكرة ، وفي (م) : ( لمجرد ) •

<sup>(</sup>٣) كلام الشافعي في كتاب الفقيه والمتفقه ١/٣٦٠

حجته ) ، ولأَن الدرايـة َ هي المقصود ُ بنقل ِ الحديث ِ وتبليغـه ِ •

الخاميس'(١) إذا شرح محفوظاته المختصرات وضبط ما فيها من الأِشكالات والفوائد المهمات ، أنتقل إلى بحث المبسوطات مع المطالعة الدائمة ، وتعليق ما يمرُ به ، أو يسمعه من الفوائد النفيسة والمسائل الدُّقيقَةُ وَالفروعُ الغريبةُ ، وحلِّ المشكلاتِ والفروقِ بينَ أَحَكَامِ المُتشَّابِهاتِ مَن جميعٍ أَنواعٍ أَلْعُـلُومٍ ، ولا يستقل ُ بفائدة يسلمعها ، أو يتهاوَن بقاعلُة و يضبطنها ، بل يبادر إلى تعليقها وحفظها ، ولتكن همته في طلب العلم غالبة ، فلا يكتفى بقليل العلم مع َ امكان كثيرَه ، ولا يقنع من إرث الأ نبياء بيسيره ، ولا يؤخر ُ تحصيلَ فائــدة تمكَّن منهــا ، أو يشــغله ُ الأمل' والتسويفُ عنها ، فَا نَّ للتأخيرِ آفاتٍ ، ولأنَّهُ إذا حصيَّلها في الزمن ِ الحاضر ِ حصيَّل َ في الزمَّن ِ الثاني غيرَها • ويغتنم ُ وقتَ فراغه ً ونشاطه ً وزمن عافيته ٍ وشرخ ِ شبابه ِ ونباهة ِ خاطره َ وقلَّة ِ شُواغله ِ ، قبل عـوارض البطالة ، أو موانع الرئاسة • قال عمر رَضِي الله عنه : أ ( تفقَّهوا قبل أن تنسو دوا ) (١) ٠ وقال َ الشافعي : ( تفقه ° قبل َ أَن ْ ترأس َ فا ذا رأ سنت َ فلا سبيل إلى الفقه )(٣) · واليحذر ° من نظره (٤) نفسكه '

<sup>(</sup>۱) النوع الخامس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٣٣ -- ١٢٣

<sup>(</sup>٢) شرح المهذب ٦٤/١ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٤٢٠٠

<sup>(</sup>٣) شرح المهذب ١/٤٦٠

 <sup>(</sup>٤) كذا في النسخ المخطوطة ، وفي تذكرة السامع والمتكلم : ( نظر ) .

بعين الكمال والاستغناء عن المشايخ ، فا ن ذلك عين الجهل وقلة المعرفة ، وما يفوت أكثر مما حصله ، وقد تقد م قول سعيد بن جبير [٩٠٠]: (لا يزال الرجل عالماً ما تعلم ، فاذا ترك العلم وظن أنه قد استغنى، فهو أجهل ما يكون )(١) • وإذا كملت أهليته وظهرت فضيلته ومر على أكثر كتب الفن ، أو المشهورة منها بحثاً ومراجعة ومطالعة ، اشتغل بالتصنيف وبالنظر في مذاهب العلماء سالكاً طريق الانصاف فيما يقع أكثر كن العالم .

الستّاد س'(۱) أن يلزم حلقة شيخه في التدريس والاقراء ، بل وجميع مجالسه إذا أمكن فا نته لايزيده إلا خيراً وتحصيلاً وأ دباً وتفضيلاً ، كما قال علي لا خيراً وتحصيلاً وأ دباً وتفضيلاً ، كما قال علي من رضي الله عنه في حديثه المتقدّم : (ولا تشبع من طول صحبته ، فا نتما هو كالنخلة تنتظر متى يسقط عليك منها شي ") (۱) و يحضر موضع الدرس قبل حضور الشيخ ، ولا يتأخر إلى بعد جلوسه وجلوس الجماعة فيكلفهم المعتاد من اليقام ورد الستكلم ، وقد قال الستكف : من الأدب مع المدرس أن ينتظره الفقها ولا ينتظرهم ويتحفيظ من النوم والنعاس والحديث والضحك ، ولا يتكلم في مسألة أخذ أ

<sup>(</sup>١) شرح المهذب ١/٤٩٠

<sup>(</sup>٢) النوع السادس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٤٧ - ٥١٤٥

 <sup>(</sup>٣) الجامع ١/١٣٣١ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٧٦٠ .

يتكلُّم' الشيخ في غير ها، ويجتهد على مواضبة خدمته والمسارعة اليها ، فا نَ ذلك َ يكسبه شرفاً وتبجيلاً ٠ ولا يقتصر في الحلقة على سماع درسه فقط إذا أمكنه ، فا نُ ذلك علاَمة ، قصور الهَمة وعدم الفلاح وبطوء ُ التنبُّه ِ ، بل يعتني بسائر ِ الدروس ِ المشروحة ِ ضبطاً و تعليقاً و نقلاً إن ا أُحتمل َ ذَهَنه ُ ذلك مَ ، ويشارك ُ أُصحابَها حتَّى كأنَّ كلَّ درس منها له ، ولعمري انَّ الأرمر لكذلك للحريص ، فان عجز عن ضبط جميعيها اعتنكي بالأهم "فالأَهم "منها • وينبغي أنَ يتذاكر مواظبوا مجلس الشيخ ما وقع فيه [٩١] من الفوائد والضَّوابط والقواعد وغير ذلك ، وأن يعيد وا كُلام الشيخ فيما بينهم فان في المذكرة نفعاً عظيماً • وينبغى المذاكرة في ذلك عند القيام من مجلسيه قبل تقريق أذهانهم وتشبت خواطرهم وشدوذ بعض ماستمعوه عن أفهامهم ، ثم يتذاكرونه في بعض الأوقات ٠

وقال الخطيب وأ فضل المذاكرة (١) مذاكرة الليل، وكان جماعة من السيلف يبدأون في المذاكرة من العشاء فربتما لم يقوموا حتى يسمعنوا أذان الصبح، فان لم يجد الطالب من يذاكره ذاكر نفسه بنفسه ، وكر معنى ما سمعه ولفظه على قلبه ليعلو ذلك على خاطره ، قال : فا ن تكرار المعنى على القلب كتكرار الليفظ على الليسان سواء بسواء ،

<sup>(</sup>١) الفقيه والمتفقه للخطيب البغدادي ٢/١٠٣٠

وقل ً أَن يفلح َ من اقتصر َ على الفكر والتعقل ِ بحضرته ِ خاصة ً ثم يتركه ُ ويقوم ُ ولا يعاوده ُ ·

السابع (١) إ ذا حضر مجلس الشيخ سكام على الحاضرين بصوت ينسمع جميعهم وخص الشيخ بزيادة تحيَّة واكرام ، وكُذُّلكَ يسلنُّم ُ إِذَا انصرفَ ۗ • وعد " بعضهم حلق العلم في حال أخذ هم فيه من المواضع التي لا يسلِّلُم' فيها ، وهَذَا خلافَ ما عَليْه العَملُ ، لـكنَّ يتَّجُّه' ذلك ِ في شـخص واحد مشتغل بحفظ درســه ِ وتكراره ِ ، وإذا سئَّلمَ لأ يتخطُّى رقــابُّ الحاضَرينَ إلىَ قرب الشبيخ منَن للم تكن منزلته كذلك ، بل يجلس ا حيث انتهى به المجلس كما ورد في الحديث ، فا ن° صر "ح َ له' الشيخ والحاضرون بالتقد م ، أو كانت ، منزلته ، أو كان يعلم إيثار الشيخ والجماعة لذلك فلا بأس ، ولا يقيم 'أحداً من مجلسه ، أو يزاحمه ' قصداً ، في ان " آثره الغير ' بمجلسه لم يقبل ه إلا أن يكون في ذلك مصلحة " يعرفها القوم 'وينتفعون بها من بَحْثُهُ مِعَ الشيخِ لقربه منه ، أو لكونه كبير السن ، أو كثير الفضيلة [٩١] والصلاح .

ولا ينبغي لأحد أن يؤثر بقربه من الشيخ إلا لن هو أولى بذلك لسن ، أو علم ، أو صلح أو نسب

<sup>(</sup>۱) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٤٦ \_ ١٥١ ، وأضاف اليه زيادة في الاخير •

أَهل البيت النبوي بل يحرص على القرب من الشيخ ِ إذا لم يرتفع في المجلس ِ من هو أَفضل منه ُ ·

وإذا كان الشيخ في صدر مكان ، فأفضل الجماعة أحق بما على يمينه ويساره ، وإن كان على طرف صفة أو نحوها فالمبتجلون مع الحائط ، أو مع طرفها قبالته ، وينبغي للرفقاء في درس واحد ، أو دروس أن يجتمعنوا في جهة واحدة ليكون نظر الشيخ اليهم جميعاً عند الشرح ، ولا يخص بعض مفي ذلك دون بعض ، وقد جرت العادة في مجالس التدريس بجلوس بعض ، وقد جرت العادة في مجالس التدريس بجلوس معيد ، أو زائر عن يمينه ويساره ، وإذا توقع من يجلس على يمينه مشلا مجيء أولى منه بذلك ، فينبغي أن يخلي بينه وبين الشيخ ما يسع الجائي ، فينبغي أن يخلي بينه وبين الشيخ ما يسع الجائي ،

حد "ث ابن عيينة عن من أخبر ، : إن كعبا كان عند عمر بن الخطاب رضي الله عند متباعد في مجلسه ، فأ نكر عمر نذلك عليه ، فقال كعب : يا أمير المؤمني إن في حكمة لقمان ووصيته لأبنه يا بني إذا جلست إلى سلطان فليكن بينك وبينه مقعد رجل ، فلعله ياتيه من هو أثر عند ، منك فيتنح عنه فيكون ذلك نقصاً عليك .

وقالَ عبد الله بن المعتز : لا تسرع الى أرفع موضع في المجلس ، فالموضع الدي تنرفع اليه خير من الموضع الذي تنمط عنه ، وقال عبد العزيز بن أبي

رو"اد: كان يُقال من رأس التواضع الرضاء بالدون من شرف المجلس ، أخرج ذلك ككه الخطيب البغدادي في الجامع (١) •

الثامن (۱) أن يتأدب مع حاضري مجلس الشيخ فا نكه أدب معه وإحترام [٩٢] لمجلسه وهم رفقاؤه ، في وقر أصحابه ويحترم كبراء وأقرائه ، ولا فيوقر أصحابة ولا قدام أحد إلا لضرورة كما يجلس وسط الحلقة ولا قدام أحد إلا لضرورة كما في مجالس التحديث ، ولا يفر ق بين رفيقين ، ولا بين متصاحبين إلا برضاهما معا ، فقد جاء النهي عن الجلوس بين رجلين إلا باذنهما ، فا ن أوسعوا له الجلس وجمع نفسك ، قال ابو محمد اليزيدي (۱) : (أتيت الخليل بن أحمد في حاجة ، فقال لي : ههنا يا أبا محمد ، فقلت : أضيق عليك ، فقال لي : ههنا يا الدنيا بحذافير ها تضيق عن متباغضين ، وإن شبرا في شبر لا يضيق عن متحابين ، وأنشد محمد بن في شبر لا يضيق عن متحابين ، وأنشد محمد بن في الأزدي (۱) :

<sup>(</sup>١) الجامع (١/١١١) •

<sup>(</sup>۲) النوع الثامن اخذ اكثره المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٢ ــ ١٥٦ ·

<sup>(</sup>٣) هو ابو محمد يحيى بن المبارك بن المغيرة العدوي النحوي المقري اللغوي ، اخذ عن الخليل اللغة والعروض ، توفي سنة (٢٠٢هـ) ، ترجمته في اخبار النحويين البصريين ص٠٤ ، بغية الوعاة للسيوطي ٢/ ٣٤٠٠٠

<sup>(</sup>٤) لقد ذكر الخطيب البغدادي كلام الخليل والبيتين في الجامع ١١١٣/١٠

لَمْ يضيِق مجلس بأهـل وداد ِ قط لكنَّه فكسييح رحيب

بَسَطَ الفضل' بينهم من بساط ِ الود ما أجْمَعت عليه القانوب')

ولا يجلس فــوق من هــو أولى منـه ، وينبغي للحاضرين وذا جاء القادم أن يرحبُّوا به ، ويوستِّعوا له '، ويتفسَّحُنُوا لاجله ، ويكرموه ' بما ً يلـزم' بــه مثلَهُ ، وَإِذَا فُسُرِحَ لَـهُ ۚ فِي ٱلْمَجْلُسُ وَكَانَ حَرَجًا ضُمَّ ۗ نفسكه '، ولا يتوسَلُّع ' ولا يعطي أحداً منهم جنبه ' ولا ظهـَــره' ، ويتحفَّظ' من ذلك َ ، ويتعهَّدَه ' عنـــد َ بحث الشيخ ِ له ' ، ولا يجنح ' على جاره أو يجعل ' مرفقه ' قائماً في جنبه ، أو يخرج عن بنية الحلقة بتقدم ، أو بِمَا لاَ يَتَعَلَّقُ بِهُ مَ أُو بِمَا يَقَطِّع عَلَيْهُ بِحِثُه ، وإذا شرع َ بعضُهُم في درَس ٍ فلا يتكلَّم ' بكلام ٍ يتَعلَّق ' بدرس ٍ فرع ۗ ، ولا بغيرة ِ مما ً لا تفوت ُ فَائدتُهُ ۚ إِلاًّ باذن ٍ من الشُيّخ ِ، أَو صَاحِبِ الدَّرسِ • ولا يتكَّلم ُ بشيءٍ حَتَّتي ينظر منه فائدة وموضعاً ، ويحذر الماراة في البحث والمغالبة ِ فَيه ِ ، فا ِن ْ ثارت ْ نفستُ ه ُ ألجمها بلجام َ الصَّمتُ والصَّبر ، والاقتداء بحــديث : ( من تــرك ِ المَسراءَ وهو محتَق " بنتي اللهُ لُله " بيتاً في أعلَى الجنتة )(١) [٩٣٣]، فا ن ذلك أقطع لانتشار الغضب وأ بعد عن منافرة القلوب ، وأ ن أساء بعض الطلبة أدباً على غيره لم ينهر ه غير الشيخ إلا باشارته ، أو سيرا بينهما على سبيل النصيحة ، وإن أساء أحد أدبك على الشيخ نعين على الجماعة انتهاره وردة ، والأ نتصار للشيخ بقدر الامكان وفاء لحقه ، ولا يشارك أحد من أمر الجماعة أحداً في حديثه ، ولا يشارك أحد من أمر الجماعة أحداً في حديثه ،

قــالَ بعض الحــكماء : من الأدب أَلاَّ يُشــَــاركَ الرجل في حديثه ، وإن كان أعلم به منه في مذا المكان (٢) : الخطيب في هذا المكان (٢) :

ولا تشاركِ في الحديثِ أَهلَهُ وأن عرفست فرعسه وأصله

فا ِن عُـُلَـم َ ايثار' الشيخ ِ ذلك َ ، أَ وَ المُتكلِّمِ فَــلا بأس َ ، وقد تَقَـّدم َ ذلك َ مفصَــَّلا ً في الفصل ِ قبلــه ُ ·

<sup>(</sup>١) روي الترمذي الحديث عن انس بن مالك ، ولفظه ': ( من تسرك الكذب وهو باطل بنني له في ربض الجنة ، ومن ترك المراء وهو محق, بني له في وسلطها ، ومن حسن خلقه بني له في أعلاها ) صحيح الترمذي ١٥٩/٨ ٠

<sup>(</sup>٢) أنشد الخطيب البغدادي هذا البيت دون أن يعزوه في كتاب الجامع ١٣٥/١

التاسيع (١) أكلاً يستحي من سوال ما أشكل عليه وتفهم مالم (١) يتعقله بتلطيف وحسن خطاب وأدب وسوال ، وقال عمر رضي الله عنه : (من رق وجهه رق علمه ) (١) ، وقال مجاهد : (لا يتعللم العلم مستحي ، ولا مستكبر ") (١) • وقالت عائشة وضي الله عنها : (رحم الله نساء الأنصار لم يكن الحياء الله عنها : (رحم الله نساء الأنصار لم يكن الحياء يمنع له أن يتفقهن في الدين ) (١) • وقالت أم سليم لرسول الله صلى الله عليه وآله وسائم : (إن الله لا يستحي من الحق ، ها على المراة من غسل إذا احتلمت ؟ ) (١) • ولبعض العرب (١) :

و كيس العمى طنول السنؤال وإنها تمام العمل العمل الجهل على الجهل

<sup>(</sup>۱) النوع التاسع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٦ ــ المام ١٥٦ مع اضافة بعض الفقرات في القسم الاول منه خاصة ٠

<sup>(</sup>٢) كذا في (م) ، و(ب) ، وفي الاصل : (يتعلقه) ، وهو وهم من الناسخ.

<sup>(</sup>۲) سنن الدارمي ۱۱۲/۱ ٠

<sup>(</sup>٤) سنن الدارمي ١١٢/١ ، وفيه ( لا يتعلم من استحى واستكبر ) •

<sup>(</sup>٥) شرح صحيح البخاري للكرماني ١٥٨/٢ وفيه : ( نعم نساء الانصار لم يمنعُهن ً الحياء أن يتفقهن في الدين ) ٠

<sup>(</sup>٦) شرح صحيح البخاري للكرماني ٢/١٥٨٠

<sup>(</sup>٧) البيت ذكره الراغب الاصبهائي ، وروايته في محاضرات الادباء / ٤٩ شفاء العمى طول السؤال وإنما تمام العمى طول السكوت على الجهل

وقد قيل من رق وجهه عند السؤال ظهر نقصه عند اجتماع الرجال ، ولا يسأل عن شيء في غير موضعه إلا لحاجة ، أو علم بايثار الشيخ ذلك ، موضعه إلا لحاجة ، أو علم بايثار الشيخ ذلك ، وإذا [ ٩٩و ] سكت الشيخ عن الجواب لم يلح عليه ، وقد وإن أخطأ في الجواب فلا ير د في الحال عليه ، وقد تقد م وكما لا ينبغي للطالب أن يستحيي من السؤال ، فكذلك لا يستحيي من قوله : لم أفهم إذا السؤال ، فكذلك لا يستحيي من قوله : لم أفهم إذا سأله الشيخ ؛ لأن ذلك يفوت عليه مصلحته العاجلة والآجلة ، أما العاجلة فحفظ المسئلة ومعرفتها واعتقاد الشيخ في الصدق والورع والرغبة ، والآجلة سلامته من الكذب والنفاق واعتياده التحقيق .

قال الخليل: (منزلة الجهل بين الحياء والأنفة )(١) ، وقد تقدام في أدب العالم أنه لا يسأل المستحيي هل فهمت ؟ بل يتوصل الى العلم بفهمه بطرح المسائل ، فان سأله فلا يقل نعم حتى يتضح له المعنى إتضاحاً جلياً كيلا يفوته الفهم ، ويدركه بكذبه الأثم .

العاشر (٢): مراعاة نوبته فلا يتقدّم عليها بغير رضاً من هي له ، روي أن انصارياً جاء إلى النبي صلى الله عليه وآله وسكم يسأله ، وجاء رجل من ثقيف ،

<sup>(</sup>١) شرح المهانب ١/٢٢٠٠

 <sup>(</sup>۲) النوع العاشر اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٨ ١٦٠ مع اضافة فقرات قليلة ٠

فقالَ النبي ُ صلتَّى اللهُ عليه وآله وسلكَّمَ : (يا أَخا ثقيف إنَّ الانصاري قد سبقك بالمَسألة فاجلسْ كيما نبدأ بحاجة الأنصاري قبلَ حاجتيك )(١) •

قال الخطيب : ينستحب للسابق أن يقدم على نفسه من كان غريباً ؛ لتأكد حرمته ووجوب ذمّته ، روي في ذلك حديثان عن أبن عباس ، وابن عمر ، وكذلك إذا كان للمتأخر حاجة ضروريّة وعلمها المتقدم ، أو أشار الشيخ بتقدم فينستحب ايثاره ، فان لم يكن شي من ذلك ونحوه ، فقد كره قوم "الايثار بالنوبة ؛ لأن قراءة العلم والمسارعة اليه قربة والأيثار بالقربة مكروه ،

وتحصيل تقديم النوبة بتقديم الحضور في مجلس الشيخ أو إلى مكانه ، ولا يسقط حقه بذهابه إلى ما يضطر أليه من قضاء [٩٣ ظ] حاجة وتجديد وضوء إذا عاد بعده ، وإذا تساوق إثنان أو تنازعا أثورع بينهما، أو يقد م الشيخ أحدهما إن كان متبر عا ، وإن كان عليه اقراؤ هما فالقرعة ومعيد المدرسة إذا شرط عليه اقراء اهلها فيها في وقت فلا ينقد م عليهم الغرباء فيه بغير اذنهم .

الحادي عشر (٢) أن يكون جلوسنه بين يدي الشيخ على ما تقديم تفصيله في آداب مع شيخه ، ويحضر

<sup>(</sup>١) الجامع ١/١٣٣ ، الفقيه والمتفقه ٢/٢٢ ٠

<sup>(</sup>٢) النوع الحادي عشر اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٦٠ - ١٦٢ ٠

كتابك الذي يقرأ منه معك ، ويحمله بنفسه ، ولا يضعه خال القراءة على الأرض مفتوحاً بل يحمله بيديه ويقرأ منه ، ولا يقرأ حتّى يستأذن الشيخ ، ولا يقرأ حتّى يستأذن الشيخ ، ذكره الخطيب عن جماعة من السَّلف (۱) ، وقال : يجب ألا يقرأ حتّى يأذن له الشيخ ، ولا يقرأ عند شغل قلب الشيخ ، أو ملله ، أو غمّه ، أو غضبه ، أو غلب الشيخ ، أو ملله ، أو غمّه ، أو إستيفازه (۱) ، أو عبه ، وإذا رأى الشيخ قد آثر الوقوف اقتصر ولا يعوجه إلى قوله اقتصر ، وإن لم يظهر له ذلك فأمره بالاقتصار اقتصر حيث أمره ، ولا يستزيده ، وإذا عين له قدراً فلا يتعدّاه ، ولا يقول طالب اختصر إلا باشارة الشيخ أو ظهور ايثاره ذلك .

الثاني عشر (٣) إذا حضرت فوبته إستأذن الشيخ كما ذكرناه فان أذن له استعاذ بالله من الشيطان الرجيم ثم يسمني الله تعالى بحمده ويصلني على النتبي صلتى الله عليه وآله وسكم شم يدعه وللسيخ ولوالديه ولمسائر المسلمين وكذلك يفعل كلما شرع في قراءة درس أو تكراره أو مطالعته أو مقابلته في حضور الشيخ أو في غيبته إلا أنه يخص الشيخ بذكره في الدعاء عند قراءته عليه و

<sup>(</sup>۱) ينظر كلام الخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه ٢/٩٦ ، الجامع المحامع المحام ١٣٢ ، ١٢٨ ، ١٢٨ ، ١٣٨ ٠

<sup>(</sup>۲) استيفازه: ازعاجه ٠

<sup>(</sup>٣) النوع الثاني عشر اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٦٢٠٠

ويترحم على مصنيف الكتاب عند قراءته ، وإذا دعا [98] الطالب للشيخ ، قال : ورضي الله عنكم ، أو عن شيخنا وامامنا و نحو ذلك ، ويقصد به الشيخ ، وإذا فرغ من الدرس دعا للشيخ أيضاً ، ويدعو الشيخ أيضاً بلطالب كلهما دعا له ، فأن ترك الطالب الكستفتاح بما ذكرناه جهلاً ، أو نسياناً نبهه عليه وعلمه إياه وذكره به ، فانه من أهم الآداب ، وقد ورد المحد في بدء الأمور المهمة بالحمد ، وهذا منها .

الثالث عشر (۱) أن يرغب بقية الطلبة في التحصيل ، ويدلهم على مكانه ، ويصرف عنهم الهموم المشغلة عنه ، ويهو أن عليهم مؤنته ، ويذاكرهم بما حصله من الفوائد والقواعد والغرائب ، وينصحه في الدين ، فبذلك يستنير قلبه ويزكو علمه ، ومن بخل عليهم لم يثبت علمه ، وإن ثبت لم يثمر ، وقد بحر ب ذلك جماعة من السلف ، ولا يفخر عليهم أو يعجب بجودة ذهنه بل يحمد الله على ذلك ويستزيده بدوام شكره .

<sup>(</sup>۱) النوع الثالث عشير اخية المصنف مين تذكرة السامع والمتكلم ص١٦٢ ـ ١٦٣ ٠

### الفصل' السابع'(١)

# في لأدب مع الكتب التي هي آلة العلم وما يتعلق بتصحيحها وضبطها وحملها ووضعها وضعيها وإعارتها ونسخها وغير ذلك

#### ومنه أحد عشر َ نوعاً :

الأو "ل'(") ينبغي لطالب العلم أن " يعتني بتحصيل الكتب المحتاج اليها ما أ مكنه شراءً ، وإلا " فاجارة " ، أو عارية " ؛ لأ نها آلة التحصيل ، ولا يجعل تحصيلها وكثر تها حظه من العلم ، وجمعها نصيبه من الفهم كما يفعله كثير " من المنتحلين الفقه والحديث ، وقد أحسن القائل (") :

إذا لَم ْ تَكُن ْ حَافِظاً واعِياً فَجَمَّكَ لَلْكُتُبِ لِا يَنْفَع ٰ

[ ٩٤٤] وإذا أمكن تحصيلها شهراءً لهم يشتغل بنسخها ، ولا ينبغي أن يشتغل بدوام النسخ إلا أ فيما يتعذر عليه تحصيله لعدم ثمنه ، أو اجرة استنساخه ، ولا يهتم المشتغل بالمبالغة في تحسين

<sup>(</sup>١) الفصل السابع: هو الباب الرابع في تذكرة السامع والمتكلم ص٦٣٥٠

<sup>(</sup>٢) النوع الاول أُخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٦٤-١٦٧٠

<sup>(</sup>٣) البيت لمحمد بن بشيركما ذكر صاحب كتاب محاضرات الادباء ١/٩٤٠

الخطِّ ، وإ نَّما يهتم (بصحيحه وتصحيحه ، ولا يستعير الخطِّ ، كتاباً مع إمكان شرائه ، أو أجارته -

الثاني(١) ينستحب إعارة الكتب لن لا ضرر عليه فيها مميَّنْ ° لا ضرر َ منه ُ بهـا ، وكررَ ه َ عاريتَها قوم ٌ ، َ والأوَّلُ أولى(٢) لمـا فيه ِ من الاعانة ِ عَلَى العلم ِ مع ما في مطلق العاريَّة من الفضَّل والأجرُّ

قال َ رجل" لأ بي العتاهية : أعرني كتابك ، فقال : إِ نَتِى أَكُوهُ ذَلَكَ ، فقال : أما عَلمت أن المكارم مُوصُّولَة" بالمكاره ؟ فأعماره' ، وكتب الشمَّافعي إلى محمد بن الحسن رحمهما الله (٣):

يَاذا التَّذي لَم ° تر عَين " مَن ° رأه ' مثلَه '

العلم' يأبِي أَحْلُه' أَنْ يمنعوه' أَحْلَله'

وينبغى للمستعير أن يشكر للمعير ذلك ويجزيه حَـــــراً ، ولا يطيل مقـــامــه عنـــــد ه من غــــير حاجة ، ولا يحبُّسه (إذا طلبه المالك ، أو استغنكَى عنه أن ولا يجوز ا أَن " يصلحه ' بغير ِ أذن ِ صاحبه ِ ، ولا يحشيه (١) ، ولا

النوع الثاني اخذه المصنف من تذكرة السماع والمتكلم ص١٦٧ ... (1) . 179

في (ب) : والاولى الاول ، وما ذكرناه اولى • (٢)

البيت في مناقب الشافعي ٢/٨٦ ، وروايته فيه : (٣) قل لن لم تر عين " من رآه مثله " ومن كان من رآه ' قه رأى من قبله العلم ينهى أهله أن يمنعوه أهله لعلله لعلله لعلله ولا يحشيه : اي لا يجعل له حاشية . (2)

يكتب شيئاً في بياض فواتعه أو خواتمه إلا إذا علم رضا صاحبه ، وهو كا يكتبه المحدث على جزء سمعه ، أو كتبه ، ولا يعيره ، ولا يودعه لغير ضرورة حيث يجوز (١) شعرعاً ، ولا ينسخ منه بغير انذن صاحبه .

فان كان الكتاب وقفاً على من ينتفع به غير معين ، فلا بأس بالنسخ منه مع الاحتياط ، ولا(۱) باصلاحه ممتن هو أهل لذلك ، وحسن أن تستأذن الناظر فيه ، وإذا نسخ منه باذن صاحبه ، أو ناظره ، فلا يكتب منه والقرطاس في [ ٥٩و] بطنه ، أو على كتابته ، ولا يضع المحبرة عليه ، ولا يمر بالقيلم الممدود فوق كتابته ، وأنشد بعضهم (٣):

أَ يُنْهَا المستعير' مِّنني كتاباً ارض َ لي فيه ِ مالنفســِك َ ترضــَى

وأ'نشيد في إعارة الكتب ومنعها قطع كثيرة"(<sup>1)</sup> لا نطو"ل' بها ٠

الثالث (٥): إذا نسخ من الكتاب، أو طالعه فلا

<sup>(</sup>١) كذا في الاصل و (م) ، وفي (ب) : ( لا يجوز ) ، وهو وهم ٠

 <sup>(</sup>٢) كذا في الاصل ، و (م) ، وفي (ب) : ( ولا باس ) .

۳) البيت ذكره الخطيب البغدادي في الجامع ١٧٦/١

 <sup>(</sup>٤) ينظر كتاب الجامع ١/٧٧ - ١٧٨٠

<sup>(°)</sup> النوع الثالث اخده المُصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٧٠ - ١٧٢ ·

يضعه على الأرض مفروشاً منشوراً بل يجعله بين كتابين أو شيئين ، أو كرسي الكتب المعروف ، كيلا يسرع َ بقطع حبكه (١) ، وإذا وضعها في مكان مصفوفة فليكن على كرسني من أو تحت خُشنْب أو نحوه ، والأولى أن نحوه ، ولا والأولى أن يكون بينه وبين الأرض خلو ، ولا يضعها على الأرض كيلا تنتدي أو تبلّى و وإذا وضعها على خُسُبُ ، أو نَحوه ، جعل َ فوقه ُ و تحتها ما يمنع ُ تآكل جلود ِ ها به ِ ، و كذلك َ يجعل ُ بينها وبين ما يصاد فها أو يسندها من حائط ، أو غيره ، ويرعي الأدبَ في وضع ِ اَلكتبِ باعتبارِ علومها وشَرفُها َ ومصنتِّفيها وجلَّالتهم ، فيضع الأَشرافَ على الكلِّرا) ، ثم يراعي التدريج ، فان فيها المصحف الكريم جعله الْكُلِّ (٣) أَ، والأو ۚ لَى أَن ۚ يَكُونَ فِي خَرِيطُــة ۚ ذَات ِ عَرُوه ۗ فِي مسمار ، أو وتد في حائط طاهر نظيف في صدر المجلس ، ثم كتب' التحديث ألصرف أ، كصحيح مسلم ، ثم تفسير' الحديث ثم اصنول' الدِّين ، ثم اصو'ل' الفقه ، ثم النحو والتصريف ثم أشعار العرب ، ثم العروض' · فا ن استوى كتابان في فن م أعلى أكثرهما قرآناً ، أو حديثاً ، فإن استوياً فبجلالة المصنف فان استويا فاقدمهما كتابةً ، واكثرههما وقوعاً في أيدي العلماء [٩٥ظ] والصالحين ، فإن إستويا فأصحتهما ·

<sup>(</sup>١) حبك الكتاب : شد اوراقه ٠

<sup>(</sup>٣،٢) لو قال الصنف: (على كلها أو جميعها) لكان أفضل من حيث اللغة ٠

وينبغي أن يكتب اسم الكتاب عليه في جانب آخر الصفحات من أسفل ، ويجعله رؤ وس حروف هذه الترجمة إلى الغاشية التي من جانب البسملة ، وفائدة هذه الترجمة معرفة الكتاب وتيسير اخراجه من بين الكتب ، وإذا وضع الكتاب على أرض ، أو تحت فلتكن الغاشية التي من جهة البسملة ، وأوال الكتاب إلى فوق ، ولا يكثر وضع الردة (١) في أ ثنائه كيلا يسرع بكسرها ، ولا يضع ذوات القطع الكبير فوق ذوات الصغير كيلا يكثر تساقطهما ،

ولا يجعل' الكتاب (٢) خزانة الكراريس أو غيرها ولا مخدة ولا مروحة ، ولا مكبساً ولا مسنداً ولا متكا ولا مقتلة البق وغيره لاسيما في الورق فهو على الورق أشد ولا يطوي حاشية الورقة ، أو زاويتها ، ولا يعلم بعود أو شيء جاف ، بل بورقة ، أو نحوها ، وإذا ظفر فلا يكبس ظفر وقياً ٠

الرابع (٣) إذا استعار كتاباً فينبغي له أن ينفقد و عند ارادة أخذه ورد و و وإذا اشترك كتاباً تعهد أو الله و كراريسه ، أو اله و آخر و و وسطه و و ترتيب أبوابه و كراريسه ، و تصفيح أوراقه و اعتبر صحيته ، ومما يغلب على الظن صحيته ، و إذا ضاق الزمان عن تفتيشه ما قاله الظن صحيته ، وإذا ضاق الزمان عن تفتيشه ما قاله المنات النات النمان عن تفتيشه ما قاله المنات النمان عن تفتيشه و المنات النمان المنات المنات النمان عن تفتيشه و المنات النمان المنات المنات

<sup>(</sup>١) الردة : هي القطعة الزائدة من الجلد فوق الجانب الايسر •

<sup>(</sup>٢) في (ب) (الكتب) ، وما ذكرناه اصح •

 <sup>(</sup>٣) النوع الرابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٧٢ ١٧٣ ٠

الشَّافعي رحمه الله ، قال : إذا رأيت الكتاب فيه الحاق وإصلاح ، فاشهد له بالصحَّة ، وقال بعضهم : لا يضي الكتاب حتَّى يظلم ، يريد اصلاحه .

الخامس'(۱) إذا نسخ سيئاً من كتب العلوم الشرعية فينبغي أن يكون على طهارة مستقبل القبلة طاهر البدن والثياب ، بحبر طاهر [٩٦٥] ، ويبتدي كلَّ كتاب بكتابة (بسم الله الرحمن الرحيم) ، فان كان الكتاب مبدوءاً فيه بخطبة تتضمتن حمد الله تعالى والصلاة على رسوله ، كتبها بعد البسملة ، وإلا كتب هو ذلك بعدها ، ثم كتب باقي الكتاب ، واخر كل جزء منه ، وكذلك يفعل في ختم الكتاب ، وآخر كل جزء منه ، بعدما يكتب آخر الجزء الأول والثاني مثلاً ، ويتلوه كذا وكذا إن لم يكن كماً الكتاب ، ويكتب إذا كمل : تم الكتاب ، ويكتب إذا كمن : تم الكتاب ، ويكتب إذا كمن : تم الكتاب الفلاني ، ففي ذلك فوائد كثيرة " • ويكتب الفلاني ، ففي ذلك فوائد كثيرة " • ويكتب الفلاني ، ففي ذلك فوائد كثيرة " • ويكتب الفلاني ، ففي ذلك فوائد كثيرة " • ويكتب الفلاني ، ففي ذلك فوائد كثيرة " • ويكتب الفلاني ، ففي ذلك فوائد كثيرة " • ويكتب الفلاني ، ففي ذلك فوائد كثيرة " • ويكتب الفلاني ، ففي ذلك أو الكتاب كثيرة " • ويكتب الفلاني ، ففي ذلك أو الكتاب الفلاني ، ففي ذلك أو المناب الفلاني ، ففي ذلك أو المتاب الفلاني ، ففي ذلك أو المناب الفلاني ، فقي ذلك أو المناب المناب الفلاني ، ففي ذلك أو المناب الفلاني المناب المناب الفلاني ، ففي ذلك أو المناب المناب

وكلّما كتب اسم الله أتبعه بالتعظيم ، مشل تعالى وسبحانه ، أو عن وجل ، وتقد س ، ونحو ذلك ، وكلّماكتب اسم النبي صلتى الله عليه وآله وسكم كتب بعده الصلاة عليه والسلّام ، ويصلي هو عليه بلسانه أيضا ، وجرت عادة السلّف والخلف بكتابة صلتى الله عليه وآله وسكم لموافقة الأمر في قوله تعالى : (صكلوا عكيه وسكم وسكم الموافقة الأمر في قوله تعالى : (صكوا عكيه وسكم وسكم الله وسكم الله المدارة المد

<sup>(</sup>۱) النوع الخامس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٧٧ ـ ١٧٧ ٠

<sup>(</sup>٢) سورة الاحزاب : الآية : ٥٦ .

ولا يختصر الصلاة في الكتابة ولو وقعت في السئط مراراً ، كما يفعل بعض المحرومين فيكتب (صلعم) أو (صلم) أو (صللم) ، وكل ذلك غير لائق بحقه صلتى الله عليه وآله وسلتم ، وقد ورد في كتابة الصئلة بكمالها وترك إختصارها آثار كثيرة ، وإذا مر أبذكر الصناعابي ، كتب رضي الله عنه ، ولا يكتب الصلاة والسنام لأحد غير الأنبياء والملائكة إلا تبعاً لهم ، وكلتما مر أبذكر أحد من السناف فعل ذلك ، او كتب رحمه الله ، ولاسيما الأئمة الاعلام .

السادس(۱) ينبغي أن يتجنب الكتابة الدقيقة في النسخ ، قال بعض الساكف : اكتب ما ينفع ك وقت حاجتك ، ولا تكتب ما لا تنتفع به وقت الحاجة [٩٦] والمراد وقت الكبر وضعف البصر ، وقد يقصد بعض السافارة بالكتابة الدقيقة خفة المحمل ، وهذا وإن كان قصداً صحيحاً إلا أن المصلحة الفائتة به في آخر الأمر أعظم ، والكتابة بالحبر ، أو من المداد (۱) ، لأن أ أثبت ،

الستَّابِع (٣) إذا صحَّح الكتاب بالمقابلة على

<sup>(</sup>۱) النوع السادس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٧٧ ـ ١٧٧٠ .

 <sup>(</sup>٢) سسمي الحبر مداداً ، الأن القلم يستمه منه اثناء الكتابة .

<sup>(</sup>٣) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٨٠ ــ ١٨٥ وقد حذف منه بعض الفقرات ٠

أصله الصحيح ، أو على شيخ ، فينبغي له أن أي ينشكل المشكل وينعجم المستعجم ويضبط الملتبس ، ويتفقد ، مواضع التصحيف .

وقد جرت العادة في الكتابة بضبط الحروف المعجمة بالنتُقط ، وأَمَّا المهملة فمنهم من يجعل للأهمال علامة " وينبغي أن " يكتب على ما صحَّحَه ' وضبطه في الكتاب ، وهو محل شك عند مطالعته ، أَو تطرُّقُ احتمال (صح ) صغيِّرة ، ويكتب في الحاشية صوابك كذاً إن تحقَّقه ، وإلا ويعلم عليه (ص)(١) وهو صورة (أس صاد ينكتب فوق الكتابة غيرَ متصلة مِنها ، فاذا تحقُّقه ' بعَّدَ ذلك وكأن المكتوب' صواباً زاداً تلك الصاد حاء فيصير (صح) ، وإلا كتب الصواب في الحاشية كما تقدام ، وإذا وقع في النسخة زيادة" ، فأن ْ كانت ْ كلمة ً واحدة ً ، فله ْ أَنْ يكتب عليها ( لا ) وأَن ْ يضربَ عليها إن ْ كانت ْ أكثرَ مـن ذلك من ان شاء كتب فوق أوالها (من) ، أو كتب (لا) ، وعلى آخر ها (إلى) ، ومعناه أ: من هنا ساقط إلى هُنا ، وإنَّ شاءً ضربَ علَى الجميع ِ بأن يخطُّ عليـه ِ خطًّا رقيقًا يعصل به المقصود ، ولا يُسوِّد الورق، ومنهم من يجعل مكان الخط تقط متتالية ، وإذا تكرُّرْتُ الْكُلُّمةُ سُمُواً مِنَ الْكَاتِبِ ضَرِبَ عَلَى الْتَانِيةِ لُوقُوعِ الأُنُولَى صُواباً في مُوضَعِها [٩٧و] إلا ً إذا كانت الأ'ولى آخر سطر ، فان الضرب عليها أولى صيانة أ

<sup>(</sup>۱) (ص) ساقطة من (ب) ·

لأو ًل السَّطرِ ، إلا ً إذا كانت مُضافاً إليها فالضرب' على النانية ِ أُولَى لاتصال ِ الأُولى بالمضاف ِ .

الثامن (۱) إذا أراد تخريج شي في العاشية ، ويسمتى اللتّحق بفتح الحاء علم له في موضعه بخط منعطف قليلاً إلى جهة التخريج ، وجهة اليمين أولكي إن أمكن ، ثم يكتب التخريج من محاذاة العلامة (۱) صاعداً الى أعلى الورقة لا نازلاً الى أسفلها ، لاحتمال تخريج آخر بعد ، ويجعل رؤوس الحروف إلى جهة اليمين سواءً كان في جهة يمين الكتابة ، أو يسارها .

وينبغي أن يحسب الساقط وما يجيء منه من الأسطر قبل أن يكتبها ، فان كان سطرين ، أو اكثر جعل آخر سطر منها يلي الكتابة إن كان التخريج عن يسارها جعل التخريج عن يسارها جعل أو ل الأسطر مما يليها و لايوصل الكتابة أو ل الأسطر مما يليها و لايوصل الكتابة والأسطر بحاشية الورقة بل يدع مقداراً يحتمل الحك عند حاجته مرات ، ثم يكتب في آخر التخريج الحك عند حاجته مرات ، ثم يكتب في آخر التخريج (صح) ، وبعضه م يكتب بعد (صح) الكلمة التي تلي آخر التخريج في متن الكتاب علامة على التصال الكلام و التخريج في متن الكتاب علامة على التصال الكلام و التخريج في متن الكتاب علامة على التصال الكلام و التخريج في متن الكتاب علامة على التصال الكلام و التخريج في متن الكتاب علامة على التصال الكلام و التخريج في متن الكتاب علامة على التصال الكلام و التخريج في متن الكتاب علامة على التصال الكلام و التخريج في متن الكتاب علامة على التصال الكلام و التخريج في متن الكتاب علامة على التصال الكلام و التخريج في متن الكتاب علامة على التصال الكلام و التخريج في متن الكتاب علامة على التصال الكلام و التخريج في متن الكتاب علامة على التصال الكلام و التخريج في متن الكتاب علامة على التصال الكلام و التخريج في متن الكتاب علامة على التحريب في متن الكتاب على التحريب في الكليم و التحريب في متن الكتاب على التحريب في التحريب في التحريب في متن الكتاب عدم التحريب في التحريب

<sup>(</sup>۱) النوع الثامن اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٨٥ ــ ١٨٦٠ •

<sup>(</sup>٢) يجدر بالمحققين الافاضل ان يدرسوا هذه الملاحظات كي تساعدهم في تحقيق كتب التراث ، لأن اصحاب الكتابة اعرف بما يكتبون ·

التاسع (۱) لا بأس بكتابة الحواشي والفوائد والتنبيهات المهمة على حواشي كتاب يملكه ، ولا يكتب في آخره (صح) فرقاً بينه وبين التخريج ، وبعضهم يكتب عليه حاشية ، أو فائدة ، وبعضهم يكتب في آخرها ، ولا ينبغي أن يكتب إلا الفوائد يكتب في آخرها ، ولا ينبغي أن يكتب إلا الفوائد المهمة المتعلقة بذلك الكتاب ، مثل تنبيه على إشكال ، أو إحتراز ، أو رمز ، أو خطأ ونحو ذلك ولا يسوده بنقل المسائل والفروع الغريبة ، ولا يكثر الحواشي بنقل المسائل والفروع الغريبة ، ولا يكثر الحواشي كثرة تظلم الكتاب وتضيع مواضعها على [ ١٩٧ على طالبها ولا ينبغي الكتابة بين الاسطر ، وقد فعله وترك ذلك أولى مطلقاً ،

العاشير (٣): لا بأس بكتابة الأبواب والتراجم والفصول بالحمرة ، فا نته أظهر في البيان ، وفي فواصل الكلام ، وكذلك لا بأس بالرمز به على أسماء ، أو مذاهب ، أو أقوال أو طرق ، أو أنواع ، أو لغات ، أو أعداد ، ونحو ذلك ، ومتى فعل ذلك بيسن اصطلاحه في فأتحة الكتاب ليفهم الخائض فيه معانيها، وقد رمز بالأحمر جماعة من المحدثين والفقهاء وغيرهم ، لقصد الاختصار ، فان لم يكن ما ذكرناه وغيرهم ، لقصد الاختصار ، فان لم يكن ما ذكرناه وغيرهم ، لقصد الاختصار ، فان لم يكن ما ذكرناه أ

<sup>(</sup>۱) النوع التاسع اخمة المصنف من كتباب تذكرة السامع والمتكلم ص١٨٦ ــ ١٩١ ، وقد حلف منه عدة فقرات ٠

 <sup>(</sup>٢) في (ب) : ( المتفرقة ) ، وهو وهم ٠

 <sup>(</sup>٣) النوع العاشر اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٩١-١٩٢٠

من الأبواب والفصول والتراجم بالحمرة أتى بما يمينه عن غيره من تغليظ القلم وطول المسق واتحاده في السكو ، و نحو ذلك ليسهل الوقوف عليه عند قصده وينبغي أن يفصل بين كل كلامين بدائرة ، أو ترجمة ، أو قلم غليظ ، ولا يوصل الكتابة كلاها على طريقة واحدة لما فيه من عسر استخراج المقصود وتضييع الزمان فيه ، ولا يفعل ذلك إلا غبي جدا .

الحادي(١) عشر قالوا: الضرب أولى من الحك لاسيما في كتب الحديث ، لأن فيه تهمة وجهالة فيما كان ، أو كتب ، ولأن زمان أكثر فيضيع ، وفعله أخطر فربما ثقب الورقة وأفسد ما ينفذ اليه فاضعفها ، فان كان إزالة نقطة ، أو شكلة ونحو ذلك فالحك أولى ٠

وإذا صح الكتاب على الشيخ أو في المقابلة علم على موضع وقوفه (بلغ)، أو (بلغت)، أو (بلغت)، أو (بلغ الغرض)، أو غير ذلك مما يفيد معناه ، فان كان ذلك في سماع الحاشية كتب (بلغ) في المعتاد الأول، أو الثاني الى آخرها، فيعين عدد ه .

<sup>(</sup>۱) النبوع الحادي عشير اخيذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٩٢ ـ ١٩٣ ، وبانتهائه انتهى القسم الاول من الكتاب ·

قال الخطيب : فيما إذا أصلح شيئاً ينشر المصلّح بنحاتة السّاج [٩٨و] وغيره من الخشب، ويبقي الشريب · والله أعلم بالصتّواب وصلتّي الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسكّم تسليماً كثيراً دائماً أبداً ، والحمد فله ربّ العالمين ·

تمِ القسم'(١) الأول' ، ويتلوه' القسم' الثاني إن شاء الله تعالى ٠

<sup>(</sup>١) في (ب): تم الجزء الاول من جواهر العقدين بحمد الله ومنه وفضله، ويتلوه القسم الثاني ان شاء الله ٠

وفي (م): تم القسم الاول ويتلوه القسم الثاني ان شاء الله تعالى , بحمد الله وعونه وحسن توفيقه .

فهرست الوضوعات

## الفهرســـت

الموضسوع	الصفحة
مقدمة	٣
الدراسية	٥
السمهودي اسمه ونسبه	٧
اساتيذه	9
١ _ والده القاضي عبدالله بن أحمد الحسني	9
٢ _ الشمس الجوجري	<b>\•</b>
٣ _ شرفالدين يحيى المناوي	1.
٤ ـ الشيمس الشرواني محمد بن مراهم	11
٥ ـ شهاب الدين أحمد بن اِسماعيل الابشيطي	, 1, 1
٦ ــ سعدالدين محمد بن سعد الحنفي	17
۷ ـ النجم بن قاضي عجلون محمد بن ابراهيم	17
٨ ــ الشمس البامي محمد بن أحمد	17
٩ _ علم الدين البلقيني صالح بن عمر	17
١٠ النجم عمر بن محمد	14
١١ــ الكمال محمد بن محمد ، واخته كمالية	14
١٢ ـ محمد بن احمد المراغي	14
١٣ محمد بن محمد امام الكاملية	15
١٤_ زكريا بن محمه الشافعي	14
١٥_ سعد بن محمد الديري	18
١٦ عثمان بن صدقة	18
١٧ ـ العفيف عبدالله بن القاضى ناصرالدين	18

الموصدوع	الصفحه
مصنفاته	10
شعره	19
نشاطه الثقافي ومكانته الاجتماعية	70
قيمة الكتاب	79
وصف النسـخ	
١ نسخة محمد بن يعيى ( الاصل )	**
٢ _ نسخة وقف الحاج أمين انندي (م)	40
٣ ـ نسخة وقف ابراهيم فصيح الحيدري (ب)	**
عملنا في التحقيق	4)
لماذج من النسخ المخطوطة	20

## فهرست النص المحقق

الصفحة	الموضسوع
79	مقدمة صاحب الكتاب
	القسم الأول في فضل العلم والعلماء
	ومتعلقات ذلك ، وفيه ثلاثة ابواب:
VV	الباب الاول في ايراد الادلة الدالة على فضل العلم
	الباب الثاني في بيان منشأ معادات العلماء ، ومعادات أهل
"\ <b>A</b> •	البيت الكرام ، ومحبة اللثام للثام
701	الباب الثالث في آداب العلماء والمتعلمين منهم
	الآخذين عنهم ، وفيه سبعة فصول :
701	الفصل الاول في آداب العالم في نفسه ٠
***	الفصل الثاني في آداب العالم في درسه ٠
<b>****</b>	الفصل الثالث في آداب العالم مع طلبته مطلقاً وفي حلقته
710	الفصل الرابع في آداب المتعلم في نفسه ِ
	الفصل الخامس في آداب المتعلم مع شيخه ِ وقدوته ِ ، وما يجِب'
******	عليه من عظيم حرمته
	الفصل السادس في آداب المتعلم في درسه وقراءته
*****	وما يعتمده فيها مع الشبيغ والرفقة
***	الفصل السابع في الأدب مع الكتب التي هي آلة' العلم
*****	فهسرست الموضوعيات

# Section 18 Section 18

	•
The state of the s	
s the state of the	t . "
$(a_1, \ldots, a_{r+1}, \ldots, a_{r+1}$	•

#### صدر للمحقق

- ١ ــ دراسة عول كتاب الايضاح ، نشر سنة ١٩٧٦م في مطبعة المجمع العلمي الكردي ــ بغداد .
- ٢ ــ شرح الوافية نظم الكافية لابن الحاجب، دراسة وتحقيق، مطبعة الآداب في النجف الأشرف سنة ١٩٨٠م٠
- ٣ ـ الايضاح في شرح المفصل لابن الحاجب، تقديم وتحقيق، صدر الجزء الأول منه سنة ١٩٨٢م، مطبعة العاني ـ بغداد، وصدر الجزء الثاني منه سنة ١٩٨٣م، مطبعة العاني ـ بغداد.
- ٤ ــ الفرق بين الضاد والظاء لأبي القاسم سعد بن على الزنجاني ، دراسة وتحقيق ، مطبعة الأوقاف والشؤون الدينية ــ بغداد سنة ١٩٨٣م .

.

#### البعوث المنشورة

- ١ بعض من أوهام النحاة في آراء صاحب الكتاب ،
   مجلة المجمع العلمي العراقي ، في العدد الثامن
   والعشرين ١٩٧٧م .
- ٢ ـ أسباب انتشار العامية وموقف جماعة من المستشرقين وبعض العرب منها ، مجلة آداب الرافدين في الموصل ، العدد الثامن ١٩٧٧م ٠
- ٣ ـ الاتجاه النقدي عند ابن طفيل في أسرار الفلسفة
   المشرقية ، مجلة جامعة الموصل ، العدد العاشر
   ١٩٧٤م •
- ٤ ــ العلاقة بين أمس والبارحة : بحث لغوي ، مجلة جامعة الموصل ، العدد السابع ١٩٧٣م
- حابة العربية بالحروف اللاتينية وموقف الستشرقين وبعض العرب منها ، مجلة كلية الفقه في النجف الأشرف ١٩٧٩م .

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد ١٤٠٨ لسنة ١٩٨٤ تم طبع الكتاب في ١٩٨٤/١٠/١٨ بعدد ٥٠٠٠ نسخة